يِ ﴿ رُورُ

دنیا میں ہرممل اور ہرایجاد کا توڑ ہے لیکن محبت کا توڑآج تک کسی نے پیدا نہیں کیا۔ ان نادان لوگوں کا فسانۂ عبرت جومحبت کوختم کر کے انسانوں میں نفرت کا س

.

ج بوناچاہتے ہیں۔ انو کھے موضوع پرانو کھے انداز کی کہانی۔ ساتھ ایسا کیا سلوک کیا گیا تھا یا کس طرح انہیں سحرزدہ کیا گیا تھا؟

"دہمیں اپنے سفارت خانے کے لوگوں سے یا جاسوسوں سے صرف ایک ہی جواب لما ہے کہ پاکتان میں اصلاح معاشرہ کی مہم کامیاب ہو چکی ہے اور وہاں کا ہر فرد نیک ہدایات پر دل و جان سے عمل کرتا ہے لیکن یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آئی۔ جب سے انسانوں نے اقتدار کی ہوس کو اپنایا ہے۔ اس وقت سے لے کر آج تک کی ملک کی تاریخ میں ایسا نہیں ہوا کہ ایک ملک کے بچ سے لے کر بو ڑھے تک ہم خیال اور ہم آواز ہوں اور سب کے سب نیک اور پارسا ہوں۔ سب کے سب تعمیری کام کرتے ہوں اور کوئی تخریب کاری کی طرف ماکل نہ ہوتا ہو۔ یہ بات ہماری سمجھ میں نہیں آئی اور ہم سمجھنا جاسے ہیں۔

"اس سلسلے میں ہماری انٹیلی جنس کے ڈائر کیٹر جزل نے بہت بڑا کارنامہ انجام دیا ہے۔ میں ڈائر کیٹر جزل سے درخواست کروں گا کہ وہ اپنی رپورٹ پیش کریں۔" یہ کہ کر وزارت خارجہ کا سیکرٹری بیٹھ گیا۔

و اگری مربی از جب ہم نے یہ وکے کہا۔ "معزز حاضرین! جب ہم نے یہ وکھ لیا کہ یہاں سے جانے والے ہمارے آدمی پاکستان کے ہو کر رہ جاتے ہیں اور اس ملک سے غداری نہیں کرنا چاہتے تب ہمارے سامنے دو سرا راستہ تھا اور وہ یہ کہ ہم پاکستان کی کسی ایک اہم شخصیت کو وہاں سے اغوا کرکے یمال لا ئیں۔ پھراس کی زبان سے اندرونی راز اگلوائے جائیں۔ 12 فروری کو وہاں کی حکومت کا ایک اعلیٰ افسر فیر سگال دورے پر دو سرے بڑے ملک کی طرف جارہا تھا ہم اے اغوا کرکے یمال لے آئے۔ کسی محب وطن پاکستانی سے سوال و جواب کے ذریعے حقیقت تک پنچنا ناممکن تھا۔ اس لئے ہم نے پہلے پاکستانی سے سوال و جواب کے ذریعے حقیقت تک پنچنا ناممکن تھا۔ اس لئے ہم نے پہلے اس کا دماغ کرور ہو تا گیا۔ یہ ایک سمجھ میں آنے والی بات ہے کہ انسان کے دماغ کو کمزور اس کا دماغ کرور ہو تا گیا۔ یہ ایک سمجھ میں آنے والی بات ہے کہ انسان کے دماغ کو کمزور کی بات پر جمنجہاں تا ہے۔ نفرت سے کا فی کو دوڑ تا ہے۔ ایسے ہی وقت اسے اپنے طور پر بات پاکستال کیا جاتا ہے۔ نفرت سے کا فی کو دوڑ تا ہے۔ ایسے ہی وقت اسے اپنے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔ " ڈائر کیٹر جزل نے یہ کمہ کر وہاں کھڑے ہوئے ایک مسلح گارڈ کی استعمال کیا جاتا ہے۔ " ڈائر کیٹر جزل نے یہ کمہ کر وہاں کھڑے ہوئے ایک مسلح گارڈ کی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی حاضرین! اب میں آپ لوگوں کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پوئر کی کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کھرائی کو کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کے سامنے مسٹر کمال طارق کو پیش کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ کرتا ہوں یہ وہی پاکستانی کی کرتا ہوں یہ کرتا ہو کرتا ہے۔

ایک بہت برے ملک کی اعملی جنس والے ایک بہت ہی خفیہ اجلاس میں شریک تھے۔ اس خفیہ اجلاس میں اس برے ملک کا سربراہ اور وزیر خارجہ وغیرہ بھی موجود تھے۔ اس اجلاس میں ایک اہم سوال زیر بحث تھا اور وہ سوال تھا۔ "پاکستان میں پچھلے سات برس سے کوئی تخریجی کارروائی کیوں نہیں ہو رہی ہے؟"

وزارتِ خارجہ کے سیرٹری نے کہا۔ "ونیا کا ہر بڑا ملک کسی چھوٹے ملک میں اپنی مرضی کی حکومت قائم کرنے کے لئے اپنے ایجنٹ یا دلالوں کے ذریعے اس ملک میں تخریبی کارروائی کرا تا ہے۔ ہماری مخالفت میں جو بڑا ملک ہے وہ بھی بی کرتا ہے اور ہم بھی پاکتان میں بی کرتے رہے لیکن جن دلالوں کو اور جن جماعتوں کو ہم تخریبی کارروائی کے لئے بڑی سے بڑی مالی امداد دیتے تھے اب وہ جماعتیں ہم سے امداد لینے سے انگار کرتی ہیں اور انہوں نے تخریبی کارروائیوں سے توبہ کرلی ہے۔ وہ سب اپنے ملک کے وفادار بن گئے ہیں۔ یہ اچانک انقلاب کیسے آیا؟

"داس ایک سوال کا جواب حاصل کرنے کے لئے ہم نے بہت کو ششیں کیں۔
پاکستان میں ہمارے سفارت خانے کا پورا عملہ موجود ہے لیکن اس سفارت خانے کا ہر فرد
پاکستان پہنچ کر پاکستان کا وفادار بن جاتا ہے اور ہمارے ملک کے لئے جاسوی کرنا بھول جاتا
ہے۔ ہم نے کتنے ہی افسروں کو وہاں سے بلایا اور ان کی جگہ دو سروں کو بھیج دیا۔ جنہیں
واپس بلایا۔ ان سے طرح طرح کے سوالات کئے۔ وہ صرف محبت اور امن و آشی کی
باتیں کرتے ہیں۔ انہیں دھمکیاں دی گئیں۔ سزا کا خوف دلایا گیا۔ ان پر سختیاں بھی کی
گئیں لیکن ہمارے ملک کے وہ جاسوس ہمارے ہی منہ پر کھتے رہے کہ وہ پاکستان سے
فداری نہیں کریں گے۔ وہاں کا نمک کھایا ہے۔ اس سے نمک حلالی کرتے رہیں گے۔ پھر انہیں ذہنی اذبیتی بنچائی گئیں' انہیں بکلی کے جھٹے دیۓ گئے۔ پھر رفتہ رفتہ رائے رہیں گے۔ پھر
بعد وہ کچھ نار مل ہو ہے۔ پاکستان کی وفاداری پہلے جیسی تو نہ رہی لیکن وہ یہ بتانے سے
قاصر تھے کہ ان کے ساتھ کیا ہوا۔ وہ کیوں پاکستان کے وفادار بنے رہے شے؟ ان کے

ہوں۔ میرا دماغ اتنا کمزور ہوگیا ہے کہ میں صرف اپنی بھوک پیاس اور علاج کے متعلق ہی سوچ سکتا ہوں اور تم لوگوں سے التجا کرسکتا ہوں۔"

ڈائریکٹر جزل نے کہا۔ "تہیں یہ سارے کھانے کھلائے جائیں گے پانی بلایا جائے گا۔ تمہارا علاج اس طرح کرایا جائے گا کہ تم پہلے کی طرح تندرست ہوجاؤ کے لیکن پہلے مارے سوالوں کا صحیح صحیح جواب دو۔"

چند لمحوں تک خاموش رہی۔ کمال طارق نے سوالیہ نظروں سے ڈائر یکٹر جزل کی طرف دیکھا۔

ڈائر کیٹر جزل نے پھر سوال کیا۔ "جمیں سے پچ بتاؤ کہ پاکستان کے تمام باشندے کس طرح ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں اور سب ہی اپنے ملک کے وفادار کیے بن گئے ہیں۔ ہم نے تمہارے کتنے ہی آدمیوں کو آزمایا ہے۔ کوئی بھی دولت یا اقتدار کے لالچ میں بین ہمین چاہتا۔ آخر یہ کیا راز ہے کہ سب ہی تقمیری ذہن رکھتے ہیں۔ کوئی تخریب پر آمادہ نہیں ہوتا۔"

"مجھے کچھ کھانے رو۔"

"پہلے جواب دو۔"

"میرا طل ختک ہو رہا ہے۔ خدا کے لئے ایک گھونٹ یانی دے دو۔"

ڈائریکٹر جنرل کے تھم سے تھوڑا ساپانی اسے پلایا گیا۔ پھر سوال کیا گیا۔ اس نے انکار میں سر ہلا کر کہا۔ "بے شک میرا دماغ بالکل کمزور ہوگیا ہے۔ ایسا لگتا ہے جیسے میرا سر میرے جسم پر بھاری ہے اور میں اسے سنبھال کر نہیں رکھوں گاتو یہ سرنیچ گر پڑے گا۔ اس کے باوجود میں اینے وطن کے بارے میں کچھ نہیں........"

اس کی بات پوری ہونے سے پہلے ہی ایک شخص سامنے آیا۔ اس کے ہاتھ میں ایک بڑی سی سریخ تھی۔ اسے دیکھتے ہی کمال طارق ایک دم سے گھبرا گیا۔ ہزیانی انداز میں جیخنے لگا۔ "نہیں نہیں۔ مجھے انجکشن نہ لگاؤ میں مرنا نہیں چاہتا۔"

ڈِ اَرُ یکٹر جزل نے کہا۔ "تہس ای طرح زندہ رکھ کرمارا جائے گا اور مار مار کر زندہ کیا جائے گا اور مار مار کر زندہ کیا جائے گا جہ دیکھتے ہو تو سوال کا ایکار کرو گے۔ اگر اپنی زندگی چاہتے ہو تو سوال کا جواب دو۔"

کمال طارق نے سرینج کی طرف دیکھا تھوک نگلتے ہوئے اس نے آئکھیں بند کیں۔ پھر لڑکھڑاتی ہوئی زبان سے کہا۔ "مجھے موت منظور ہے۔" اعلیٰ افسر ہے جسے ہم نے اغوا کیا تھا اور ہم نے اب اسے اس حال پر پہنچا دیا ہے کہ وہ اپنے طور پر کوئی مدافعت نہیں کرسکتا۔ اس کے اندر سے محبت' امن و آشتی اور وفاداری کا جذبہ دھل گیا ہے۔ دماغی طور پر وہ اس قدر کمزور ہوگیا ہے کہ صرف اپنے مطلب کی بات کرتا ہے۔ آپ خود دیکھ لیں۔"

سب نے دیکھا۔ اس کمرے کا دروازہ کھل گیا تھا اور دو مسلح جوان ایک شخص کو وہلی چیئر پر بٹھا کرلا رہے تھے۔ وہ شخص نمایت ہی کمزور اور بیار نظر آرہا تھا۔ وہ آہستہ آہستہ بزبرا رہا تھا۔ "جھے کمانے کے لئے نہیں دیا گیا۔ چینے کے لئے ایک گھونٹ پانی بھی نہیں ملا۔ یہ کیا ظلم ہے۔ جھے کھانے کو دو' جھے کیا دو' جھے کو دو۔ "

ڈائر یکٹر جنرل نے مسکرا کر پوچھا۔ "کیا پاکستان واپس نہیں جاؤ گے؟"

مجھے صرف کھانا چاہئے۔ میرا طلق ختک ہورہا ہے۔ مجھے پانی پلاؤ' میرا دل رہ رہ کر بری طرح دھڑ کتا ہے۔ خدا کے لئے میراعلاج کرو۔"

ڈائریکٹر جنرل نے فاتخانہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ "آپ لوگوں نے دیکھ لیا۔ اب یہ صرف اپنی ذات کے متعلق گفتگو کرتا ہے حب الوطنی اس کے دل و دماغ سے نکل چکی ہے۔"

ایک شخص کھانے کی ٹرالی دھکیتا ہوا اس کمرے میں داخل ہوا اس ٹرالی میں طرح طرح کے کھانے اور پانی کا جگ رکھا ہوا تھا۔ اسے دیکھتے ہی کمال طارق مچلنے لگا لیکن اس کے پاس کھڑے ہوئے مسلح جوانوں نے اسے دونوں طرف سے تھام لیا تھا اور اسے بیٹھے رہنے پر مجبور کر رہے تھے۔ اجلاس میں شریک ہونے والے ایک ممبر نے سوال کیا۔ "مسٹر طارق! یہ کیسی حُب الوطنی ہے؟ ہم نے تو سا ہے کہ لوگ اپنے وطن کے لئے اپنی آخری سانس بھی قربان کردیتے ہیں؟"

طارق نے کہا۔ "میں میں کیا بتاؤں۔ مجھے اپنا وطن بہت عزیز ہے۔ میں اپنے وطن پر جان دینا چاہتا ہوں لیکن جان دینے کا مطلب سے نہیں ہے کہ زندہ رکھ کر ہر لیمے مارا جائے اور مارنے کے بعد پھر زندہ کیا جائے۔ بید لوگ مجھے جس قتم کا انجاشن لگاتے ہیں اس کا اثر اتنا اذیت ناک ہو تا ہے کہ میں اپنا دماغی توازن کھو بیٹھتا ہوں۔ جب ذہنی حالت ذرا بحال ہوتی ہے تو کچھ سمجھ میں نہیں آتا میں کہاں ہوں؟ کیا کر رہا ہوں؟ زندہ ہوں یا مرُدہ ہوں؟ یہ میرے ساتھ غیرانسانی سلوک کیا جارہا ہے۔ میں بولتے بولتے لڑ کھڑانے لگتا

ہم مزاج کیے بن گئے۔"

مسر کمال طارق نے جواب دیا۔ "دنیا کا ہر ذہب یہ سکھاتا آیا ہے کہ اگر نیک ہدایات پر عمل کیا جائے تو معاشرے کے تمام افراد نیک اور شریف بن سکتے ہیں۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو ذہب نیکی کا درس بھی نہ دیتا۔ ہمارے اسلام میں بھی رسول اللہ ساتھا نے سمجھایا ہے اپنے کردار سے اور قرآنی آیات سے اتی نیک ہدایتیں دی ہیں کہ ان پر عمل کیا جائے تو زندگی کے ہرشعے میں انسان ایک کامیاب زندگی گزار سکتا ہے لیکن اس سلسلے میں ایک بنیادی سوال یہ پیدا ہوا کہ انسان نیک ہدایات پر عمل کیوں نہیں کرتے؟ جب میں اس سوال کا جواب دُھونڈا گیا تو چہ چلا کہ ہربات 'ہرہدایت محبت سے سمجھ میں آتی ہے۔ اس سوال کا جواب دُھونڈا گیا تو چہ چلا کہ ہربات 'ہرہدایت کو سمجھ کر اس پر عمل کرسکتا اگر انسان کے دماغ میں محبت کی فراوانی ہوتو وہ تمام ہدایات کو سمجھ کر اس پر عمل کرسکتا ہے۔ محبت سے ان ہدایات کو اپنا سکتا ہے۔ اس طرح سوچ بچار کے دوران ہمارے دماغ میں بچوٹری غدود کا خیال آیا۔ "

پروفیسرنے سوال کیا۔ دکیا وہی پچوٹری غدود جس کا ذکر آٹھ سال پہلے پروفیسرجان للّی نے ایک مقالے میں کیا تھا؟"

"جی ہاں! وہی پچوٹری غدود۔ اتفاق سے ہمارا ایک پاکستانی ماہر نفسیات پروفیسرجان لئی کا اسٹنٹ تھا اور وہ اس کے ساتھ پچوٹری غدود کی تحقیقات میں پندرہ سال تک برابر شریک رہا تھا۔ ہمارے اس پاکستانی ماہر نفسیات کو اس غدود کے متعلق تمام معلومات ماصل تھیں اور ان معلومات سے ہمارے ملک نے فائدہ اٹھا لیا۔ اس پر ضروری تجہات کئے۔ تحقیقات ہوتی رہیں اور اس طرح ہم نے اس غدود کے شیکے اور کیپول تیار کر لئے۔ "تحقیقات ہوتی رہیں اور اس طرح ہم نے اس غدود کے ذریعے معاشرے کی اصلاح کیسے ہوگئ؟"

"پچوٹری غدود کے ذریعے دماغوں میں محبت کی کمی کو پوراکیا گیا ہے۔ اب ہر پاکتانی باشندے کے دل و دماغ میں محبت کے جذبے موجزن رہتے ہیں۔ وہ ایک دو سرے کے کام آنے کی لگن میں رہتے ہیں۔ ہر لمحہ یہ خیال رہتا ہے کہ کسی کو ان کی ذات سے نقصان نہ پنچے۔ لوگ ایک دو سرے کو زیادہ سے زیادہ فائدہ پنچے۔ لوگ ایک دو سرے کو زیادہ نے بین ایک دو سرے کو زیادہ خوبصورت پنچانے کی کوششیں کرتے ہیں اور ان کی ان کوششوں کے نتیج میں معاشرہ خوبصورت ہوتا چلا جارہا ہے۔"

" کیکن پاکستان کے کروڑوں باشندوں کے دماغ میں پچوٹری غدود کیسے بہنچائے گئے ہر ۔۔" ڈائریکٹر جزل نے کما۔ "یہ اس طرح نہیں مانے گا۔ اسے دوسرے کمرے میں پنچا۔"

دوسرے کمرے میں ایک بستر بچھا ہوا تھا۔ وہاں ایک عورت بستر کے سرہانے میز کے پاس بیٹھی ہوئی تھی دو جوان کمال طارق کو اٹھا کر لائے اور اس بستر پر لٹا دیا۔ دوسرے کمرے میں ڈائریکٹر جزل نے ایک شخص سے کما۔ "پروفیسر' کمال طارق کا ذہن بالکل کمزور ہو چکا ہے آپ بڑی آسانی سے تو یمی عمل کے ذریعے اسے ٹرانس میں لاسکتے ہیں اور ساری معلوات حاصل کر سکتے ہیں۔"

پروفیسرنے کما۔ "لیس سر! میں ابھی کوشش کرتا ہوں۔ وہ ضرور سب کچھ أگل دے گا۔"

یہ کمہ کر پروفیسرای کمرے میں چلا گیا۔

دو گھنٹے کے بعد اس کمرے میں پھر اجلاس منعقد ہوا۔ اب اس اجلاس میں اس عورت کا اضافہ ہوگیا تھا جو اندر تو یی عمل کے دوران کمال طارق کے سرہانے بیٹی ہوئی تھی۔ اس نے ایک فاکل کو کھولتے ہوئے کہا۔ "معزز حاضرین! پروفیسرنے تو یی عمل کے دوران جو سوالات کئے اور مسٹر کمال طارق نے ایک معمول کی حیثیت سے جو جوابات دوران جو سوالات کئے اور مسٹر کمال طارق نے ایک معمول کی حیثیت سے جو جوابات دیئے میں نے ان کا ایک ایک لفظ نوٹ کیا ہے۔ وہ میں آپ کے سامنے پیش کررہی ہوں۔ توجہ فرما کیں۔"

اس عورت نے فائل کے پہلے صفح پر نظریں جماتے ہوئے کہا۔ "جب پروفیسر نے مسٹر کمال طارق کو پوری طرح اپنا معمول بنالیا تو اسے تحکمانہ انداز میں کہا۔ مسٹرطارق! تم میرے معمول 'مطیع اور فرماں بردار ہو۔ میں جو سوال کروں گا اس کا صحح جواب دو گے۔"

مسٹرطارق نے جواب دیا۔ "میں تمہارے ہرسوال کا صحیح جواب دوں گا۔"
"سوال سے ہے کہ کسی بھی معاشرے کے تمام افراد نیک اور شریف نہیں ہوتے۔
پچھ اچھے ہوتے ہیں اور چھ بڑے ہوتے ہیں۔ پچھ ذہین ہوتے ہیں، پچھ کند ذہین ہوتے
ہیں اور پچھ بمادر ہوتے ہیں، پچھ بزدل ہوتے ہیں۔ اسی مناسبت سے وہ سب اپنے اپنے
مزاج کے مطابق عمل کرتے ہیں۔ تو معاشرہ میں مختلف مزاج کے لوگ نظر آتے ہیں۔ ایسا
کبھی نہیں ہوا کہ ایک معاشرے کے سبھی افراد ہم مزاج ہوں۔ مسٹر کمال طارق! میں تم
سوال کرتا ہوں۔ اس کا تفصیلی جواب دو کہ تمہارے پاکستانی معاشرے کے تمام افراد

اس عورت نے فائل کو بند کرتے ہوئے کہا۔ "معزز حاضرین! اس کے بعد کمال طارق کی آواز دھیمی ہوتے ہوتے بالکل معدوم ہوگئ۔ وہ پروفیسر کے سوال پر آگے کچھ نہ بول سکا۔ شاید اس لئے کہ وہ کل سے بھوکا پیاسا تھا اور دمافی طور پر اس قدر کمزور ہوگیا تھا کہ بولئے کے قابل بھی نہیں رہا تھا۔ وہ بیناٹرم کی قوت کے زیرِ اثر زبردستی بولتا جارہا تھا لیکن جبر کی تھی ایک حد ہوتی ہے جب کمال طارق اس حد سے گزر گیا تو اس کی آواز مرگئی قرئ دیر بعد پروفیسر نے اسے شول کر معلوم کیا کہ اس کی آواز کے ساتھ اس کا دماغ اور اس کا جسم بھی مرچکا ہے۔"

یہ کمہ کروہ خاموش ہوگئ۔ تھوڑی دیر تک اس کمرے میں گرا ساٹا چھایا رہا۔ پھر ڈائریکٹر جزل نے کھنکار کر گلا صاف کرتے ہوئے کہا۔ ''اس رپورٹ کے بعد میں اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ اب ہمارے جاسوسوں کو پاکستان میں اس طرح سے داخل ہونا چاہئے کہ انہیں پچوٹری ٹیکے نہ لگائے جاسکیں اور دھوکے سے کیدپول نہ کھلایا جائے۔''

تمسی نے کہا۔ "پاکستان کی سمرحدیں بہت محفوظ اور مشحکم ہیں۔ کوئی پرندہ بھی پر شیں مارسکتا۔ چند سال پہلے جو اسمگار سرحدوں کے پاس ملک کی معیشت کو تباہ کررہے تھے۔ وہ اسمگار بھی پچوٹری ہوگئے ہیں۔"

ایک فوجی نے کہا۔ "پاکتان کی طرح اور بھی ایسے ملک ہیں جن کے فوجی بہت ہی فرض شناس اور مستعد ہوتے ہیں۔ کسی اسمگر کو' کسی ملک دیشن کو اپنی سرحد میں داخل ہونے کی اجازت نہیں دیتے۔ اس کے باوجود سرحدیں شال سے جنوب اور مغرب سے مشرق تک اتنی دور تک پھیلی ہوئی ہیں کہ کہیں سے بھی سرنگ بناکر یا جنگل جھاڑیوں سے نکل کر کسی بھی ملک کے اندر پنچا جاسکتا ہے اگر کسی کو پہنچانا مقصود ہو تو یہ کام میں اپنے ذمہ لیتا ہوں۔ جتنے آدی کمو گے استے میں پاکتان کے اندر پہنچا دوں گا لیکن میری ایک شرط ہے۔"

سب نے اس فوجی کی طرف دیکھا۔ اس نے کما۔ "شرط یہ ہے کہ جو جاسوس یمال

"اس طرح کہ جیسے بچے کی پیدائش کے بعد چیک کے اپولیو کے اور ہیضے کے شکیے لگائے جاتے ہیں۔ اس طرح ہر بچے کو پچوٹری غدود کا ٹیکہ لگایا جاتا ہے۔ بڑی عمر کے لوگوں کے لئے ہر علاقے 'ہر محلے میں ایک چھوٹا سا پچوٹری ہپتال کھلا ہوا ہے۔ وہاں ہر ایک کا شاختی کارڈ اور راشن کارڈ وغیرہ چیک کیا جاتا ہے اور اس کے ذریعے ان لوگوں کو طلب کیا جاتا ہے۔ ان کا طبی معائنہ ہوتا ہے اور انہیں ایک پچوٹری کارڈ بنا کر دیا جاتا ہے جس کے ذریعے پیتہ چل جاتا ہے کہ کس نے پچوٹری ٹیکہ نہیں لیا ہے یا پچوٹری کیپول نہیں کھایا ہے۔ جو ایسا نہیں کرتے ہیں' انہیں سمجھا بجھا کر ٹیکہ لگا دیا جاتا ہے۔ یا کیپول کھلا دیا جاتا ہے۔ جو ایسا نہیں کرتے ہیں' انہیں سمجھا بجھا کر ٹیکہ لگا دیا جاتا ہے۔ یا کیپول کھلا دیا جاتا ہے۔ یہ ٹیکہ یا کیپول کیا کہا کے لئے کافی ہوتا ہے۔ "

پروفیسرنے سوال کیا۔ "کیا یہ لوگوں کے ساتھ زبردستی نہیں ہے؟"

"ہرگز زبردی نہیں ہے۔ اگر ایک انسان کا دماغ کمزور ہوتا ہے تو ڈاکٹر اور کھیم اسے سمجھاتے ہیں کہ وہ بادام کھایا کرے۔ مقوی غذائیں استعال کیا کرے تاکہ دماغ سوچنا سمجھنے کھنے پڑھنے اور کام کرنے کے قائل ہو۔ جب دمافی قوت کے لئے دوائیں کھائی جاتی ہیں تو محبت کی فراوانی کے لئے دوا کا استعال کرتا جرم یا زبردستی تو نہیں ہے۔ آج کا پاکستانی معاشرہ اس بات کا زندہ جُوت ہے کہ وہاں ظلم اور تشدد نہیں ہے۔ وہاں امن سلامتی اور محبت ہی محبت ہے۔"

یروفیسرنے پھرایک سوال کیا۔ "مسٹر کمال طارق! یہ تو تم نے اپنے پاکستانی باشندوں کے متعلق بتایا ہے لیکن جو لوگ بیرونِ ملک سے پاکستان جاتے ہیں وہ پاکستان کے وفادار کیسے بن جاتے ہیں؟ ہمارے سفارت خانے کے لوگوں نے بھی یہ شکایت نہیں کی کہ انہیں زبردستی یا سمجھا بجھا کر پچوٹری ٹیکے لگائے گئے ہوں۔"

کمال طارق نے جواب دیا۔ "باہر والوں کو بھی یہ معلوم نہیں ہوتا کہ انہیں کس طرح پچٹری شیکے لگائے گئے ہیں۔ ہوتا یہ ہے کہ بین الاقوای قوانین کے مطابق جب کوئی ایک ملک سے دو سرے ملک کی زمین پر پنچتا ہے تو ایئر پورٹ یا بندر گاہ میں اسے حفاظتی شیکے لگائے جاتھ ہیں۔ ہمارے ملک میں جو لوگ باہر سے آتے ہیں۔ ہم انہیں دو سرے حفاظتی نیکوں کے علاوہ پچٹری ٹیکہ بھی لگادیتے ہیں اور یہ بات ظاہر نہیں کرتے کوئکہ محبت کو ایک دل سے دو سرے دل میں منقل کرنا کوئی جرم نہیں ہے بلکہ ایک نیکی ہے اور وہ نیکی ہم بغیراحیان جائے کر لیتے ہیں۔ ہمارے ملک میں آنے والا کوئی غیر ملکی یہ شکایت نہیں کرسکتا کہ ہم نے اس کے ساتھ نیکی کی ہے اور اسے محبت کرنا سکھایا ہے۔"

پاکستانیوں کو بڑی سے بڑی قیمت اور لا کچ دے کر خریدا جائے۔ دو سرا فیصلہ یہ تھا کہ چوٹری غدود کی چوٹری غدود کی چوٹری غدود کی کار کردگی کمزور پڑ جائے۔ جب محبان وطن کے کردار کمزور' عقائد مشکوک اور نظریات بے جان ہوجائیں گے تو پاکستان کو بین الاقوامی منڈیوں میں آسانی سے خریدا جاسکے گا۔

ہلا ===== ہے ====

سے بھیج جائیں' وہ ایشیائی ہوں۔ خصوصاً ہندوستانی یا پاکستانی ہوں تاکہ وہ وہاں کے ہاحول میں ' وہاں کے ہاحول میں ور وہاں کی تہذیب میں گھل مل جائیں۔ ہمارے جیسے غیر ملکی وہاں پہنچتے ہی کمیں نہ کمیں گرفت میں آجائیں گے۔''

اس ملک کے سربراہ نے تائید میں سربلاتے ہوئے کہا۔ "بے شک ہمارے ملک میں برسوں سے ایسے پاکتانی اور ہندوستانی آباد ہیں جو ہمارے ملک کے وفادار ہیں۔ وہ دولت اور بڑے عمدے کے لائج میں ہمارے کام آسکتے ہیں۔"

فوتی افسرنے کما۔ "جناب ایک بات اور ہے یہ پاکتانی ان آٹھ برسوں میں اپنے رشتہ داروں سے ملنے کے لئے ضرور اپنے ملک گئے ہوں گے انہیں ضرور پچوٹری شکیے لگائے گئے ہوں گے۔ اس طرح یہ لوگ اپنے ملک کے وفادار ذہنی طور پر بن گئے ہوں کے المذا انٹیلی جنس والوں کا یہ فرض ہے کہ وہ ایسے پاکستانیوں کو ڈھونڈ نکالیں جو پچھلے دس برسوں میں بھی اپنے وطن کی طرف نہ گئے ہوں۔ ایسے ہی لوگوں کو ہم اپنے کام میں لاکستے ہیں۔"

ا تنیلی جنس کے ڈائریکٹر جزل نے کہا۔ "میں ایسے لوگوں کو ڈھونڈ نکالوں گا اور وہ ایسے ذہین 'شاطر اور حاضر دماغ ہوں گے کہ پاکستان میں داخل ہوتے ہی سب سے پہلے جعلی پچوٹری کارڈ بنوائیں گے جس کے ذریعے یہ ثابت ہوجائے گا کہ انہیں پچوٹری شیکے لگا دیئے گا کہ مخفوظ رہیں دیئے گئے ہیں۔ اس طرح وہ پچوٹری حملے سے محفوظ رہیں دیئے گئے ہیں۔ اس طرح وہ پچوٹری حملے سے محفوظ رہیں گ

اجلاس میں بیٹے ہوئے ایک دانشور نے کہا۔ "اس دنیا میں جب بھی محبت کا ایک نیا انداز پیدا ہوتا ہے تو نفرت کے ہزاروں ہتھیار ایجاد ہوجاتے ہیں۔ اگر پچوٹری غدود کے ذریعے انسانی دماغ میں محبت کی فراوانی ہوجاتی ہے تو ہمارے علم الاجسام کے ماہرین انسان میں نفرت اور حرص اور ہوس کے غدود بھی دریافت کرستے ہیں اور یہ کوئی مشکل کام نہیں ہے۔ جب ایک چیز ایجاد ہوتی ہے تو اس کے قوڑ میں دو سری چیز کے ایجاد ہوتے میں زیادہ وقت نہیں لگا۔ ہمارے ملک کے ماہر نفیات علم الاجسام کے ماہرین واکٹرز اور سائنسدان یہ سب مل کرجی جان سے کوشش کریں تو حرص و ہوس کے غدود فوری طور پر دریافت ہوں گے اور اس کے شیکے اور کیسول بھی تاریخ عاسکیں گے۔"

اس دانشور کی اس بات پر سب منفق ہوگئے۔ ان کا متفقہ فیصلہ یہ تھا کہ گھر کا بھیدی لنکا ڈھاتا ہے۔ للفا پاکستان کے اندر تخریبی کارروائیوں کے لئے بیرون ملک کے

ایک میں مسٹراینڈ مسزراحت عزیزی کا قیام تھا۔ دوسرے میں مہمان ٹھرائے گئے اور تیسرے کمرے میں چار لاشیں بڑی ہوئی تھیں۔

راحت عزیزی نے اپنے ایک ساتھی کی طرف انگلی ٹھاتے ہوئے کہا۔ "مسٹر بابر!
آج سے تم بابا خیرالدین کی حیثیت سے زندگی گزارو گے اور اس بوڑھی کا نام صابرہ بیگم
ہے۔" راحت عزیزی نے ایک ادھیڑ عمر کی عورت کی طرف انگلی اٹھا کر کہا۔ "اساء آج
سے تم صابرہ بیگم کے روپ میں رہوگ۔ یہ جو نوجوان لڑکے کی لاش ہے اس کا نام رضی
الدین ہے۔ مسٹر! تم آج سے رضی الدین بن کر رہو گے اور یہ نوجوان لڑکی اس کا نام
سلقہ ہے لہذا میں لتی تم سلقہ کا رول اوا کروگ۔"

بابا خیر الدین کا رول ادا کرنے والے باہر نے سوال کیا۔ "جمیں یہ بتایا جائے کہ کیا ہم چاروں اِن چاروں کے میک اب میں رہا کریں گے؟"

راحت عزیزی نے کہا۔ "بالکل نہیں۔ میں نے بہت سوچ سمجھ کر بلانگ کی ہے۔
بابا خیر الدین کا یہ مختصر سا خاندان لاہور چھوڑ کر کراچی میں آباد ہونے کے لئے آرہا تھا۔ مجھ
سے خط و کتابت رہی کیونکہ یہ میرے ہی محکمے سے تعلق رکھتا تھا۔ میں نے ہی اسے کراچی
آنے کے لئے کہا۔ یمال یہ خاندان کراچی والول کے لئے بالکل اجنبی ہے۔"

سوال کیا گیا۔ ''کیا ان کے شاختی کار ڈوں سے ہم پھیانے نہیں جائیں گے؟'' ''بالکل نہیں۔ تہماری اپنی تصویروں کے ساتھ تم لوگوں کے شاختی کارڈ میرے پاس تیار ہیں اور تم اپنے اصلی چروں کے ساتھ ہی باباخیر الدین' صابرہ بیگم' رضی الدین اور مس سلقہ کے نام سے کراچی شہر میں رہو گے۔''

پھر سوال کیا گیا۔ "اَکْر لاہور کے جاننے والے یمال خیرالدین کو نہ پائیں گے تب کیا وگا؟"

"یہ خاندان والے استے مشہور نہیں تھے اور نہ ہی ان کا حلقہ احباب وسیع تھا۔ یہ لوگ یمال بالکل اجنبی ہیں۔ اگر لاہور سے بھی کوئی آئے گا تو پہلے انہیں تلاش کرے گا کہ استے بڑے شہر میں یہ خاندان کمال رہتا ہے۔ اگر الیک کوئی بات ہوگئ اور بھانڈا پھوٹے والا ہوگا تو اس وقت تک فرار کا دوسرا راستہ نکالا جائے گا۔ ورنہ جب تک اس خاندان کے نام سے ہم اپناکام کر کے ہیں 'کرتے رہیں گے۔"

راحت عزیزی نے دوسرے جوانوں کو تھم دیا کہ ریٹ ہاؤس سے ذرا دور جاکر گڑھا کھودیں اور ان لاشوں کو اس میں دبا دیں۔ اس کے بعد وہ وہاں سے چلیں گے، باقی رات کے دو بجے وہ لائج ساحل پر آگر کھڑی ہوگئی۔ گہری تا کی ہر طرف چھائی ہوئی تھی۔ وہ لوگ ٹارچ کی محدود روشی میں کے بعد دیگرے لائج سے اتر نے گے۔ وہ تعداد میں بارہ تھے۔ ان میں آٹھ مرد تھے۔ ایک ادھیڑ عمر کی عورت تھی اور تین نوجوان لڑکیاں تھیں۔ تینوں لڑکیاں بے حد خوبصورت تھیں۔ وہ سب کے سب ذہین' تعلیم یافتہ اور موقع شناس تھے۔ ان کے آباؤ اجداد تقریباً تمیں' چالیس برس پہلے سے ہندوستان اور پاکستان کو چھوڑ کر بیرونِ ملک میں آباد ہوگئے تھے۔ اس لئے وہ سب مغربی تہذیب کے سانچوں میں ڈھلے ہوئے تھے۔ مشرقیت ان میں برائے نام تھی اور حُب الوطنی کا سوال ہی بیدا نہیں ہو تا تھا۔ کیونکہ بھی انہوں نے وطن کی مٹی کو چھو کر بھی نہیں دیکھا تھا۔ چونکہ مٹی کی عظمت کو نہیں سیجھتے تھے۔ اس لئے وطن کی مٹی مٹی ملانے آئے تھے۔

وہ سب ایک سیاہ فام گول مٹول سے آدمی کی رہنمائی میں آگے بردھنے لگے۔ اس سیاہ فام نے بتایا کہ کراچی شہر وہاں سے پنیٹھ کلومیٹرکے فاصلے پر ہے۔ سات کلومیٹرک فاصلے پر ایک ریسٹ ہاؤس ہے جمال راحت عزیزی صاحب ان آنے والوں کا انتظار کر رہے ہیں۔

راحت عزیزی کا اصل نام کچھ اور تھا۔ وہ بھی بیرون ملک سے ایک جاسوس کی حیثیت سے آیا تھا۔ چند ماہ پہلے اس نے ایک سرکاری افسر راحت عزیزی کو قتل کرکے اس کی جگہ لے لی تھی۔ وہ ایسا زبردست بسروپیا تھا کہ دو سرے سرکاری افسرول کو اس پر شبہ نہ ہوسکا۔ وہ اور اس کی ساتھی عورت' مسٹر اور مسز راحت عزیزی کے نام سے بہوانے جاتے تھے۔

سات کلومیٹر کا فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ لوگ ریسٹ ہاؤس میں پہنچ گئے۔ وہاں مسٹراینڈ مسزراحت عزیزی نے ان کا استقبال کیا۔ ریسٹ ہاؤس کے چاروں طرف ویرانی اور سناٹا تھا۔ سامنے دو ویگن کاریں کھڑی ہوئی تھیں۔ ریسٹ ہاؤس کے تین کمرے تھے۔ سب سرکاری ہیں۔ ہر مکان میں فرنیچر اور زندگی کی ضرورت کا دو سرا سامان موجود رہتا ہے۔ کوئی بھی کسی مکان میں جاکر رہ سکتا ہے۔ یمال جو بڑی بڑی بلڈ نگیں تھیں' ان میں بھی مختلف خاندانوں کو آباد کردیا گیا ہے۔ جو لوگ دولت مند تھے' وہ اب دولت اپنے پاس رکھنا نہیں چاہے۔ ان کا کمنا ہے کہ دولت ہمارے دو سرے بھائیوں کے کام آنی چاہئے۔ ہم تنما مال و دولت سمیٹ کر کیا کریں گے۔ یہ سب محبت کا جذبہ ہے جو اپنی دولت دو سرول پر اٹنانے پر مجبور کرتا ہے۔ "

بابا خیرالدین کا رول ادا کرنے والے نے کہا۔ " تعجب ہے ، مجھے دولت ملے تو میں سب کی سب سمیٹ کر رکھ لوں۔"

راحت عزیزی نے کہا۔ "متم دولت کہاں رکھو گے؟ اب پورے پاکتان میں تمام بینک سرکاری ہیں۔ لوگ روزانہ جو کماتے ہیں وہ اپنے طور پر ضرورت کے مطابق خرچ کرتے ہیں۔ جو نیج جاتا ہے وہ سرکاری بینکوں میں لے جاکر جمع کردیتے ہیں۔ کسی کے نام کا اکاؤنٹ نہیں ہے کہ کس نے سختی رقم جمع کی ہے۔ کیونکہ اگر کوئی ناگہانی ضرورت پیش آجائے تو انہیں حکومت کی طرف سے اچھی خاصی مالی المداد مل جاتی ہے۔"

صابرہ بیگم کا رول ادا کرنے والی ادھیر عمر کی عورت نے کہا۔ "پھر بھی کتنی جلدی مالی الداد مل سکتی ہے۔ اگر کوئی اچانک ہی بڑی طرح بیار پڑ جائے تو؟"

"قویمال کے تمام بڑے اور چھوٹے ہپتالوں میں مفت علاج ہوتا ہے۔"
"لیکن کوئی آپریش کا مسئلہ ہو جس میں زیادہ سے زیادہ رقم کی ضرورت ہو؟"
"خواہ ہزاروں روپے کی ضرورت پیش آئے۔ ہپتال والے بھی مریض سے ایک پیسہ بھی طلب نہیں کریں گے۔ یہ سب کچھ سرکار کی طرف سے ہوتا ہے۔ ڈاکٹر اب وہ پہلے جیسے ڈاکٹر نہیں رہے کہ علاج کے لئے دوائیں تجویز کیں اور نسخہ لکھ کر دے دیا کہ بازار سے خرید لو۔ ساری دوائیں ہپتال سے ہی دستیاب ہو جاتی ہیں۔"

رضی الدین نے کہا۔ "پھر بھی فاضل اخراجات کے لئے فاضل رقم کی ضرورت ہوتی ہو گئی المین میں جیسے نماز پڑھنے کے لئے ایک جناح کیپ پہنتا ہوں لیکن ایک فیلٹ ہیٹ بھی خریدنا چاہتا ہوں' تب کیا ہوگا؟"

"تب یہ ہوگا کہ تمہاری اپی روزانہ کی آمدنی میں سے جو رقم پجتی ہے وہ رقم تم سرکاری بینک میں جع کرنے کے بجائے اس سے ایک فیلٹ ہیٹ خرید لوگ۔" "اگر میں دو فلیٹ ہیٹ خریدنا چاہوں' تو؟" آٹھ افراد جو رہ جائیں گے انہیں لاہور بھیجا جائے گالیکن اس سے پہلے راحت عزیزی انہیں انہیں کس انہیں کس انہیں کس انہیں کس حثیت سے رہنا ہے؟ چند روز کی ٹریننگ کے بعد انہیں لاہور میں اپنے حثیت سے رہنا ہے اور کیسے رہنا ہے؟ چند روز کی ٹریننگ کے بعد انہیں لاہور میں اپنے ایک خاص آدی کے پاس بھیج ویا جائے گا۔

صبح چھ بجے سے پہلے گڑھا وغیرہ کھود کر لاشوں کو دفن کر دیا گیا۔ پھروہ لوگ دو ویکن کاروں میں بیٹھ کر شہر کی طرف روانہ ہوگئے۔ راستے میں راحت عزیزی نے ایک المبیحی کھول کر چار عدد شاختی کارڈ نکال کر اپنے چاروں ساتھیوں میں تقتیم کرتے ہوئے کہا۔ "اپنے اپنے شاختی کارڈ اور ان کے نمبروغیرہ پڑھ لو۔ اس میں تمہاری تاریخ پیدائش وغیرہ، سب کچھ درج ہے۔"

اس کے بعد اس نے ان چاروں کو پچوٹری کارڈ تقسیم کئے ان کارڈوں کی رُوسے بابا خیرالدین 'صابرہ بیگم' رضی الدین اور مس سلقہ کو پچوٹری ٹیکے لگائے جاچکے تھے اور انہیں آئندہ پانچ سال تک ٹیکے لگانے یا کیپیول کھانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ان کارڈوں کے ساتھ ان کی میڈیکل رپورٹ بھی درج تھی کہ وہ لوگ ہرچھ مینے میں ایک بار طبی معائے کی ساتھ ان کی میڈیکل رپورٹ بھی درج تھی کہ وہ لوگ ہرچھ مینے میں ایک بار طبی معائے کی ضرورت نہیں تھی۔

پھر راحت عزیزی نے کہا۔ "ویگن کار کے پچھلے جھے میں ایک بڑا ساسوٹ کیس رکھا ہوا ہے۔ اس میں تم چاروں کے لباس رکھے ہوئے ہیں۔ اس کے علاوہ ضروری کاغذات مثلاً رضی الدین کے تعلیم سرفیقلیٹ ہیں۔ رضی الدین کی تعلیم کمل ہو چکی ہے ' اور سلقہ! تم نے اپنی تعلیم کمل نہیں کی کیونکہ تمہاری یا دداشت بہت کرور ہے۔ میڈیکل رپورٹ میں لکھا ہوا ہے۔ اس لئے تم پڑھ نہیں سکتیں۔ بہت سی باتیں بھول جاتی ہو اور یہ تمہارے حق میں بہتر ہے۔ یہاں عجیب و غریب باتیں دکھ کرتم بھی جرانی کا اظہار کروگی تو دو سرے یہ سمجھ کر خاموش ہوجائیں گے کہ تم بڑار باریمال کے ماحول کو دیکھنے کے بعد بھی ان باتوں کو بھول گئی ہو۔"

سلیقہ نے پوچھا۔ ''کیا ہمارے مخضر خاندان کا کی ایک بڑا ساسوٹ کیس ہے جو پیچھے رکھا ہوا ہے جب کہ بیہ خاندان لاہور سے یمال آرہا ہے تو گھر کا پورا سامان ہونا چاہئے۔'' راحت عزیزی نے کما۔ ''کی باتیں تو تم لوگوں کے سمجھنے کی ہیں۔ یمال ایک مخض بھی جائیدادیا گھر پلو سامان جمع کرنے کا شوقین نہیں ہے۔ اس ملک میں جتنے مکانات ہیں' اینے گھر جاکر سو جاتے ہیں۔"

رضی الدین نے جرانی سے پوچھا۔ ''کیایمال پر چوری کا ڈر نہیں ہے؟'' ''چوری کون کرے گا اور کس لئے کرے گا؟ جب ساری ضروریات پوری ہوجاتی بیں اور ضرورت سے زیادہ سامان کوئی اپنے گھر میں رکھ نہیں سکتا تو وہ چوری کرکے چوری کا مال کماں لے جائے گا؟''

تھوڑی دیر تک خاموثی رہی۔ پھر راحت عزیزی نے کہا۔ "دراصل تم لوگ پہلی بار اس ماحول کے مطابق معلومات حاصل کر رہے ہو۔ اس لئے ایسے سوالات کرتے ہو۔ تم ذراغور کرو کہ جن کے دماغول میں محبت ہی محبت بھری ہو' وہ کسی طرح دو سرے کا مال چوری کرکے اسے نقصان کیسے بہنچائیں گے؟ وہ تو محبت سے سوچیں گے کہ اس کا نقصان نہ ہو بلکہ ہماری ذات سے ان کو فائدہ پہنچ۔ تو الی صورت میں چوری کا سوال ہی پیدا ہمیں ہوگا۔"

خیرالدین نے کہا۔ "یہ ٹھیک ہے کہ محبت کی عینک لگا کر دیکھا جائے " سوچا جائے اور عمل کیا جائے تو چوری ' بے ایمانی ' حرص و ہوس اور دشنی سب کچھ ختم ہوجاتی ہے۔ پھر بھی کچھ لوگ نفسیاتی مریض ہوتے ہیں۔ عادتاً کوئی چیز دکان سے اٹھا کریا کسی کے گھرسے اٹھا کر بے جاتے ہیں۔ ایسے نفسیاتی مریض کا کیا کیا جاتا ہے؟"

"جیسا کہ تم لوگوں کے پاس میڈیکل رپورٹ کا کاغذ موجود ہے۔ اس طرح ہرایک کی میڈیکل رپورٹ میں سے بات درج ہوتی ہے کہ وہ نفساتی مریض ہے یا نہیں۔ جو لوگ نفساتی مریض ہوتے ہیں انہیں چوری کرنے کی اجازت دے دی جاتی ہے۔"

خیرالدین نے حیرانی سے پوچھا۔ "کیا سرکاری طور پر چوری کی اجازت دی جاتی ؟؟"

"بال! اس لئے دی جاتی ہے کہ جب وہ چوری کرکے کوئی چیز اپنے گھر میں لاکر رکھتا ہے تو زنانہ پولیس کی عور تیں وہ چیز اٹھا کر پھر سرکاری اسٹور میں جمع کرا دیتی ہیں۔" وہ سوسائٹی کے علاقے میں پہنچ گئے۔ وہاں بڑی بڑی شاندار کو ٹھیاں نظر آرہی تھیں۔ سلقہ نے پوچھا۔ "یمال تو دولت مندی کے آثار نظر آرہے ہیں؟"

راحت عزیزی نے کہا۔ "بالکل نہیں! یہاں جو لوگ آباد ہیں ان کے پاس بھی روزانہ کی وہی آباد ہیں ان کے پاس بھی روزانہ کی وہی آمدنی ہے جو ایک عام آدمی کے پاس ہوتی ہے۔ تم کسی بھی کو تھی میں جاکر دکھے لو۔ اگر کو تھی کے نچلے جھے میں ایک خاندان آباد ہے تو دو سری منزل پر دو سرا خاندان

"یمال ہر ہفتے" ہر گھر میں زنانہ پولیس کی عور تیں آتی ہیں" گھرے اندر کا جائزہ لیتی ہیں۔ اگر تمهارے گھر میں دو عدد فیلٹ ہیٹ ہوں گے تو وہ ایک فیلٹ ہیٹ اٹھا کر لے جائیں گی اور اسے سرکاری اسٹور میں جمع کروا دیں گی۔"

سلقہ نے کہا۔ "مردیہ برداشت کر لیتے ہیں۔ اپنے شوق کی ایک ہی چزر گزارہ کر لیتے ہیں گئیں عور تیں تو مختلف قتم کے زیورات چاہتی ہیں۔ زیورات کا ایک سیٹ ہو تو دوسرے سیٹ کی بھی تمنا ہوتی ہے۔"

راحت عزیزی نے کہا۔ "یہ بھی کوئی مشکل بات نہیں ہے اگر تمہارے پاس زیورات کا ایک سیٹ ہے اور تم نے اسے پہن لیا ہے اور آئندہ اسے پہننا نہیں چاہتیں۔ کوئی نیا سیٹ پہننا چاہتی ہو تو اپنا پرانا سیٹ دکان دار کو دے کر اس سے دو سرانیا سیٹ لے کر آسکتی ہو لیکن بیک وقت زیورات کے دو سیٹ اپنے گھر میں نہیں رکھ سکتیں۔ رکھو گ تو زنانہ پولیس کی عور تیں ایک سیٹ اٹھا کر لے جائیں گی اور اسے بھی سرکاری اسٹور میں جمع کرا دس گی۔"

«تَعَنی یمال پابندیوں میں رہ کراپنی آرزو میں پوری کی جاسکتی ہیں۔"

"ہاں! یہاں تم اپی ہر آر ذو پوری کر عتی ہو۔ ایک سے ایک بمترین اہاس ہین عتی ہو۔ ہو۔ طرح طرح کے زلیدات پہننے کا شوق پورا کرسکتی ہو' جیسا چاہو وییا فیش کر سکتی ہو۔ کسی قتم کی یہاں پابندی نہیں ہے۔ پابندی صرف اتی ہے کہ ایک وقت میں تمہارے پاس صرف ایک ہی چیز رہے۔ کوئی عورت کی دو سری عورت کے سامنے یہ دعویٰ نہ کرے کہ اس کے پاس زلورات کے دویا دس سیٹ ہیں اور دو ساڑھیاں ہیں۔ کوئی مرد یہ غور نہ کرے کہ اس کا لاکھوں روپ کا بینک بیلنس ہے اور سینگروں ایکڑ زمینوں کا یہ غور نہ کرے کہ اس کا لاکھوں روپ کا بینک بیلنس ہے اور سینگروں ایکڑ زمینوں کا مالک ہے یہاں کوئی اپنی جائداد پر فخر نہیں کرسکتا۔ یہاں ملکیت کے تصور کو بالکل فنا کر دیا گیا ہے۔ یہاں جو کچھ ہے وہ سب کا ہے اور سب کے لئے لازم ہے کہ وہ چیزوں کو محدود انداز میں صرف اپنی ضرورت کے مطابق استعال کریں۔ ایک سے زیادہ کی ہوس نہ انداز میں صرف اپنی ضرورت کے مطابق استعال کریں۔ ایک سے زیادہ کی ہوس نہ

اب وہ کراچی شریمی داخل ہوگئے تھے۔ ان کی گاڑی ایک کشادہ سوک پر دوڑ رہی تھے۔ تمام تھی۔ سوک کے اطراف دور تک بوے خوبصورت مکانات نظر آرہے تھے۔ تمام مکانات اور دکانیں ایک ہی ڈیزائن کی تھیں اور دکانیں سب کی سب کھلی ہوئی تھیں۔ داحت عزیزی نے کہا۔ "یہ ساری دکانیں رات بھراسی طرح کھلی رہتی ہیں اور دکاندار

ہو تا ہے۔ جو اسے بہلا پھسلا کر شجرِ ممنوعہ کی طرف لے جاتی ہے اور اس جنت میں سلیقہ پہنچ گئی تھی۔

☆----☆----☆

دنیا کے ہر ملک میں ایسے لوگ پائے جاتے ہیں جو خدمتِ خلق کے لئے اپی زندگ وقف کر دیتے ہیں۔ ایسے لوگ کسی بھٹلے ہوئے کو راستہ دکھاکر گھر تک پہنچا دیتے ہیں، کسی بیار کو ہپتال پہنچا کراس بھٹلے ہوئے کو راستہ دکھاکر گھر تک پہنچا دیتے ہیں، کسی بیار کو ہپتال پہنچا کراس کا علاج کراتے ہیں۔ کسی ضرورت مندکی ضرورت بھی معاوض ہیں کسی مجبور کی مجبوری ڈور کردیتے ہیں اور اس کے صلے میں وہ ایک بیسہ بھی معاوض کے طور پر کسی سے نہیں لیتے۔ نہ بی کسی پر احسان جاتے ہیں۔ یہ لوگ ایسا کیوں کرتے ہیں؟ اگر غور کیا جائے تو پہتہ چلے گا کہ ایسے لوگوں کے دلوں میں محبت مجلتی رہتی ہے۔ وہ دو سرے انسانوں کے متعلق محبت سے سوچتے ہیں اور محبت سے ان کے کام آنا چاہتے۔ ہیں۔ وہ صرف خداکی خوشنودی اور رسول اللہ ساتھ یا کے عمل کے مطابق عمل کرنا چاہتے۔ ہیں۔ وہ جبنے دوہ جبنادی جذبہ ہوتا ہے وہ محبت کا ہوتا ہے۔

۱۹۹۰ء کا پاکتان ایک مثال ملک بن گیا تھا۔ اس ملک کا ہر باشدہ خدمتِ خلق کے جذبے سے سرشار تھا۔ محبت سے اپی ذات کے متعلق نہیں ' دو سرے کے متعلق سوچتا تھا اور دو سرے کے کام آنے کے لئے ہمہ وقت تیار رہتا تھا۔ وہاں کسی کی اب ذاتی کو شمی نہیں تھی۔ سب پچھ سرکاری تھا۔ کسی کو لمبے سفر کے لئے یا فوری سفر کے لئے کار کی ضرورت ہوتی تھی تو وہ کار دینے والے کے شعبے میں جاکر اپنے ضروری کاغذات دکھاکر دو چار گھنٹے کے لئے یا دو چار دنوں کے لئے وہ کار حاصل کر لیتا تھاجب وہ کار لے کر سیر پر نکلتا تھا تو کوئی ہاتھ دے کر رکنے کے لئے کہتا تو وہ اس راہگیر کیا اشارے پر رک جاتا تھا۔ اس راہگیر کو اگر اسی سمت کمیں جاتا ہوتا تو وہ محبت سے اس راہگیر کو بٹھا لیتا تھا۔ ماتھے پر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ ماتھے پر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ ماتھے پر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ ماتھے پر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ ماتھے بر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ ماتھے بر شکنیں نہیں پڑتی تھیں اور نہ ہی ناگواری کاکوئی اظہار کیا جاتا تھا۔ کار فرما ہوتا تھا۔

ایسے ہی ایک کار والے نے ایئر پورٹ کے کیکج ہال کی طرف بردھتے ہوئے ایک نوجوان کو مخاطب کیا۔ ''ہیلو مسٹر! کیا تم ناظم آباد کی طرف جانا چاہتے ہو۔ میری گاڑی حاضر ہے۔''

نوجوان نے اس کی طرف دیکھا' پھر مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ "آپ کا بہت بہت شکریہ۔ واقعی میں ناظم آباد کی طرف جارہا ہوں مگر آپ کو زحمت ہوگ۔"

نظر آئے گالعنی کو تھی کسی کی ملکیت نہیں ہے۔"

"لیکن ان کو تھیوں کی اندرونی سجادٹ تو دو سرے مکانوں سے بہتر ہوگی؟"

"برگز نہیں۔ تم اپنے مکان کو بھی اس طرح سجابنا کر رکھ سکتے ہو۔ پردے بدل سکتے ہو۔ سال چھ مینے میں صوفے بدل سکتے ہو۔ یہاں جتنی دکانیں ہیں' تم اپنے گھر کی کوئی چیز لے جاکر وہاں سے تبادلے پر دو سری چیز لاسکتے ہو۔"

"پهرد کاندار کو کيا فائده پنچ گا؟"

"دکاندار ہوتے کمال ہیں۔ بھتی بھی دکانیں ہیں وہاں سب سرکاری ملازم ہیں۔
یمال دکانداری اور منافع خوری کا تصور ہی نہیں ہے۔ ایک قصاب گوشت تولتے وقت
اس میں زیادہ ہڈیال نہیں ڈالے گاکیونکہ وہ سرکار کی طرف سے تولتا اور پیچا ہے۔ وہ جو
کی کمائے گا وہ سرکاری خزانے میں جائے گا۔ قصاب کو یا سبزی فروش کو یا کسی بھی
دکاندار کو روزانہ کی اجرت ملتی ہے؟"

خیرالدین نے پیچھے مڑ کر سڑک کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "وہ دو سری گاڑی کمال ہے؟ ہمارے دو سرے ساتھی کمال چلے گئے؟"

راحت عزیزی نے کہا۔ "انہیں میری بیگم اپنے مکان میں لے گئی ہے۔ تم لوگوں کو ناظم آباد کے ایک مکان میں پنچایا جائے گا۔ وہ مکان پہلے ہی تم لوگوں کے لئے مخصوص کر دیا گیا ہے۔ خیرالدین نے لاہور سے یمال کے رہائشی مکانوں کے افسر کے نام درخواست بھیجی تھی کہ وہ کرا چی میں آکر قیام کرنا چاہتا ہے اس کے لئے وہ مکان الاٹ کر دیا گیا تھا۔ اب تم لوگ اسی مکان میں رہو گے۔"

ان کی گاڑی ناظم آباد کی طرف جانے گی۔ سلقہ گاڑی کے دونوں طرف دیکھتی جا
رہی تھی۔ سڑکوں کے اطراف میں بہت ہی چہل پہل نظر آرہی تھی۔ صاف ستھرے
مکانات اور دکانیں تھیں' گلیاں اتن صاف ستھری نظر آرہی تھیں کہ کچرے کے طور پر
ایک تکا بھی کمیں نظر نہیں آتا تھا۔ انسانوں کے چرے دھلے ہوئے' ترو تازہ دکھائی دیتے
تھے۔ اگرچہ سلقہ انہیں قریب سے نہیں دیکھ رہی تھی لیکن حسن دور سے بھی نظر آجاتا
ہے۔ وہ لوگ جو سڑک کے کنارے چلتے پھرتے نظر آرہے تھے۔ وہ خوش لباس بھی تھے
اور خوش مزاج بھی لگ رہے تھے۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے وہ ایک نئی دنیا میں چلی آئی
ہو۔ ایسی جگہ جے بلاشبہ جنت کہا جاسکتا ہے۔

کها جاتا ہے کہ جنت میں شیطان کا گزر نہیں ہو تا لیکن اس کی ایجنٹ عورت کا گزر

"والله! زحمت كيا هوگى- يه تو هارے لئے باعثِ رحمت ہے- آئے تشريف ئے-"

وہ دونوں وہاں سے چلتے ہوئے پارکنگ ایریا میں آئے۔ وہاں ایک کار کھڑی ہوئی تھی۔ کار کی پچھلی سیٹ پر ایک شخص سوٹ میں ملبوس فیلٹ ہیٹ پہنے بیشا ہوا تھا۔ کار والے نے نوجوان سے کہا۔ "یہ بھی ایک مسافر ہیں۔ انہیں بھی ناظم آباد کی طرف جانا ہے۔ آپ پچھلی سیٹ پر تشریف رکھیں۔"

نوجوان کیجلی سیٹ پر بیٹھتے ہوئے بولا۔ "واہ 'ہمارا پاکستان کیما جنت کا نمونہ بن گیا ہے، قدم قدم پر آرام اور آسائش ہیں 'اب وہ بات نہیں رہی کہ دھوپ ہیں 'بارش میں 'سردی میں سڑک کے کنارے کھڑے ہوکر بس کا انظار کریں یا منی بس والوں کی خوشامیں کریں۔ اب تو جمال چاہو وہال جانے کے لئے آسانی سے خود بخود گاڑیاں دستیاب ہوجاتی ہیں۔"

گاڑی آگے بڑھ گئ- کچھ دور جانے کے بعد پاس بیٹھے ہوئے اس شخص نے پوچھا۔ "آپ کی تعریف؟"

نوجوان نے کما۔ "میرا نام جاوید رہبرہے۔ میں ایک انجینئر ہوں اور اسلام آباد سے ٹرانسفر ہوکریمال کراچی آیا ہوں' آپ کی تعریف؟"

اس فیلٹ ہیٹ والے نے کہا۔ "مجھے قاسم کہتے ہیں اور میں ہیلتھ آفیسر ہوں۔ ویسے جب آپ ٹرانسفر موکر آئے ہیں تو آپ کے ساتھ سامان نظر نہیں آرہا ہے۔"

ر مبر نے مسراتے ہوئے کہا۔ "آپ تو جانتے ہیں کہ آب پاکستان کے لوگ آپنا سامان اپنے ساتھ اٹھا کر نہیں چلتے ایک جگہ سے دو سری جگہ خالی ہاتھ جاتے ہیں۔ جب دو سری جگہ پہنچتے ہیں تو وہاں اپنی ضروریات کا تمام سامانِ انہیں مل جاتا ہے۔"

قاسم ہیلتھ آفیسرنے کہا۔ ''یہ تو میں جانتا ہوں کیکن ضروری کاغذات تو ہمیشہ ساتھ ہتے ہیں۔''

"جی ہاں! وہ اب بھی میرے ساتھ ہیں۔ میں نے یہاں متیض کے اندر سینے کے پاس متمام کاغذات رکھ ہوئے ہیں۔ بات اصل میں یہ ہے کہ جب میں اسلام آباد سے چلا تو ہلکی ہلکی بارش ہو رہی تھی۔ میں نے کاغذات کو بچانے کے لئے انہیں اندر چھپا کر رکھ لیا۔ اب یہ اسی جگہ محفوظ ہیں۔ گھر جاکر وہاں سے نکالوں گا۔"

گاڑی تیز رفتاری سے فاصلہ طے کرتی جارہی تھی۔ وہ لوگ اب حسن اسکوائر کو

یکھے چھوڑ کر لیافت آباد کی طرف بڑھ رہے تھے۔ تب فیک ہیٹ والے نے کہا۔ "مسٹر رہبر! ہم سب جانتے ہیں کہ تم کرا چی میں بالکل اجنبی ہو۔ تمہارا آگے پیچھے کوئی رشتہ دار نہیں ہے۔ اسلام آباد میں بھی تم تنما زندگی گزارتے تھے۔ یمال اگر تمہیں قتل کر دیا جائے تو کوئی تمہارا رونے والا نہیں ہے۔ ہال 'اس حکومت کو تشویش ہوگی کہ اب پاکتان میں رفتہ رفتہ قتل کیوں ہونے لگے ہیں؟ جرائم کیول بڑھتے جارہے ہیں......؟ تخریب کار کمال سے آئے ہیں؟ اور کمال چھے رہتے ہیں؟ یہ یمال کی پولیس اور انٹملی جنس والے نہیں سمجھ پائیں گے۔ ہال! تم اب سمجھ رہے ہو کہ چند کموں بعد دیکھنے کے قابل نہیں رہوگے۔ تم اینے کافذات نکال کرچیہ چاہے ہمارے حوالے کردو۔"

اس کی باتوں کے دوران رہبرنے دیکھا کہ اس نے جیب سے ریوالور نکال لیا تھا اور ریوالور کا رخ اس کی طرف تھا۔

> رہبرنے پوچھا۔ "کیاتم لوگوں کا تعلق سرخ تخریب کاروں سے ہے؟" ربوالور والے نے پوچھا۔ "تم یہ کیوں پوچھ رہے ہو؟"

"اس کئے کہ میرا تعلق بھی اس سرخ تخریب کار تنظیم سے ہے۔ یقین نہ ہوتو ابھی میں کوڈ ورڈز میں باتیں کر سکتا ہوں بشرطیکہ تم بھی انہی کوڈورڈز میں جواب دو۔"

ریوالور والے نے قبقہ لگاتے ہوئے کہا۔ "پھرتو تم خوب کھنے ہو۔ اس کا مطلب سے کہ آج ہم تم سے سرخ تنظیم والول کا کوؤ ورڈز بھی معلوم کرلیں گے۔ اس طرح ہمارے آدی تہماری تنظیم میں پہنچ کرتم لوگول کے طریقہ کار کو معلوم کر سکیں گے۔"

رببرنے کہا۔ "ہمارا طریقہ کار بھی تم لوگوں جیسا ہے ہم بھی پہلے یہ معلومات حاصل کرتے ہیں کہ کون آفیسریا اس ملک کا خاص آدی ایک شہر سے دو سرے شہر ٹرانسفر ہورہا ہے۔ اگر وہ اکیلا زندگی گزار تا ہے یا اس کے دوست احباب زیادہ نہیں یا کسی دو سرے شہر ٹرانسفر ہونے کے بعد وہ اجنبی چرہ ہوگا۔ صرف شناختی کارڈ کے ذریعے سے پہچانا جائے گا' تو ایسے لوگوں کو ہم شکار کرتے ہیں۔"

"ہاں! تو اس کا مطلب بیہ ہوا کہ تمہارا نام جادید رہبر نہیں ہے۔ جادید رہبر کوئی اور تھا۔"

رہبرنے کہا۔ "ہاں! اسلام آباد میں جو جاوید رہبر تھا اسے ہماری تنظیم کے لوگوں نے قتل کیا ہے' اس کا چرہ بگاڑ دیا اس کے کاغذات مجھے دیئے۔ میرا ایک الگ شناختی کارڈ سے جو میرے چرے کے مطابق ہے اور میں اس شناختی کارڈ کے مطابق یمال کراچی میں

ا پی ڈیوٹی انجام دیتا رہوں گا۔ اگر کوئی اسلام آباد کا شناسا یہاں پہنچ جائے تو شاید میرا بھیر کھل جائے ورنہ شناختی کارڈ کے مطابق میں جاوید رہبررہوں گا۔"

ریوالور والے نے کہا۔ "جاوید رہبر کے متعلق ہمیں بھی پوری معلومات حاصل ہیں۔ ہم نے سوچا تھا کہ ٹرانسفر ہوکر یمال کراچی پنچے گا تو یمال ہم اسے ٹریپ کریں گے جیسا کہ تمہیں جاوید رہبر سمجھ کر کر رہے ہیں۔ ہمیں کیا معلوم تھا کہ سرخ تعظیم والوں نے اسلام آباد میں ہی جاوید رہبر کو قتل کر دیا ہے اور اس کی جگہ تمہیں بھیج رہے ہیں۔ اب تمہاری جگہ میں جاوید رہبر ہوں گا۔ میرے پاس بھی جاوید رہبر کا کمل شناختی کارڈ ہے صرف تصویر میری ہے؟"

رہبر نے آپ کوٹ کی جیب کی طرف دیکھتے ہوئے کما۔ "اچھا تو تم لوگوں نے میرے کوٹ کی جیب سے لگے ہوئے بج کو دیکھ کر سمجھ لیا تھا کہ میرا تعلق انجیئرنگ کے شعبے سے چونکہ میں اسلام آباد سے آنے والی فلائیٹ سے آیا ہوں۔ اس لئے میرا نام حاوید رہبر ہوگا۔"

ربوالور والے نے کہا۔ "ہاں! اس لئے ہم نے تہیں کار میں بھاتے ہی تہمارا نام معلوم کرلیا تھا اور مطمئن ہوکرہی اب تہیں ٹریپ کررہے ہیں۔"

ر جبر نے کہا۔ ''دوستو! تمہارا اور ہمارا مقصد ایک ہی ہے کہ ہم تخریب کاری کے ذریعے دہشت پھیلائیں۔ یمال کی حکومت نے اصلاح معاشرہ کے ذریعے لوگوں میں اتن محبت بھر دی ہے کہ ایک شخص دو سرے شخص پر حکومت کرنے کو برا سجھتا ہے۔ سب برابر کا درجہ رکھتے ہیں۔ کوئی حاکم بننا نہیں چاہتا کوئی شخص سیاست دان بننا نہیں چاہتا۔ اگر یمی حال رہا تو بڑی طاقتوں کے لئے مشکلات پیدا ہوجائیں گی اور بڑی طاقتیں میں چاہتی ہیں کہ حکومتیں بدلتی رہیں۔ پالیسیاں بدلتی رہیں اور ان کا بھلا ہوتا رہے۔ ''

"ب شک ہم سب کا مقصد کی ہے لیکن ہمارا ذاتی مقصد یہ ہے کہ تمہارا ملک بھی ہمارے رائے میں نہ آئے۔ رائے میں جو بھی آئے گا ہم اسے نیست و نابود کر دیں گے جیسا کہ ابھی تمہیں کرنے والے ہیں۔ میں آخری بار پوچھتا ہوں تم سیدھی طرح وہ تمام ضروری کاغذات نکال کر دیتے ہویا تمہیں گولی مارنے کے بعد وہ تمام ضروری کاغذات عاصل کے جائمیں۔"

جاوید رہبرنے ہنتے ہوئے کہا۔ ''گولی تو تم ہر صورت میں مارو گے کیونکہ تمہارا طریقہ کار بھی ہماری شظیم جیسا ہے۔ وہاں اگلی سیٹ پر ایک چھوٹا ساائیجی رکھا ہوا ہے میں

جانتا ہوں اس میں تیزاب ہوگا۔ مجھے قل کرنے کے بعد میرا چرہ بگاڑ دیا جائے گا کہ کوئی مجھے پہچان نہ سکے۔ میرا شاختی کارڈ اور میرے دو سرے ضروری کاغذات مجھ سے لئے جائیں گے۔ اگر مجھ جیسے مقتول کے لباس سے بھی کسی طرح کا سراخ ملنے کا اندیشہ ہوتو لباس اتار کربھی اس المبیحی میں رکھ لیا جاتاہے۔"

اس کی بات خم ہوتے ہی ڈرائیو کرنے والے کے طلق سے چیخ نگل۔ اس نے کار کے سامنے آنے والے کو ایک گندی گال دیتے ہوئے ایک جھکنے سے بریک لگائے۔ شاید کوئی جانور سامنے آگیا تھا۔ اچانک بریک لگنے سے جادید رہبر کا بھلا ہوگیا۔ ریوالور والا اگل سیٹ کی پشت سے شرایا۔ رہبر پھرتی سے پاس والے دروازے کو کھول کروہاں سے نکلا۔ پھر بھاگیا ہوا چلا گیا۔ اسے اپنے پیچھے آواز سائی دی۔ "رک جاؤ" ورنہ گولی مار دول گا۔"

رہبر جانیا تھا کہ ویسے بھی وہ لوگ اسے زندہ نہیں چھوٹیں گے۔ وہ کشادہ سڑک کو عبور کرنے کے دو کشادہ سڑک کو عبور کرنے کے بھاگتا رہا۔ اسی وفت ٹھائیں سے فائرنگ کی آواز سائی دی۔ رہبر کو یوں لگا جیسے موت اس کے بازو کو پکڑ کر تھینچ رہی ہو۔ تاہم وہ اپنی بقاء کے لئے بھاگتا رہا۔

کار ڈرائیو کرنے والا چھوٹی سی المیچی کو بغل میں داب کر گاڑی سے نکل آیا۔ ارادہ تھا کہ بھاگنے والا گولی لگنے سے گرے گا اور مرنے والے کے پاس سے جو ضروری کاغذات اور ضروری چزیں برآمد ہوں گی ان سب کو سمیٹ کر المیچی میں رکھ لیا جائے تو وہ اس اہم المیچی کو لے کر فرار ہونے میں کامیاب ہوجائیں گے۔

دوسری طرف ریوالور والے کا نشانہ بھٹک گیا تھا۔ رہبرسٹوک پار کرچکا تھا مگر پھر بھی نشانے پر تھا۔ ریوالور والے نے دوسرا فائر کرنے کی کوشش کی لیکن کامیاب نہ ہوسکا۔ شاید ریوالور جام ہوگیا تھا۔ اس نے ذرا جھک کر بائیں پاؤں کو اٹھایا اور دایاں ہاتھ موزے کے اندر ڈال کر وہاں سے ایک چاتو نکال لیا۔ دوسرے ہی لمجے وہ چاتو کھل چکا تھا اور تیرکی طرح سنسناتا ہوا رہبر کی طرف جارہا تھا لیکن رہبر کی تقدیر مہریان تھی۔ چاتو اس کے کان کے باس سے سنسناتا ہوا آگے فکل گیا تھا۔

سڑک پر زیادہ بھیر نہیں تھی۔ آس پاس جتنے بھی لوگ تھے وہ سہم کر اپنی اپنی جگہ رہ گئے تھے۔ ریوالور کو دمکھ کر کوئی آگے بڑھنا نہیں چاہتا تھا۔ کہیں سے کسی نے چیخ کر یوچھا۔ «محبت کرنے والوں کی بہتی میں یہ کیا ہورہا ہے؟"

ایک اور ست سے کما گیا۔ "ریوالور اور چاقو والے کو شاید بچوٹری شیکے نہیں لگے

بير-`

ہو۔ میرے گھریں مرہم پی کا سامان نہیں ہے۔ ورنہ میں تمہارے کسی کام آسکتی۔ تمہیں تو فوراً ہی ہیتال جانا چاہئے۔ میں یہاں اجنبی ہوں۔ تم جانتے ہوگ کہ یمال قریب کوئی ڈاکٹر مل سکتاہے یا نہیں؟" نہ

وہ بولا۔ "انقاق سے میں بھی اجنبی ہوں۔ تم یمال کب سے ہو؟"
"میں اپنے والدین اور بھائی کے ساتھ آج ہی صبح یمال آئی ہوں۔"
"اور میں بھی ابھی اس شہر میں آیا ہوں۔ اچھی لڑکی! تمہارا نام کیا ہے؟"
"میرا نام سلیقہ ہے مگر تم وقت ضائع کر رہے ہو۔ خون بہہ رہا ہے، تمہیں فوراً ہی جانا چاہئے۔"

"معلوم ہوتا ہے تم مجھے بھگاتا چاہتی ہو لیکن میں یہاں سے جانہیں سکتا۔" وہ تیور بدل کر ذرا ناگواری سے بول۔ "کیوں نہیں جاسکتے کیا ارادہ ہے تمہارا؟" وہ بولا۔ "دیکھو دیکھو! تمہارے تیور بدل گئے ہیں۔ تم پھر محبت سے خالی نظر آرہی

وہ سنبھل کر پھر مسکرانے لگی۔ رہبرنے اسے غور سے دیکھا پھر کہا۔ "ہم دونوں کو یہاں کے قربی ہیتال میں جانا ہوگا۔"

"میں بھلا کیوں جاؤں گ۔"

"میں تمہارا طبی معائنہ کراؤں گا۔ مجھے شبہ ہے کہ تم نے پچوٹری ٹیکے نہیں لگائے بیں اور نہ ہی کیپیول کھائے ہیں تمہاری حرکوں اور تمہاری باتوں سے صاف بیۃ چل رہا ہے کہ تم محبت کرنا نہیں جانتی ہو۔"

"دمیں جانتی ہوں' لیکن جاننے کا مطلب یہ تو نہیں ہے جو بھی گھر میں گھسا چلا آئے اس سے محبت کرنا شروع کردی جائے میں ایک لڑکی ہوں۔ کتنوں سے محبت کر سکتی ہوں۔"

"ایک اول ساری دنیا سے محبت کر سکتی ہے۔ محبت کا مطلب یہ تو نہیں ہے کہ ہیر رائجھے اور سسی پنوں کی طرح عشق کیا جائے 'عشق اور بات ہے اور کسی سے بمن کی طرح 'بٹی کی طرح ' ماں کی طرح اور دو سرے ایسے مقدس رشتوں کی طرح محبت کی جاسکتی ہے۔ کیا جہیں یہ نہیں معلوم کہ جب ایک نوجوان اول کا ایک دو سرے کو دیکھتے ہیں اور ایک دو سرے کو پیند آتے ہوں تو کیا کہتے ہیں اور ایک دو سرے کو پیند آتے ہیں تو کیا کہتے ہیں؟"

ہر طرف سے آوازیں آنے لگیں۔ "انہیں پکڑد- انہیں شکے لگواؤ- انہیں کیپیول کھلاؤ' انہیں محبت کرنا سکھاؤ۔"

لوگوں کی چیخ و پکار کے دوران وہ دونوں کار میں بیٹھ کر فرار ہوگئے۔ جاوید رہبر نے بھاگنے کے دوران گاڑی کی آواز سی تھی۔ اس نے سمجھا کہ وہ لوگ کار میں بیٹھ کر آرہے ہیں وہ فوراً ہی ایک مکان کا دروازہ کھلا ہوا نظر آرہا تھا۔ وہ دوڑتا ہوا وہاں تک پہنچ گیا۔ ایک بار پلٹ کر دیکھا' گاڑی نظر نہیں آرہی تھی۔ مگر خطرے کا احساس حادی تھا۔ اس نے مکان میں داخل ہوکر دروازے کو اندر سے بند کر لیا۔

اب وہ بند دروازے سے لگا بری طرح ہانپ رہا تھا اسے بازو میں جلن کا احساس ہوا۔ اس نے کراہتے ہوئے دیکھا۔ اس کی آسٹین لہو سے بھیگ رہی تھی۔ گول اس کے بازو کو چھیدتے ہوئے گزر گئی تھی۔ موت اس کے بازو کو پکڑنے میں ناکام رہی تھی۔ اسی وقت ایک مترنم می آواز سائی دی۔ "کون ہو تم؟"

اس نے چونک کر آواز کی سمت دیکھا۔ ایک بے حد حسین لڑکی ہاتھ روم کے دروازے سے نکلتے ہوئے اسے جرانی سے دیکھ رہی تھی اور پوچھ رہی تھی۔ "تم نے ممارے گھرمیں آنے کی جرأت کیے گی؟"

وہ گم صم سا ہوکر اسے دیکھنا رہ گیا۔ اپنے زخم کی تکلیف بھول گیا۔ اس لڑکی کی نگابیں مرہم کا کام کر رہی تھیں۔ کیا تم گونگے بسرے ہو؟ یمال سے چلے جاؤ' ورنہ میں شور محاووں گا۔"

اس نے اپنے بازو کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ "میں زخمی ہوں۔" "زخمی ہوتو ہیتال حاؤ۔"

"یہ تم کیا کمہ رہی ہو؟ کیا تمہارے دل میں محبت کے جذبات نہیں ہیں؟ کیا تم نے پچوٹری انجکشن نہیں لگوایا ہے؟"

اس بات پر وہ چونک گئے۔ پھر جلدی سے سنبھل کر بولی۔ "آل...... ہاں! میں نے کیپول کھائے ہیں۔ مجھے انجشن سے ڈر لگتا ہے۔"

"چلو کیبپول ہی سمی کین ان کا تو کوئی اثر تم پر نہیں ہوا۔ تمهارے دل میں محبت نہیں ہے۔ اگر محبت ہے تو آگے بڑھ کر اس کا اظهار کرو ' ثابت کرو کہ تم اس ملک کے قانون کے مطابق محبت کرنا جانتی ہو اور نفرت کے نام سے بھی واقف نہیں ہو۔ "قانون کے مطابق مسکرا کر آگے بڑھتے ہوئے بول۔ "مجھے افسوس ہے کہ تم زخمی ہوگئے وہ فوراً ہی مسکرا کر آگے بڑھتے ہوئے بول۔ "مجھے افسوس ہے کہ تم زخمی ہوگئے

نہ کیپول کھائے ہیں۔ تمہارے دل میں اتن ہی محبت اور ہدردی بھی نہیں ہے کہ میں جارہا ہوں تو تم رسی طور پر اتنا کہ دو کہ آؤ ہپتال تک پنچنے سے پہلے میں تمہارے زخم پر کوئی کیڑا باندھ دوں۔ تم محبت سے بالکل خال ہو۔"

اس نے پھر چنی کی طرف ہاتھ بردھایا۔ سلقہ نے جلدی سے آگے بردھ کراس کے ہاتھ کو پکڑتے ہوئے کہا۔ "سوری! دراصل بات یہ ہے کہ میں پھے پریشان ہوں۔ اس لئے میں تہیں نہیں روک رہی تھی۔ مجھے افسوس ہے کہ تم زخمی ہو۔ میں ابھی تمہارے زخم پر پٹی باندھ دیتی ہوں۔ ذرا تھمرو۔"

یا پی با است نے اپنا ہاتھ چھڑا کر کہا۔ "نہیں میں تمہارے راز کو کسی حد تک پاگیا ہوں۔ تم پاکستانی نہیں ہو یا پھرایس پاکستانی ہو جس کی زندگی غیر ملک میں گزرتی رہی ہے اور اب تم مسی سلیقہ کے شاختی کارڈ اور ضروری کاغذات کے تحت یمال آگئی ہو۔"

سلقد ایک دم سے گھرا کر پیچے ہٹ گئ۔ پریشان ہوکر اسے دیکھتے ہوئے بول۔ "بہ جھوٹ ہے۔ تم مجھے الزام دے رہے ہو۔ میں ثابت کر سکتی ہوں کہ میرا نام سلقہ ہے۔ میں اپنے مال باپ کی بیٹی ہوں' اپنے بھائی کی بمن ہوں۔ یمال سب لوگ موجود ہیں لیکن کسی ضرورت سے قربی مارکیٹ تک گئے ہیں۔ میرے کاغذات بھی یہ ثابت کردیں گے کہ میں نے پچوٹری کیپول کھائے ہیں۔"

رہرنے بازو کی تکلیف کے باوجود مسکراتے ہوئے کہا۔ "اپنے کاغذات دکھانے اور رہبرنے بازو کی تکلیف کے باوجود مسکراتے ہوئے کہا۔" اپنے کاغذات دکھانے اور شبوت پیش کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے؟ ایک ہی طریقہ کافی ہے میں کل یہاں آؤں گا اور اپنے ساتھ کسی ڈاکٹر کو یا لیڈی پولیس کو لے کر آؤں گا۔ وہ تہمیں ہپتال لے جاکر تہمارا معائنہ کریں گے اور اس حقیقت کو سمجھیں گے کہ تہمارے پچوٹری کاغذات درست ہیں یا نہد "

وہ بہت زیادہ پریشان ہو گئی۔ اس نے کہا۔ "تم خواہ مخواہ میرے بیچھے کیوں پڑگئے "

"دمیں تمہارے پیچے نہیں بروں گا۔ جو بچ ہے وہ صاف صاف کمہ دو-"
"دیکھو! تمہارے زخم سے بہت لہو بہہ رہا ہے۔ تمہیں فوری طور پر طبی المادکی
فرورت ہے۔"

اس نے اپنے بازو کو دیکھا۔ تکلیف برداشت کرتے ہوئے تائید میں سر ہلا کر کہا۔ "ہاں! بے شک مجھے فوری طور پر طبی ایداد کی پنیرورت ہے۔ میں جارہا ہوں' کل پھر آؤں سلقہ نے بے اختیار پوچھا۔ ''کیا کتے ہیں؟''

رہبرنے جواب دیا۔ "پہلے لڑکا لڑکی سے پوچھتا ہے کیا تمہاری شادی ہو چکی ہے۔
اگر لڑکی کنواری ہے تو وہ کہتی ہے نہیں ابھی میری شادی نہیں ہوئی ہے۔ تب لڑکا کہتا
ہے میں تمہیں بیوی بنانا چاہتا ہوں۔ اگر تم مجھے بیوی کی محبت دے سکتی ہو تو میں خود کو خوش نصیب سمجھوں گا۔ اگر تمہیں اعتراض ہوتو کوئی بات نہیں۔ محبت ہمارا او ڑھنا بچھونا ہے۔ ہم یا کیزہ محبت کریں گے۔ "

سلقہ نے کہا۔ "یہ مجھے بتانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں جانتی ہوں۔"

"اگر تم جانتی ہوتیں تو مجھ سے یہ نہ کھیں کہ تم ایک لڑی کتنوں سے محبت کرو گ۔ اگر تمہارے دل میں پچوٹری محبت ہوتی تو تم اتن دیر سے میرے بازو سے لہو بہنے کا تماشانہ دیکھتیں۔ فوراً ہٰی اپنے دوپٹے کا ایک سرا پھاڑ کر کم از کم پٹی ہی باندھ دیتیں۔ خون کو بہنے، سے روک دیتیں۔ پھر اپنے محلے پڑوس والوں سے التجا کرتیں کہ مجھے ہپتال تک پہنچایا حائے۔"

اس کی بات ختم ہوتے ہی دروازے کے باہرگلی میں بہت سے قدموں کی آوازیں سائی دیں۔ جیے بہت سے لوگ آجا رہے ہوں۔ پھر کسی نے چیخ کر کہا۔ "بھائی! تم کماں جارہے ہو؟ کس مکان میں تم نے پاہ کی ہے؟ ہم تمہاری مدد کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارے سامنے آؤ' ہمیں بتاؤ کہ وہ تمہارے دشمن کون تھے؟ جو فرار ہوگئے اور تمہیں کوئی نقصان تو نہیں بہنچاہے اور تمہیں کوئی نقصان تو نہیں بہنچاہے اگر بہنچاہے تو ہم سب مل کر تمہارا نقصان پورا کریں گے' تمہارے کام آئم، گ۔ "

رہبرنے سلقہ کی طرف دیکھ کر کہا۔ "دیکھواسے کتے ہیں محبت ہی سارے علاقے والے مجھے تلاش کرتے پھر رہے ہیں۔ محبت سے مجھے تلاش کرتے پھر رہے ہیں۔ محبت سے مجھے محفوظ نہیں رکھیں گے اور جب تک یہ میرے کسی کام نہیں آئیں گے اس وقت تک یہ سارے محبت کے مارے چین سے سو نہیں سکیں گے 'بسرطال میں جارہا ہوں۔ "

یہ کمہ کر رہبر دروازے کی طرف پلٹ گیا۔ ہاتھ اٹھا کر چننی کی طرف لے گیا تاکہ دروازہ کھولے۔ ایسا کرتے وقت وہ جان ہوجھ کر دیر کر رہا تھا کہ سلیقہ جواباً کچھ کے یا اسے روکے لیکن ایسا نہیں ہوا۔ اس نے دروازے کی طرف سے پلٹتے ہوئے سلیقہ کو پھر ایک بار سمرسے پاؤں تک شولتی ہوئی نظروں سے دیکھا۔ پھر اس کی طرف انگلی اٹھا کر کہا۔ بھر سے پاؤں تک شولتی ہوئی نظروں ہے۔ تم نے ابھی تک نہ تو پچوٹری شکیے لگوائے ہیں دیمیں اچھی طرح بیچان لیا ہے۔ تم نے ابھی تک نہ تو پچوٹری شکیے لگوائے ہیں

گا'تم اچھی طرح سوچ لو۔ اگر تمہارا کوئی راز ہے تو میں یہ وعدہ کرتے ہوئے جارہا ہوں کہ تمہارا راز دال بن کر رہوں گا۔ کیونکہ تم بہت حسین ہو اور میرے دل میں ساگئی ہو۔ میں تمہیں چاہنے لگا ہوں۔ شاید یہ پچوٹری شکیے کا اثر ہے کہ میں تم پر جان بھی دے سکتا ہوں۔ تھاب تم یاکستانی ہویا نہ ہو۔"

اس نے چنخی نیجے گرا دی۔ دروازہ کھولتے ہی کہا۔ "اب جلدی سے میرا دو سرا بازو تھام لو تاکہ باہروالے بید دیکھ سکیس کہ تم مجھ سے ہمدردی اور محبت کر رہی ہو۔"

سلیقہ نے فوراً ہی آگے بڑھ کراس کے بازد کو تھام لیا۔ وہ سلیقہ کا سمارا لیتے ہوئے برآمدے میں آیا۔ باہر گلی میں آنے جانے والے لوگ انہیں دیکھ کر ٹھٹک گئے۔ پھر رہبر نے کہا۔ "تم انہیں آواز دے کر کہو کہ میں ہی وہ زخمی ہوں جو قاتلوں سے بھاگ کریہاں پناہ لینے آیا ہوا ہوں۔"

سلیقہ نے اس کی ہدایت پر عمل کیا۔ تمام لوگ وہاں جمع ہونے لگے۔ کتنے ہی اس کے آس پاس آگئے اور اسے سمارا دے کر کھنے لگے۔ "چلو ہم ابھی تمماری مرہم پی کریں گے اور ڈرنے کی بات نہیں ہے۔ وہ جو مجرم تھے وہ فرار ہوگئے ہیں۔ اگر وہ تھوڑی دیر کے لئے ٹھمر جاتے تو ہم انہیں محبت سے سمجھاتے اور جرم سے باز رکھنے کی کوشش کرتے۔"

سلقہ حرانی سے ان لوگوں کی باتیں من رہی تھی۔ کیا یہ ملک ایبا ہوگیا ہے کہ کچھ لوگ اس اجنبی جوان کو قبل کرنا چاہتے تھے۔ گریہ لوگ کمہ رہے ہیں کہ قاتلوں کو بھی سمجھا بجھا کر راہ راست پر لایا جاسکتا ہے۔ اس مجمع سے ایک بو ڑھے نے ہنتے ہوئے کہا۔ "یہ قوم سبجھا ار کتابیں بند ہوگئی۔ علم تھک گیا، بیغبروں کی ہدایت کے عملی نمونے بے اثر ہوگئے۔ یہ ایسے سبجھنے والے کہاں تھے۔ انہیں سبجھانے کے لئے تو پچوٹری شیکے اور کیپول ایجاد کئے گئے۔ اب کوئی قاتل تھے۔ انہیں سبجھانے کے لئے تو پچوٹری شیکے اور کیپول ایجاد کئے گئے۔ اب کوئی قاتل اس طرح سبجھتا ہے کہ جب وہ گرفتار ہوجاتا ہے تو اسے شیکے لگا دیے جاتے ہیں اور وہ اپنی تمام شیطانی حرکوں سے باز آجاتے ہیں اور بے اختیار اس کھلا دیئے جاتے ہیں اور وہ اپنی تمام شیطانی حرکوں سے باز آجاتے ہیں اور بے اختیار اس کے گئے لگ جاتا ہے، جس کا گلاوہ کا شیخ والا تھا۔"

سلیقہ اب اپنے مکان کے برآمدے میں تھا کھڑی ہوئی تھی۔ باقی تمام لوگ اس اجنبی زخمی جوان کو ہاتھوں ہاتھ لئے جارہے تھے۔ کتنے ہی مرد اپنی عورتوں کو سمجھا رہے تھے کہ وہ پریشان نہ ہوں۔ گھرمیں آرام کرس۔ ابھی زخمی جوان کو حفاظت سے اس کے گھر پہنچا

دیا جائے گالیکن عور تیں بھی محبت کے جذبے سے اس کے ساتھ ساتھ چلی جاری تھیں۔
کوئی ایک دوسرے سے ہمدردی اور محبت میں پیچے نہیں رہنا چاہتا تھا۔ ورنہ پہلے تو یہ
ہوتا تھا کہ کوئی کی زخمی کو اپنے ساتھ مرہم پن کے لئے لے جاتا تو باتی دوسرے مطمئن
ہوکر اپنے اپنے گھروں میں بیٹھ جاتے تھے مگر اب محبت کسی کو بھی چین سے بیٹھنے نہیں
دی تھی۔ جب تک وہ اپنے پڑوسیوں سے یہ معلوم نہ کرلیتے کہ انہوں نے کھانا کھایا ہے
مانہیں کوہ خیریت سے بیں یا نہیں 'اس وقت تک وہ کھانا نہیں کھاتے تھے۔ جب تک یہ
نہ معلوم ہوتا تھا کہ بیار کو دوا مل گئی ہے اور وہ سکون سے سو رہا ہے۔ اس وقت تک
دوسرے سکون سے نہیں سوسکتے تھے۔

سلیقہ نے محسوس کیا کہ وہ کچھ بے چین سی ہو رہی ہے۔ اس کا اپنا سکون ختم ہورہا ہے۔ کچھ مجیب سالگ رہا تھا۔ وہ برآمہ ویران ویران سامحسوس ہو رہا تھا۔ وہ بلٹ کر کمرے میں آئی تو کمرہ بھی خالی خالی سالگا۔ پھراس نے محسوس کیا کہ اس کی انگلیاں پچھ گیلی سی ہیں۔ اس نے جلدی سے اپنی نگلیوں کو دیکھا تو وہاں خون لگا ہوا تھا۔ وہ زخمی نوجوان جب وروازے کی چھٹی ہٹانے جارہا تھا تب ہی سلیقہ نے اس کے ہاتھ کو پکڑلیا تھا اور شاید اس وقت جوان کا لہو اس کی انگلیوں میں لگ گیا تھا وہ دیرِ تک اپنی انگلیوں میں مرخ لہو کو دیکھتی رہی۔

اس کے دل نے عجیب طرح سے دھڑکنا شروع کر دیا۔ اس طرح کہ اسے پہلی بار اپی دھڑکنیں سنائی دیں۔ وہ انگلیوں کو دیکھ رہی تھیں۔ لہو کی سرخی میں زخمی جوان کا چرہ نظر آرہا تھا۔ کانوں میں اس کی باتیں سنائی دے رہی تھیں۔ چڑھتی ہوئی عمرکے کسی موڑ پر ایسا بھی ہوتا ہے۔ اچانک کوئی سامنے آتا ہے اور اپنی نگاہوں کا پچوٹری ٹیکہ لگا کر چلا جاتا

اس نے لہو میں بھیگی ہوئی انگلیوں کو اپنے سینے پر برکھ لیا۔ سفید کرتے پر لہو کے نتھے شخصے پھول کھل گئے۔ اسی وفت کمرے کے باہر قدموں کی آواز سائی دی۔ خیر الدین کسی سے باتیں کرتا ہوا آرہا تھا۔ وہ جلدی سے چلتی ہوئی باتھ روم میں گھس گئی۔ دروازے کو اندر سے بند کر لیا۔ اسی وفت کمرے میں قدموں کی آوازیں سائی دیں۔ پھر صابرہ بیگم نے کما۔ ''یہ سلیقہ کماں چلی گئی ہے؟''

خیر الدین کی آواز ساکی دی۔ 'دکھاں جاستی ہے؟ یہ اجنبی جگہ ہے۔ گھر میں ہی ہوگا۔''

نے کسی کو بھائی کہ دیا تو پھروہ مقدس رشتہ ہوا۔ مجھے آئندہ ڈارلنگ بھی نہ کہنا۔ "
وہ بتنوں سلقہ کو جرانی سے دیکھنے گئے۔ کیونکہ وہ پاکستان سے باہر ایی دنیا میں رہتے ہوئے آئے تھے جہاں محبت نہیں تھی۔ پاکیزگی نہیں تھی۔ وہاں پر رشتے ایسے تھے جیسے ہاتھی کے دانت ہوتے ہیں۔ دنیا والوں کو دکھانے کے لئے کچھ اور رشتہ ہوتا ہے گھر کے اندر برتنے کے لئے کچھ اور رشتہ ہوتا ہے وہ ایسے ماحول سے ' ایسے ملکوں سے آئے بڑھ کر کہا۔ " ٹھیک ہے ٹھیک ہے ' میلی ٹھیک ماحول سے ' ایسے ملکوں سے آئے بڑھ کر کہا۔ " ٹھیک ہے ٹھیک ہے ' ملیقہ بالکل ٹھیک کہتی ہے۔ ہم سب کو بہت مخاط رہنا چاہئے جس رشتے کا ہم نائک کھیل رہے ہیں اس کو بہت مخاط رہنا چاہئے جس رشتے کا ہم نائک کھیل رہے ہیں اس دشتے کو گھر کی چار دیواری کے اندر بھی نبھاہنا چاہئے۔ دیواروں کے بھی کان ہوتے ہیں۔ ایسا نہ ہو رضی الدین! کہ تم دنیا والوں کے سامنے ملیقہ کو بہن کہو اور یہاں ڈارلنگ کہو تو ایسا نہ ہو رضی الدین! کہ تم دنیا والوں کے سامنے ملیقہ کو بہن کہو اور یہاں ڈارلنگ کہو تو کوئی پڑوس من لے۔ ملیقہ ٹھیک کہتی ہے۔ آئندہ تم عاشقانہ انداز اختیار نہ کرنا۔ "

رضی الدین سلقہ کو گھورتے ہوئے وہاں سے چلاگیا۔ شام کو جب مغرب کی اذان ہوئی تو خیر الدین اور رضی الدین نماز پڑھنے کے لئے محلے کی معجد میں گئے۔ کیونکہ سبھی مرد نماز پڑھنے کے لئے معجد میں اعلان کیا گیا کہ آج کی رپورٹ کے مطابق ہمارے محلے میں سبھی لوگ خوش حال ہیں۔ سبھی کے ہاں اچھا کھانا پینا ہے۔ مکان نمبر الف 10 کے کریم صاحب جو بیار تھے وہ اب ماشاء اللہ تندرست ہو رہے ہیں۔ بعد نماز عشاء' آپ تمام حضرات کھائی کر آرام سے سو سے ہیں۔ کسی بات کی پریشانی یا کسی کی فکر کرنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ "

رات کو صابرہ بیگم میز پر کھانا لگاتے ہوئے بربردا رہی تھیں۔ "یمال تو یہ بری معیبت ہے کہ ہرایک کو اپنا کام اپنے ہاتھوں سے کرنا پڑتا ہے۔ اب ہم جب تک یمال رہیں گے مجھے اپنے ہاتھوں سے تم لوگوں کو پکا کر کھلانا ہوگا اور میں نے بھی اتن محنت نمیں کی۔"

وہ سب کھانے کے لئے میز کے اطراف بیٹھ گئے۔ خیرالدین نے کہا۔ "ہاں! یہ بات تو درست ہے مگر کیا کیا جائے۔ یہاں جیسا ماحول ہے 'جیسا دو سرے لوگ کرتے ہیں 'ویسا ہمیں بھی کرنا ہوگا۔ ذرا بھی ناگواری کا اظہار کریں گے تو پکڑے جائیں گے۔ "

اس کی بات ختم ہوتے ہی دروازے پر دستک سنائی دی۔ رضی الدین نے وہاں سے اٹھ کر باہر والے دروازے کو کھولا۔ وہال ایک شخص کھڑا ہوا تھا۔ اس نے ملاحد یا ق

اس کے جتنے فراڈ رشتے تھے۔ ان کی آوازیں سائی دے رہی تھیں۔ تیسرا فراڈ رشتہ ایک بھائی کا تھا۔ رضی الدین نے کہا۔ "شاید وہ باتھ روم میں ہے۔"

وہ ان کی باتیں سن رہی تھی اور پھرانگلیوں کو دیکھ رہی تھی۔ اس زخمی جوان کالہو کچھ تو کرتے میں منتقل ہوگیا تھا کچھ انگلیوں میں رہ گیا تھا۔ اس نے سوچا۔ انگلیوں کو اب دھو لینا چاہئے لیکن جی نہیں چاہ رہا تھا۔ وہ انگلیاں نہیں آئینہ ہیں لہو نہیں عکس ہے اور وہ جانے والا اب تک نظر آرہا ہے۔ اگر وہ اسے دھولے گی تو پھروہ نظر نہیں آئے گا۔

وہ باتھ روم کے آئینے کے سامنے آگئی اور ایک ہاتھ پیچیے کی طرف کرکے بندھی ہوئی زلفوں کو کھولنے گئی۔ دروازے پر دستک ہوئی۔ پھر صابرہ بیگم کی آواز آئی۔ 'کلیا تم اندر ہو؟''

"جي ہاں! میں ابھی آتی ہوں۔"

زلفین کھل گئیں بلکہ چرے کی طرف بھر گئیں۔ سیاہ زلفوں کے درمیان چرے کا اُجلا پن اور اُجلا ہوگیا۔ چرہ جیسے دکنے جیکنے لگا۔ اس نے تمام زلفوں کو سمیٹ کر آگے کیا۔ پھر لہو میں بھیگی ہوئی انگلیوں کو اپنی زلفوں میں چھپالیا۔ کوئی بال بال موتی پروتا ہے۔ وہ بال بال لہو پرونے گئی۔ بال لہو پرونے گئی۔ بال لہو پرونے گئی۔ اندھیرے میں چھپا کر رکھنے گئی۔

دروازے کے دوسری طرف رضی الدین کی آواز سائی دی۔ "ڈارلنگ! کیاعنسل کر رہی ہو؟"

رضی الدین کے منہ سے ڈارلنگ کالفظ سن کراس کے دماغ کو ایک جھٹکا سالگا۔ وہ رضی الدین جو اس کا چھوٹا بھائی بنا ہوا تھا، لیکن اچھے گرے دوستوں میں سے تھا۔ اسے ڈارلنگ کمہ کر بلایا کرتا تھا یعنی یمال بھائی کا رشتہ تھا اور در پردہ عاشقانہ اندازِ تخاطب تھا۔ اب یہ بات اس کے دل میں چھھ گئی۔ یکبارگی احساس ہوا کہ یہ بڑی بات ہے اور نمایت ہی نامعقول رشتوں میں وہ الجھی ہوئی ہے۔

وہ ایک جھٹے سے دروازہ کھول کر باہر آئی۔ رضی الدین خیر الدین اور صابرہ جیگم تینوں وہاں موجود تھے۔ وہ جھلا کر بولی۔ "بید کیا بدتمیزی ہے۔ تم مجھے ڈار لنگ کیوں کہتے ہو؟ کیا میں تمہاری بہن نہیں ہوں؟"

یں الدین نے مسکرا کر کہا۔ ''کون کم بخت تہیں بہن سجھتا ہے۔ ارے! ہم تو یہاں نائک کرنے آئے ہیں۔''

"دلعنت ہے ایسے تاکک پر۔ جب زبان سے کسی کو بہن کمہ دیا اور کسی بمن کی زبان

خیرالدین نے بوچھا۔ "دو ماہ کے اندر پچوٹری غدود کیسے ختم ہو سکتے ہیں۔ جبکہ تقریباً پانچ سال کی میعاد ہوتی ہے۔ پانچ سال کے بعد ہی یہ شیکے لگائے جاتے ہیں۔"

"جی ہاں' یکی تو جرانی اور پریشانی کی بات ہے کہ ایسا کیوں ہوا۔ پھراس کی رپورٹ ہم نے اپنے اعلیٰ طبی شعبوں میں پہنچائی۔ اس کے جواب میں معلوم ہوا کہ ہمارے ملک کے ہر شہر میں ایسا ہورہا ہے۔ بہت سے لوگوں کا طبی معائنہ کیا جاتا ہے تو پید چاتا ہے کہ پیوٹری غدود جرت انگیز طور پر ختم ہو رہے ہیں۔ ایک ایسے مردہ مخص کا پوسٹ مار ٹم کیا گیا جے ایک ماہ پہلے پچوٹری ٹیکہ لگایا گیا تھا۔ اس کے دماغ میں ان پچوٹری غدود کا رہنا لازی تھا لیکن مردہ دماغ کی سرجری کے دوران ایک نیا انکشاف ہوا۔ اس دماغ میں پچھ ایسا مادہ پایا گیا جس کا طبی طور پر تجزیہ کرنے کے بعد ابھی تک کوئی خاص بات سمجھ میں ایسا مادہ پایا گیا جس کا طبی طور پر تجزیہ کرنے کے بعد ابھی تک کوئی خاص بات سمجھ میں نہیں آئی۔ بڑے بڑے ماہرین کا یہ خیال ہے کہ پچوٹری غدود کے تو ٹر میں کوئی ایسا غدود تیار نمیں آئی۔ بڑے ہوٹ کا ہوجاتی ہو تا ہے۔ ان غدود کو آہستہ آہستہ ختم کرکے انسان کے اندر محبت کو فاکر دیتا ہے اور جب محبت فا ہوجاتی ہے تو پھر نفرت' بیزاری' غم' فصہ انتقام اور ان سب کے نتیج میں جرائم ہی جرائم رہ جاتے ہیں۔"

خیر الدین نے تثویش کا اظمار کیا۔ "نیہ تو ہمارے ملک کے خلاف سازشیں کی جارہی ."

پڑوی نے تائید میں سرہلا کر کہا۔ "بے شک یمی بات ہے۔ سرکاری طور پر عوام کو ان سازشوں کے متعلق کوئی خبر نہیں دی گئی ہے تاکہ سازش کرنے والے خوش فنمی میں متلا رہیں کہ ہم سب بے خبر ہیں ہم فرداً فرداً لوگوں کو سمجھا رہے ہیں۔ ان سازشوں نے اگاہ کر رہے ہیں اس طرح ہم چپ چاپ ان سازش کرنے والوں تک پہنچ جائیں گے اور انہیں گرفار کرلیں گے۔"

رضی الدین نے میز پر ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔ "اگر کوئی سازش کرنے والا میری گرفت میں آگیا تو میں اسے زندہ نہیں چھوڑوں گا۔"

پروس نے جلدی سے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "نہیں نہیں جناب آپ غصے میں نہ آئیں۔ معلوم ہو تا ہے کہ آپ پر بھی ان منفی غدود کا اثر ہو رہا ہے جو سازش کرنے والے پتہ نہیں کسی شیکے کے ذریعے یا کسی دوا کے ذریعے ہمارے آپ کے دماغوں میں پہنچا رہے ہیں۔"

رضی الدین کو اپنی غلطی کا احساس ہوا۔ خیرالدین نے جلدی ہے بات بناتے ہوئے

رضی الدین نے جواب دیتے ہوئے پوچھا۔ "آئے! اندر تشریف لائے ہم آپ کی کیا خدمت کر سکتے ہیں؟"

آنے والے شخص نے کہا۔ "میں آپ کا پڑوسی ہوں آپ لوگ یہاں نئے آئے ہیں تو میں نے سوچا کہ آپ لوگ یہاں سئے آئے ہیں تو میں نے سوچا کہ آپ لوگوں کی خیریت دریافت کرلوں اور کچھ ضروری باتیں کرلوں۔ کیا آپ کو زحمت ہوگی؟"

رضی الدین نے کہا۔ "بالکل نہیں صاحب! آپ اندر تشریف لائیں۔ ہم کھانے کے لئے بیٹھے ہوئے ہیں۔ یہ ہماری خوش نصیبی ہوگی کہ آپ ہمارے ساتھ کھانے میں شریک ہوں گے۔"

"آپ کا بے حد شکریہ۔ میں کھانا کھا کر گھرسے نکلا ہوں۔ ویسے آپ لوگوں کے ا ساتھ ڈائنگ ٹیبل پر رہوں گا اور ایک پیالی چائے کی لوں گا۔"

وہ کھانے کی میز پر آیا اور ایک پیالی جائے گی۔ رضی الدین کے ذریعے اس کا تعارف سبھی سے ہوا۔ پھروہ ایک کری پر بیٹھ کر کنے لگا۔ "میں پچھ ضروری باتیں کرنے آیا ہوں۔ آپ لوگوں نے مسجد میں یہ تو دیکھ ہی لیا ہے کہ وہاں محلے والوں کے متعلق معلومات حاصل ہوجاتی ہیں لیکن اب ہمارے ملک میں جو پچھ ہو رہا ہے اس کی خبر ہمیں پوری طرح نہیں ہوتی بہت سی باتیں چھپالی جاتی ہیں۔ ان باتوں کو چھپانے میں لوگوں کا بھلا ہے۔ بہت سے لوگ کمزور دل کے ہوتے ہیں اور دشمنوں کے ظلم پر سمم جاتے ہیں اور دشمنوں کے ظلم پر سمم جاتے

یں خیرالدین نے کہا۔ "آپ درست کمہ رہے ہیں۔ مبھی کمزور اور مبھی باہمت نہیں ہوتے۔ ویسے آپ کمناکیا چاہتے ہیں؟"

اس نے ذرا راز دارانہ انداز میں اپنی آواز دھیمی کرتے ہوئے کہا۔ "ہمارے ملک میں کچھ لوگ تخربی کارروائیوں میں مصروف ہیں۔ میرا تعلق یمال کے ہپتال سے ہے اور اس شُغیے میں ہوں جہال ایکسرے کے ذریعے بچوٹری غدود کا معائنہ کیا جاتا ہے۔ یہ دیکھا جاتا ہے کہ کس کے دماغ کے اندر کتی مقدار میں غدود رہ گئے ہیں۔ جس کے دماغ میں بچوٹری غدود کی کمی ہونے لگتی ہے۔ شیکے اور کیپول کے ذریعے اس کی کو پور اکیا جاتا ہے۔ بچھلے ہفتے ہمارے ہپتال میں یہ انکشاف ہوا کہ جے ہم نے دوماہ پہلے بچوٹری شیکے ہے۔ بچھلے ہفتے ہمارے ہپتال میں یہ انکشاف ہوا کہ جے ہم نے دوماہ پہلے بچوٹری شیکے لگائے تھے اس آدمی کے دماغ کے اندر وہ بچوٹری غدود ختم ہوگئے ہیں۔ برائے نام رہ گئے

يں-"

کہا۔ "میہ ابھی جوان ہے۔ ذرا جوش میں آگیا ہے۔ حب الوطنی الیی چیز ہی ہوتی ہے۔ رضی الدین تم اطمینان رکھو۔ مجرم جب گرفتار ہوں گے تو قانون خود انہیں سزا دے دے گا اور الیی عبرت ناک سزا دے گا کہ دوسرے عبرت حاصل کریں گے۔"

ردوس نے پھر ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "دنمیں نہیں' بھائی صاحب آپ ایبا نہ کہیں ہارے ہاں کا قانون کسی کو بھی عبرت ناک سزا نہیں دیتا ہے۔"

۔ خیرالدین نے بے اختیار جرانی سے بوچھا۔ 'فکیوں' کیاکوئی قاتل ہو تو اسے عمر قیدیا سزائے موت نہیں دی جاسکتی؟"

روسی نے جرانی سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "یہ آپ کیا فرما رہے ہیں۔ ہمارے ملک میں سزا اور وہ بھی موت کی سزا دینے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ بس مجرم گر فتار ہوا۔ اسے پوٹری ٹیکہ لگا دیا اور وہ محبت میں مبتلا ہوگیا۔ سارا جرم ختم ہوجاتا ہے اور اس کے اندر محبت ہی محبت رہ جاتی ہے۔ پھروہ جرم کیسے کرے گا؟"

سلیقہ' صابرہ بیگم' خیرالدین اور رضی الدین سب کے سب حیرانی سے اس پڑوسی کو دکھے رہے تھے اور اس کی باتیں من رہے تھے۔ واقعی انہوں نے یہ سوچا بھی نہیں تھا کہ ایک پچوٹری غدود کے ذریعے برے سے برے بھیانک جرم کو بھی محبت سے ختم کیا جاسکتا

' پڑوی نے اپنی جیب سے ایک چھوٹا سا پیڈ نکال کر خیر الدین سے پوچھا۔ "جناب آپ کانام؟"

> "بابا خیرالدین-" "آپ کی بیگم کا نام؟" "صابره بیگم-"

وہ نام پوچھٹا گیا۔ خیرالدین نام لکھوا تا گیا۔ رضی الدین اور سلیقہ کا بھی نام لکھنے کے بعد پڑوی نے اس کے نیچے دوسرے دن کی تاریخ لکھتے ہوئے کہا۔ "میں نے اس میں کل دو پر دو بج کا وقت لکھا ہے آپ اس وقت اپنے علاقے کے ہپتال میں اپنے بورے خاندان کے ساتھ پہنچ جائیں۔ وہاں آپ سب کا طبی معائنہ ہوگا۔"

خیرالدین نے پریثان ہو کر پوچھا۔ "ہمارے پاس پچوٹری کارڈ موجود ہیں بھلا طبی معائنہ کی کیا ضرورت ہے؟"

ر وی نے کما۔ "ابھی میں نے آپ لوگوں کی باتوں سے اندازہ لگایا ہے کہ آپ

لوگوں کے اندر پچوٹری غدود کی کمی ہے اس لئے آپ لوگوں نے جھے سے گفتگو کے دوران کتی ہی بار غم و غصے کا اظہار کیا ہے۔ حب الوطنی بے شک اچھی بات ہے۔ اس کے لئے جوش وجذبہ ہوتا ہے لیکن جب ہم محبت سے دشمنوں کو زیر کر سکتے ہیں تو جوش میں آنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ یہ سب پچھ اس لئے ہورہا ہے کہ آپ لوگوں میں اس غدود کی کی ہے۔ پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم انشاء اللہ جو کمی ہوگی پچوٹری شکے لگا کراس کو پورا کردیں گے۔"

اس نے پیڈ میں سے اس ورق کو پھاڑ کر خیرالدین کی طرف بڑھا دیا۔ پھراٹھتے ہوئے کہا۔ "آپ لوگ لاہور سے آئے ہیں۔ کل تک اس بات پر غور سے سوچیں کہ کن اجنبی لوگوں سے آپ کا بھی رابطہ رہا ہے یا کمیں آپ کی کے ہاں کھانے کے لئے گئے ہوں تو کھانے میں پچھ ملا کر آپ لوگوں کو دیا گیا ہویا کسی ایسے ویسے ڈاکٹر سے آپ نے انجاشن لگوایا ہویا اس سے پچھ دوائیں کھائی ہوں تو یہ پوری رپورٹ کل آپ دو بج مپتال میں دیجئے گا تاکہ ہمیں دشمنوں تک پہنچنے میں پچھ مدد مل سکے۔ شکریہ۔ "

یہ کمہ کروہ وہاں سے چلاگیا۔ وہ چاروں تھوڑی دیر تک گم صم بیٹے رہے اور ایک دوسرے کو خاموثی سے تکتے رہے۔ پھررضی الدین جلدی سے اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف گیا۔ پھر اسے اندر سے بند کرنے کے بعد واپس آگیا۔ صابرہ بیگم نے گھبرا کر کہا۔ "کل ہم معائے کے لئے جائیں گے تو بڑی طرح پھنس جائیں گے۔ ہمارا بھید کھل جائے گاکہ ہمیں پچوٹری شکے نہیں لگائے گئے ہیں۔"

خیرالدین نے کہا۔ "تم خواہ مخواہ گھبرا رہی ہو۔ بھید کیسے کھلے گا۔ ایکسرے مشین کے ذریعے مید کیے معلوم ہوگا کہ ہمارے دماغوں میں کوئی منفی غدود ہے جس نے بچوٹری غدود کو ختم کردیا ہے۔"

رضی الدین نے کہا۔ "شاید آپ نے اس پڑوی کی باتیں توجہ سے نہیں سنی ہیں۔ وہ کمہ رہا تھا کہ جس مردہ دماغ کی سرجری کی گئی تھی اس میں منفی غدود کے اجزاء پائے گئے تھے۔ اگر ہمارے دماغ میں وہی منفی غدود کے اجزا نہ پائے گئے تو یہ کیسے ثابت ہوگا کہ ہمارے اندر کے بچوٹری غدود کو کسی منفی غدود نے ختم کیا ہے؟"

خیرالدین نے کہا۔ "ہاں یہ بات بڑی تثویش ناک ہے ہمیں فوراً ہی راحت عزیزی سے رابطہ قائم کرکے اسے موجودہ میچویشن کے متعلق بتانا ہوگا۔ ورنہ کل ہم بری طرح میشن جائیں گے۔ وہی ہمیں یہاں سے نکال سکتا ہے۔"

حیثیت سے رہو گے۔ یہ کام میں دو سموں سے کراؤں گا۔ ہمارے آدی اس پڑوی کو منفی فدود کا ٹیکہ لگائیں گے۔ جب اس کے اندر سے محبت کا جذبہ ختم ہو گاتو ہم اسے اس ملک کے خلاف بھڑکائیں گے اور اسے خریدنے کی کوشش کریں گے۔ اگر وہ راضی ہوگیاتو ہمارا آلہ کار بن جائے گا۔ اگر راضی نہ ہوا تو پھر ہم اسے ختم کر دیں گے۔ کل دوپیر کو تہمیں ہپتال جانے کی ضرورت نہیں پڑے گا۔ بس اتنا کام کرو کہ فوراً ہی رضی الدین کو باہر بھیجو۔ وہ جاکر پڑوی سے ملاقات کرے گا۔ اس کا نام معلوم کرے گا اور اس کے مکان کا نمبرد کھے کر آئے گا۔ پھر ہم اس سے نمٹ لیس گے۔ اوور۔"

خیرالدین نے رضی الدین کو اشارہ کیا۔ وہ وہاں سے چلاگیا پھرٹرانسیٹر کے مائیک کو آن کرتے ہوئے کہا۔ "میں ابھی ذرا سی دیر میں آپ کو اس پڑوس کا نام اور اس کے مکان کا نمبر بتادوں گا۔ اوور۔"

"ایک بات غور سے سنو' سرخ تنظیم والے تخریبی کارروائیوں میں ہم سے زیادہ تیز دکھائی دے رہے ہیں۔ وہ بھی منفی غدود کے شکیے اور کیپیول رکھتے ہیں۔ وہ ان ک ذریعے پچوٹری غدود کا خاتمہ کرتے جارہے ہیں اور یمال کے کتنے ہی لوگوں کو اپنا آلہ کار بناتے جارہے ہیں۔ آج شام کو اسلام آباد سے ایک نوجوان جادید رہبر یمال آرہا تھا' ہم اسے شکار کرنا چاہتے تھے۔ پتہ چلا کہ سرخ تنظیم والے پہلے ہی ہے چال چل چک ہیں۔ یمال جو جادید رہبر پنچا ہے وہ اصلی نہیں نعلی ہے۔ یمال ہمارے آدمی اسے ایک کار میں کھر کر لے جارہے تھے لیکن وہ ان کی گرفت سے نکل بھاگا۔ ہمارے آدمی اس پر فائر کیا۔ یقیناً اسے گولی گئی ہوگی لیکن پھر بھی وہ ہاتھ سے نکل گیا۔ ہمارے آدمیوں کا بیان کیا۔ یقیناً اسے گولی گئی ہوگی لیکن پھر بھی وہ ہاتھ سے نکل گیا۔ ہمارے آدمیوں کا بیان کے وہ جاوید رہبر کو تلاش نہیں کرسکے۔"

ٹرانمیٹر کے اسپیکر سے راحت عزیزی کی آواز ابھر رہی تھی اور سلقہ جرانی سے آنکھیں بھاڑ بھاڑ کر ٹرانمیٹر کو دیکھ رہی تھی اور اس کی نگاہوں کے سامنے وہ زخمی نوجوان تکلیف سے کراہتا ہوا نظر آرہا تھا۔ اس کے بازو سے خون بہہ رہا تھا۔ کیا گولی اس کو لگی تھی کیا اس کا نام جاوید رہبرہ۔ ہاں اس لئے تو وہ اس کے کرے میں آکر چھپ گیا۔ وہ گیا تھا۔ سلیقہ بھر توجہ سے ٹرانمیٹر کی طرف دیکھ کر راحت عزیزی کی باتیں سننے لگی۔ وہ گیا تھا۔ سلیقہ بھر توجہ سے ٹرانمیٹر کی طرف دیکھ کر راحت عزیزی کی باتیں سننے لگی۔ وہ گیا تھا۔ سلیقہ بھر توجہ اس نوجوان جاوید رہبر کی رہائش کا پتہ ہمیں معلوم کرنا ہے۔ خیرالدین سے کہ رہا تھا۔ "اس نوجوان جاوید رہبر کی رہائش کا پتہ ہمیں معلوم کرنا ہے۔ کیونکہ ہمارا ایک جوان جاوید رہبر کا رول ادا کرنے والا تھا۔ اس لئے ہم نے اس سلیلے

کھانے کے بعد وہ لوگ ایک کمرے میں آئے۔ صابرہ بیگم جائے نماز پر بیٹھ گئیں۔ نماز پڑھنے کی جگہ تھی۔ اس کے اطراف خیرالدین اور رضی الدین بیٹھ گئے سلقہ بھی موجود تھی۔ پھر صابرہ بیگم نے اس جگہ ہاتھ بردھایا جہاں سجدہ کیا جاتا تھا۔ اس جگہ جائے نماز کے نیچے ایک چھوٹا ساٹرانسمیٹر رکھا ہوا تھا۔ اسے نکال کروہ راحت عزیزی سے رابطہ قائم کرنے لگے۔

رابطہ قائم ہوتے ہی پہلے کوڈ ورڈز کا تبادلہ ہوا۔ پھر خیرالدین نے بتایا کہ ابھی ان پر کیا گزری ہے اور کل دو بجے انہیں طبی معائنے کے لئے حاضر ہونا ہے اور طبی معائنہ کس قسم کا ہوگا یہ بھی بتایا گیا۔ ان کی باتیں سننے کے بعد راحت عزیزی نے پوچھا۔ "تمہارے اس پڑوی کا نام اور اس کے مکان کا نمبر کیا ہے اوور۔"

ت پر الدین نے جواب دیا۔ وجہم نے تو اس کا نام ہی نہیں پوچھا اور یہ بھی معلوم نہیں کیا کہ وہ ہمارے دائیں طرف رہنے والا پڑوسی ہے یا بائیں طرف اوور۔"

"تم لوگ اگر الیی ہی جماقتیں کرتے رہو گے تو ہم بری طرح کیش جائیں گے تہمارے ساتھ میں بھی ڈوب جاؤں گا۔ تمہیں کئی ٹرینگ دی گئی تھی کہ پاکستان پہنچے ہی اپنے اندر صرف محبت کے جذبات رکھنے ہوں گے۔ کیا تم لوگ محبت سے اس کا نام نہیں لوچھ سکتے تھے اس کا تعارف عاصل نہیں کرسکتے تھے کجا یہ کہ اس سے گفتگو کے دوران اپنے جوش اور جذبے اور انتقای جذبوں کا بھی اظمار کردیا کہ کس طرح قانون کے ذریعے مجرموں کو سزا ملنی چاہئے۔ تمہیں اتنی عقل تو ہونی چاہئے تھی کہ جمال محبت سے سب کو راہ راست پر لایا جاتا ہے وہاں سزا کا تصور ہی نہیں ہوسکتا۔ محبت سے ہی مجرم راہ راست پر آجاتے ہوں گے۔ کیا آئی سی بات تم لوگوں کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ بسرحال تم لوگوں نے بہت بڑی غلطی کی ہے آئندہ ایسی غلطیوں سے پر بیز کرو۔ اٹھے بیٹھے غور کرتے رہو گہ کس طرح ہر لمحہ اپنی طرف سے اپنے آس پاس والوں کے سامنے محبت کا اظمار کرتے رہو گہ اور کسی کو شیمے میں مبتلا نہیں کرو گے۔ اب میں کل صبح تک تمہیں بتاؤں کرتے رہو گے اور کسی کو شیمے میں مبتلا نہیں کرو گے۔ اب میں کل صبح تک تمہیں بتاؤں کی کہ ہم اس پڑوی کے ساتھ کیا کریں گے۔ اوور۔"

خیرالدین نے کہا۔ "اگر آپ تھم دیں تو ہم اس پروس کو ٹھکانے لگا دیں اور اس کی وہ پرچی کہ ہمیں کل دو بجے ہمپتال پنچنا ہے۔ پھاڑ کر پھینک دیں۔ اس طرح ہم طبی معائنے سے محروم رہیں گے۔ اوور۔"

"الي حماقت نه كرنا- تم چارون اس محله مين الجهي محبت كرف والے شريون كى

برحال جب وہ بے ہوش ہوجائے گاتو اسے پچوٹری ٹیکہ لگا دیا جائے گا۔ اس ٹیکے کے اثر سے اس کے دل اور دماغ میں صرف مجت ہی محبت ہوگ۔ وہ پاکستان کے خلاف پھر پچھ سنا یا کرنا گوارا نہیں کرے گا بلکہ سرخ تنظیم کے جتنے بھی دشمن اس کی نظروں میں ہوں گے ان سب کی وہ نشاندہی کرتا جائے گا۔ اس طرح نشاندہی کرنے کے دوران ہو سکتا ہے کہ اپنے آدمیوں کے ذریعے مارا جائے۔ بسرحال ہمارا مقصد پورا ہوجائے گا سرخ تنظیم کے بہت سے لوگ ہمارے اور یہال کی حکومت کی نظروں میں آجائیں گے اور ان کے مقابلے میں ہمیں کامیالی نصیب ہوگ۔"

وہ گم صم بیٹی ہوئی تھی۔ اب اے ٹرانسیٹر سے راحت عزیزی کی آواز سنائی نہیں دے رہی تھی۔ اس کے کانوں میں جاوید رہبر کی باتیں بھری ہوئی تھیں۔ اس دوران رضی الدین نے آگر اپنے پڑوس کا نام اور پتہ تبایا تھاجو راحت عزیزی تک پہنچا دیا گیا تھا۔ ٹرانسمیٹر سے ہونے والی گفتگو بھی ختم ہوگئی تھی پھر خیرالدین کی آواز نے سلقہ کو چو نکا دیا۔ "تم کیا سوچ رہی ہو؟"

"ایں-" اس کے سامنے سے جاوید رہبر کا چرہ گم ہوگیا۔ خیر الدین صابرہ بیگم اور رضی الدین کے خبیث چرے دکھائی دینے لگے۔ وہ جلدی سے سنبھل کر بولی۔ "میں......میں اس جاوید رہبر کے بارے میں سوچ رہی ہوں کہ اسے کس طرح پھائس کریماں لانا ہے؟"

"اس میں سوچنا کیا ہے تم اس کے کوارٹر کی طرف جاؤ اور اس کے دروازے پر دستک دے کراس سے باتیں کرو۔ اسے بتاؤ کہ تم اپنے ماں باپ اور بھائی کے ساتھ لاہور سے یسال پہلی بار آئی ہو اور ابھی مارکیٹ کی طرف گی تھیں۔ واپسی میں اپنا مکان بھول گئی ہو۔ اپنے مکان کا نمبرہتا دینا اور یہ کہنا کہ وہ تمہیں یمال تک لاکر پہنچائے۔ بس اس بات کا خیال رکھنا کہ کچھ دیر اس کے ساتھ تم وقت گزار سکو تاکہ وہ پوری طرح تبماری گرفت میں رہے اور اس وقت تک ہمارے پاس بچوٹری شیکے لگانے والا پہنچ جائے۔"

پندرہ منٹ کے بعد وہ اپنے مکان نمبرب-۲۴ سے نکلی اور مکان نمبرب۔ کی طرف جانے گی۔ رات کے گیارہ بجے تھے گلیاں قمقموں سے روشن تھیں۔ دور دور تک ساٹا چھایا ہوا تھا۔ وہاں عور تیں رات کو کسی وقت بھی دور دور تک تنا جاستی تھیں۔ کوئی چھٹرنے والا نہیں تھا۔ ہاں' محبت سے پوچھنے والے بہت تھے کہ بہن رات کو تنا کمال جارہی ہو۔ آؤ چلو ہم تمہیں وہاں تک پہنچا دیں۔ جمال تک جانا ہو آ وہاں تک ساتھ دینے

میں تمام معلومات حاصل کی تھیں۔ وہ تمہارے ہی محلے میں آیا ہوا ہے۔ تمہارے مکان کا نمبرب۔ ۲۴ ہے اور جاوید رہبر کے مکان کا نمبرب۔ ے ہے۔ اس کا مطلب سے ہے کہ وہ تمہارے ہی بلاک میں رہتا ہے۔ یہ اچھا ہوا کہ وہ ہمارے ہاتھوں سے نج گیا۔ اب ہم نے اس کی سرخ تنظیم کو اس کے ہاتھوں نقصان پنچانے کی ایک تدبیر سوچی ہے۔ جب سرخ تنظیم کو اس کے ذریعے نقصان پنچ گا تو وہ لوگ خود ہی اپنے اس آلہ کار کو ختم کر دیں گے۔"

علقہ نے بے اختیار اپنے سینے پر ہاتھ رکھ لیا۔ اس کا دل سے ہوئے انداز میں رھڑک رھڑک کر پوچھ رہا تھا۔ "کیاوہ مارا جائے گا؟"

ٹرانسیٹر سے راحت عزیزی کی آواز آرہی تھی۔ "فیرالدین تم غور سے میری پلانگ کو سنو اور ابھی اس پر عمل کرو۔ سلقہ اس کوارٹر نمبرب۔ یمیں جائے گی اور جاوید رہبر کو اپنی محبت کے جال میں پھانسے کی کوشش کرے گی۔ ہمیں پورایقین ہے کہ وہ سلقہ کے حسن کا اسر ہوجائے گا۔"

سلقہ نے آئکھیں بند کرلیں۔ بند آئکھوں کے پیچھے اس نے دیکھا کہ اس کی زلفیں زنجیر بنتی جاری میں اور جادید رہبر کو اسیر کرتی جارہی ہیں۔ ہائے 'یہ کیا ہورہا ہے۔ کیا پھر اس سے سامنا ہونے والا ہے۔ یہ تقدیر کیا کہتی ہے میری نقدیر نہیں 'کالی تنظیم مجھ سے کیا کام لینا جاہتی ہے۔

اس نے پھر آئھیں کھول کر ٹرانمیٹر کی طرف دیکھا۔ کالی تنظیم کالیڈر راحت عزیزی سے کمہ رہا تھا۔ "بو نوجوان جاوید رہبربن کر کوارٹر نمبرب۔ یہ میں آیا ہے اس اب اس بات کا دھڑکا لگا ہوگا کہ ہم کل اسے ایک انجینئر کی حثیت سے اس کے دفتر میں عاضر ہونے کاموقع نہیں دیں گے۔ اس کے خلاف یہ ثبوت پہنچادیں گے کہ یہ جاوید رہبر نہیں ہے۔ وہ اپ بچاؤ کے لئے صبح ہونے سے پہلے اپنے کوارٹر نمبرب۔ کو چھوٹر کر جاسکتا ہے۔ کہیں روپوش ہوسکتا ہے۔ اس سے پہلے تم سلقہ کو وہاں بھیج دو۔ وہ اسے اپی باتوں سے اپنی اداؤں سے بہلا کر تہمارے ہاں لائے گی۔ ہم ابھی دوچار گھٹے کے اندر تہمارے بال لائے گی۔ ہم ابھی دوچار گھٹے کے اندر تہمارے باس ایک ایسا آدی بھیج رہے ہیں جس کے باس پچوٹری شیخ رہے ہیں جس کے باس پچوٹری شیکے ہوں گے۔ جب جاوید رہبر تہمارے باس ایک گاتو تم اور رضی الدین کے باس پیوٹری گاتو تم اور رضی الدین میں کوئی نیند کی بے ہوثی کی دوا کھلا دینا۔ یہ دوا بھی تہمارے باس بھیج دی جائے گی۔ میں کوئی نیند کی بے ہوثی کی دوا کھلا دینا۔ یہ دوا بھی تہمارے باس بھیج دی جائے گی۔ میں کوئی نیند کی بے ہوثی کی دوا کھلا دینا۔ یہ دوا بھی تہمارے باس بھیج دی جائے گی۔ میں کوئی نیند کی بے ہوثی کی دوا کھلا دینا۔ یہ دوا بھی تہمارے باس بھیج دی جائے گی۔ میں کوئی نیند کی بے ہوثی کی دوا کھلا دینا۔ یہ دوا بھی تہمارے باس بھیج دی جائے گی۔

والے بہت مل سکتے تھے مگر عزت محفوظ رہتی تھی۔ کسی کا دھڑکا نہیں لگا رہتا تھا کہ کوئی اٹھا کرلے جائے گا۔اس لئے اب پردے کا رواج بھی نہیں رہا تھا۔ کوئی عورت نہ تو چادر لپیٹی تھی نہ برقعے میں چھپی تھی کیونکہ مردکی آتھوں میں محبت کی شرم تھی۔ جب وہاں کوئی چھیڑتا ہی نہیں تھا تو پھرعورت کس کے ڈرسے برقعہ پہنتی۔

سلیقہ ڈر رہی تھی۔ محبت اگر اپنے محبوب سے ملاتی ہے تو ڈراتی بھی ہے کہ جانے ملن کی گھڑیوں میں کیا ہونے والا ہے۔ وہ اس مکان کے سامنے پہنچ کر رک گئی۔ آس پاس تو دیسے ہی سناٹا تھا۔ مکان کے اندر بھی الیی خاموثی تھی جیسے وہاں کوئی موجود نہ ہو۔ وہ برآمدے میں آئی۔ پھر دھڑکتے ہوئے دل سے دروازے پر دستک دی۔ کھٹ کھٹ کھٹ کھٹ دھک دھک دھک دل دھڑک رہا کھٹ۔۔۔۔۔۔۔ دستک کی آواز خود اسے یوں گئی جیسے دھک دھک دھک دل دھڑک رہا

اندر سے کوئی جواب نہیں ملا۔ اس نے دوبارہ دستک دی۔ پھر انتظار کرنے گئی۔ تھوٹری دیر بعد دروازے کے دوسری طرف سے بہت ہی دھیمی سی آواز سائی دی۔ وہ بڑی رازداری سے پوچھ رہاتھا۔ ''کون ہے؟''

پہلے تو وہ ہیکچانی۔ پھر او کھڑاتی ہوئی زبان سے بول۔ "مم....... میں ہوں۔"
"یہ میں میں کا مطلب کیا ہے۔ اگر یہ نام ہے تو میں کسی میں میں نام کی اڑکی کو نہیں مات ہوں۔"

سلیقه کی سمجھ میں نہیں آیا کہ اپنا تعارف کیسے کرائے۔ وہ بولی۔ "جی میں وہی ۱۶۶ ۔-"

بند دروازے کے پیچھے سے آواز آئی۔ "میں اس آواز کو تو اب لاکھوں میں پیچان سکتا ہوں۔ اس آواز نے تو میرے دل کا سکون اور میرے سوچنے کی قوت چھین لی ہے۔ میں پھر بھی اپنے یقین کے لئے نام پوچھ رہا ہوں۔ نام بتا دو تو دروازہ کھولوں گا۔" "جی میرانام سلقہ ہے۔"

یہ سنتے ہی دروازہ ایک جھکے سے کھلا' پھراس سے پہلے کہ وہ سنبھلتی رہبرنے اس کے بازو کو پکڑ کر اندر کھینچ لیا اور ایسا کرتے ہی دروازہ دوبارہ بند کرکے اندر سے چٹنی چڑھالی۔ ایک ساعت کے لئے جیسے سلقہ کی سانس رک گئی تھی۔ اس کے چاروں طرف تاریکی تھی۔ اس کا بازو رہبر کی مضبوط گرفت میں تھا۔ وہ الیمی گرفت تھی جو عورت کو ایک انجانی خوشی کے خیال سے ڈراتی ہے۔ وہ گرفت ایسی تھی کہ اس کے بعد سلقہ

اندهیرے میں بھی ایک دنیا دیکھ رہی تھی۔ ایسی دنیاجو اس کے اور رہبرکے لئے بنی تھی۔ جہال نفرت کاعذاب نہیں تھا۔ حرص و ہوس کی غلاظت نہیں تھی۔ صرف محبت ہی محبت تھی۔

اندهرے میں اس کی بھاری بھرکم سی سرگوشی سنائی دی۔ "میں جانتا تھا تم آؤگ۔ محبت سے نہ سی'اس ڈر سے آؤگی کہ میں نے تہماری اصلیت سمجھ لی ہے تم اصلی سلیقہ نہیں ہو وہ کوئی اور ہوگی اور تم کوئی اور ہو۔"

تاریکی میں مترنم می سرگوشی ابھری۔ "وہ جادید رہبرکوئی اور ہوگاتم کوئی اور ہو۔ تم نے محبت کا ٹیکہ نہیں لگایا ہے ' پھر بھی تہہیں میرا انتظار تھا۔ میں نے بھی محبت کے کیپول نہیں کھائے۔ پھر بھی یمال چلی آئی۔"

"اچھاتو تہیں میرا نام معلوم ہوگیا ہے۔"

"مجھے جاوید رہبر کا نام معلوم ہوا ہے جو شاید اب اس دنیا میں نہیں ہے۔ کیا تم نے اسے قبل کر دیا ہے؟"

" " میں سلقد ' میں قاتل نہیں ہوں۔ میں اس ملک میں کسی کوجائی نقصان پہنچانے کے لئے نہیں ' صرف نفرت اور بیزاری پھیلانے کے لئے آیا ہوں۔ اس کے عوض سرخ تنظیم والے مجھے بھاری معاوضہ دیں گے۔ ایک بروے ملک کے بینک میں میرے نام لاکھوں کا بینک بیلنس ہوگا۔ ایک شاندار بگلہ اور ایک نے ماؤل کی کار مجھے ملے گی۔ جب میں یمال سے کامیاب ہو کر لوٹوں گا تو وہاں مجھے کوئی سرکاری عمدہ دیا جائے گا۔ تم اپنی مات بتاؤ۔ "

"میں کالی تنظیم سے تعلق رکھتی ہوں۔ میرا مستقبل بھی بہت شاندار ہوگا۔ جب میں یمال سے کامیاب ہوکر جاؤں گی تو میرا بینک بیلنس بھی اتنا ہوگا کہ میں ساری زندگی عیش و آرام سے گزار سکوں گی۔ مگرتم یمال سے زندہ واپس نہیں جاسکو گے۔"

وہ بولا۔ "ہاں کالی تنظیم کے لوگ سرخ تنظیم والوں کو دھمکی دیتے ہیں اور سرخ تنظیم والوں کو دھمکی دیتے ہیں اور سرخ تنظیم والی تنظیم والوں کو نقصان پہنچ مرا ہے۔ پاکستانیوں کو نقصان نہیں پہنچ رہا ہے۔ بلکہ ان دونوں تنظیموں کو بھی نقصان پہنچ رہا ہے۔ کتنے ہی لوگ ہماری طرح سنرے خواب دیکھ کریماں تخریب کاری کے لئے آتے ہیں اور سیس مرجاتے ہیں۔ انہیں والی جانا نصیب نہیں ہو تا۔ "
سیس مرجاتے ہیں۔ انہیں والی جانا نصیب نہیں ہو تا۔ "

ب توز ☆ 164

"بال كيول كريں۔ ہمارے اجداد نے يہ ملك بنايا تھا۔ ہم بيرونی ملكوں بيں رہ كر صرف پاكستان كا نام سنتے تھے اور برے برے ملكوں بيں رہ كرپاكستان كو ايك حقير سا ملك سجھتے تھے۔ يمال آكر معلوم ہوا كہ يہ محض ايك ملك نہيں 'مال كی گود ہے جے بيرونی آيا كی گود نے ہم سے چھین لیا تھا۔ "

سلقہ نے اندھرے میں اسے شولتے ہوئے اپنے دونوں ہاتھ اس کے شانے پر رکھ دیئے۔ پھر کما۔ "یمال آکر معلوم ہوا کہ پاکتان کا دو سرا نام رہبرہے۔ اگر آببرسلامت رہے گا تو پاکتان سلامت رہے گا۔ میں تمہاری سلامتی کے لئے اپنوں سے منہ موڑ کر دنیا چھوڑ کر آئی ہوں۔"

. مری اور تمهاری سلامتی اس ملک سے فرار ہو کر باہر نہیں جاسکتے۔ بیرونی طاقیں ہمیں کچل ڈالیس گ۔ میری اور تمهاری سلامتی اس میں ہے کہ ہم اس زمین کو زندہ اور پائندہ رکھیں۔"

وہ بولی۔ "پاکستان ہماری پناہ گاہ ہے۔ پہلے ہمیں اپنی پناہ گاہ کو دشمنوں سے بچانا ہوگا۔ تنجی ہم باتی رہ سکتے ہیں۔"

'' بھیک ہے' چلو ہم حکومت سے رابطہ قائم کریں اور ہماری نظروں میں جو بھی و شمن بیال موجود ہیں ان کی نشان دہی کر دیں۔ چاہے اس میں ہماری جان بھی چلی حائے۔''

دوکوئی بات نہیں' محبت میں اپنی جان کی پرواہ نہیں کی جاتی۔ یہ دیکھا جاتا ہے کہ ہمارے بعد دوسرے محبت کرنے والوں کے لئے یہ زمین ہموار رہے۔"

دونوں نے ایک دو سرے کے ہاتھوں کو مضبوطی اور محبت سے تھام لیا۔ پھر رہبرنے کہا۔ "تم کتنی احچی ہو۔"

"ہم دونوں اجھے ہیں۔ اس لئے کہ اچھائی کو پالیا ہے۔"

"سلیقہ ہم نے پچرٹری کیے نہیں لگائے اس کے باوجود ہم محبت کی کتنی گرائیوں میں پہنچ گئے ہیں۔ ایک دوسرے کے لئے کام آنے کا جذبہ ہے اور اپنے ملک کے لئے بھی دشمنوں سے مگرانے کا جوصلہ پیدا ہوگیا ہے۔ اگر ہم ابھی کسی ہپتال میں جاکریہ اعتراف کرلیں کہ ہم نے پچوٹری ممکیے نہیں لگائے ہیں اور ہمیں یہ میکے لگائے جائیں تو ہم محبت کی معراج کو پالیں گے۔ یہ میکے لگانے کا بعد ہمیں ایک دوسرے سے اور اپنے وطن سے جو شدید محبت ہوگی وہ موجودہ محبت سے زیادہ متحکم اور پائیدار ہوگ۔"

''یہ تو تھیک ہے کیکن میں اپنا بچوٹری کارڈ اور شاختی کارڈ وغیرہ لے کر نہیں آئی

اس بار رہبرنے آہتگی سے کہا۔ "ہم تم ایک ہوجائیں تو یہاں سے کامیابی کے ساتھ واپس جاسکیں گے۔"

"نہیں ' رہبرتم نہیں جانتے۔ تمہارے خلاف چاروں طرف جال بچھایا جارہا ہے۔ الی چال چلی جارہی ہے کہ تہمیں تمہاری ہی تنظیم والوں کی نظروں سے گرایا جائے گا اور وہ لوگ تہمیں قل کر دیں گے۔"

وہ بولا۔ "میں تہمارے آنے سے پہلے اندھیرے میں بیٹھ کریں سوچ رہا تھا کہ میں جادید رہبر کا رول ادا نہیں کرسکوں گا کیونکہ کالی تنظیم والوں کو میری اصلیت معلوم ہو گئ ہے۔ کل جب میں انجینئر کی حیثیت سے اپنے دفتر پہنچوں گا تو میرا بھید کھل چکا ہو گا اور اگر کل میں اپنی ڈیوٹی کا چارج نہیں لول گا تو میری سرخ تنظیم والوں کو معلوم ہوجائے گا کہ کالی تنظیم والوں کی نظروں میں میرا بھید کھل چکا ہے۔ پھریہ سرخ تنظیم والے بھی میرے دشمن بن جائیں گے کیونکہ وہ دونوں تنظیمیں اپنے ان آلہ کاروں کو زندہ نہیں جھوڑتی ہیں جو کسی مخالف تنظیم کی نظروں میں آجائیں یا حکومت کے سامنے ان کا بھید کھل جائے۔"

سلیقہ نے کہا۔ "ہاں ایسے بھی تمہاری مصیبت ہے اور ویسے بھی تمہارے خلاف چال چلی جارت ہارے خلاف چال چلی جارت آدمی تمہارے گھیر کر پچوٹری ٹیکہ لگانا چاہتے ہیں تاکہ تمہارے اندر صرف محبت کے جذبات ہوں اور تم اس جذبے کے زیر اثر اپنی سرخ تنظیم والوں کو یمال کی حکومت کے سامنے ظاہر کردو۔ اس طرح سرخ تنظیم والے اور بھی تمہاری جان کے دشمن ہوجائیں گے۔"

"سلیقہ کم اپنے ہی لوگوں کی سازشوں سے مجھے آگاہ کرنے آئی ہو۔اس کا مطلب سے ہوا کہ تم مجھے دل و جان سے جاہتی ہو۔ تہمارے دل و دماغ میں بھی وہی محبت کا جذبہ ہے جو میرے اندر ہے ہم یمال نفرت کا نیج بونے آئے تھے اور محبت کرنے لگے ہیں۔"

چند کموں تک خاموثی رہی۔ پھر سلقہ نے ایک ٹھنڈی سانس لیتے ہوئے کہا۔
"ہاں' اب میں سوچتی ہوں کہ جو کرنے آئی ہوں۔ برا کرنے آئی ہوں۔ محبت جنم میں
نمیں کی جاتی' جنت میں کی جاتی ہے۔ محبت کے لئے لازمی ہے کہ ہمارے آس پاس رنگا
رنگ پھول کھلے ہوں۔ ہم جدهر سانس لیس ادهر خوشبو ہی خوشبو ہو۔ چاروں طرف کی
فضا صاف دھلی دھلائی اور اُجلی اُجلی سی ہو۔ اگر یہ سب پچھ پاکستان میں موجود ہے تو ہم
اس فضا کو آلودہ کیوں کریں؟"

تہماری محبت ملی ہے۔"

" بچ پوچھو تو مجھے بھی تمہارے موجودہ نام رہبرے محبت ہے۔ تم جاوید رہبرکا رول اول کرنے آئے تو مجھے بھی تمہارے موجودہ نام رہبرے محبت ہوئی۔ پتہ نہیں وہ بے چارہ جارہ جادید رہبرکون ہوگا جو مارا گیا مگر مرتے مرتے ہمارے دلوں میں محبت کے چراغ روشن کر گا۔ "

وہ اس علاقے کے ہپتال میں پہنچ گئے۔ وہاں مریض برائے نام تھے کونکہ بوری قوم ایک صحت مند زندگی گزار رہی تھی۔ لوگ اگر بیار پڑتے بھی تھے تو جلد ہی صحت یاب ہوجاتے تھے کیونکہ ان کو بیاری کے ساتھ کسی قتم کی فکر نہیں ہوتی تھی۔ روٹی کی یاب ہوجاتے تھے کیونکہ ان کو بیاری نے ساتھ کسی قتم کی فکر انہیں آدھا بیار بنا کر رکھ دیتی تھی۔ اب ایسی باتیں نہیں تھیں۔ پھر بھی وہاں رات کو ڈاکٹر ڈیوٹی پر موجود رہتے تھے۔ تھی۔ اب ایسی باتیں نہیں تھیں۔ پھر بھی وہاں رات کو ڈاکٹر ڈیوٹی پر موجود رہتے تھے۔ ایک ڈاکٹر نے بڑی خوشدلی سے ان کا استقبال کیا۔ "آیئے" تشریف لائے۔ میں آپ دونوں کی کیا خدمت کر سکتا ہوں؟"

رہبرنے کا۔ "ہم یمال جھوٹ سے توبہ کرکے بچ بولنے آئے ہیں اور ہم پچوٹری یکد لگوانا چاہتے ہیں۔"

ڈاکٹر نے ہنتے ہوئے کہا۔ "جب آپ نے جھوٹ سے توبہ کرلی ہے اور سی بولنے آئے ہیں تو پھر پی فران کے اور سی بولنے آئے ہیں تو پھر پیوٹری غدود کافی مقدار میں موجود ہے اس لئے تو آپ سی بولنے آئے ہیں۔"

ليقه نے كها۔ "كين ذاكثر بم نے مجھى پچوٹرى شيكيے نہيں لگوائے۔"

ڈاکٹرنے کیا۔ "آپ دونوں اپنے پچوٹری کارڈ دکھائیں۔ میں دیکھ لیتا ہوں۔" سے زیاں "می نہیں۔ ہے ہم میرہ فی ممالک سے آئے ہیں اور یمال آکر؟

رہبرنے کہا۔ "یمی تو بات ہے ہم بیرونی ممالک سے آئے ہیں اور یہاں آگر ہم نے شیکے نہیں لگائے بلکہ حکومت کو اور عوام کو دھوکا دینے کے لئے دو سروں کے شاختی کارڈ سے یہاں زندگی گزارنے کا ارادہ کیا تھا'کیونکہ اب ہم کسی کو دھوکا نہیں دیٹا چاہے۔ اس لئے اپنے جھوٹ اور فریب کا اعتراف کرنے آئے ہیں۔ ڈاکٹر صاحب آپ ہمارا طبی معائنہ کرکے ہمارے جھوٹ اور سے کو سمجھ کتے ہیں۔ اگر آپ کے پاس ابھی وقت نہ ہوتو کوئی دوسرا وقت مقرر کردیں۔ ہم اس وقت آگر معائنے کے لئے حاضر ہوجائیں گے۔"

ُ ڈاکٹرنے کہا۔ ''ہمارے پاکستان میں آج کا کام کل پر نہیں ٹالا جاتا۔ وہ وقت گزر گیا جب سرکاری محکموں کے افسران آنے والوں کو یہ کمہ کر ٹال دیتے تھے کہ ایک ہفتے بعد ہوں۔ تمہارے ساتھ ہیتال کیے جاؤں گ۔"

رہبرنے کہا۔ "اس کی ضرورت ہی نہیں ہے۔ جب تم سلقہ نہیں ہو اور میں جاوید رہبر نہیں ہوں تو ہمیں شاختی کارڈ سے کیالیتا ہے۔ جب ہم نے شکے نہیں لگائے ہیں تو پچوٹری کارڈ لے جاکر کیا گریں گے۔ ہم صاف اور سید ھی بات کمیں گے کہ ہم اپنے جرم کا اعتراف کرنے آئے ہیں۔ جب وہ خود ہی دیکھیں گے کہ ہم مجموانہ زندگی گزارنے کے لئے پاکستان آئے شے تو وہ ہمیں شکے لگا دیں گے تاکہ ہم راہ راست پر آجا کیں ویے تو ہم راہ راست پر آجا کیں ویے تو ہم

اس نے بلٹ کر دروازے کی چنی نیچے کی۔ پھر ایک بٹ کھول کر باہر کی طرف دیکھا۔ باہر رات کا ساٹا تھا۔ دور دور تک کوئی نظر نہیں آرہا تھا۔ لوگ اس وقت آرام سے گہری نیند سوتے تھے۔ پاکتان میں دن کام کے لئے تھا اور رات آرام کے لئے تھی۔ صرف پچھ لوگ جو ضرورت سے مجبور ہوتے تھے وہی رات کو گھرسے نکلتے تھے۔

وہ پلٹ کر سلقہ سے بولا۔ "بوں تو باہر کوئی نظر نہیں آرہا ہے لیکن میرے دسمن ضرور کہیں چھے بیٹھے ہوں گے۔"

سلیقہ نے آگے بڑھ کر کہا۔ "نہیں رہبر' میں سمجھتی ہوں کہ ابھی ہماری کالی تنظیم کا کوئی فرد تہیں نقصان نہیں پنچائے گا کیونکہ ہمارے لیڈر راحت عزیزی نے اپنی پلانگ بدل دی ہے۔ وہ تہیں پچوٹری فیکے لگا کر سامنے لانا چاہتے ہیں۔ اس لئے ابھی تنہیں کوئی نقصان نہیں پنچائے گا۔ میں موقع ہے۔ ہم یماں سے نکل چلیں۔"

رہبراس کی باتوں کا قائل ہوگیا۔ پھراس کا ہاتھ پکڑ کر باہر آیا دروازے کو بند کیا۔
اس کے بعد وہ اپنی گلی سے گزرتے ہوئے ایک کشادہ سڑک پر آگئے۔ سڑک کے اطراف
دکانوں کے دروازے بند تھے لیکن ان پر تالے نظر نہیں آرہے تھے گھر ہویا دکانیں ہوں
کوئی اپنے دروازے پر تالے نہیں لگا تا تھا۔ لوگ صرف دروازوں کو اس لئے بند کرتے
تھے کہ کوئی جانور اندر نہ گھس آئے۔ ویسے انسان تو ایسا جانور ہے جو تالے توڑ کر بھی
گھس آتا ہے اس لئے تالے بے مصرف ہوگئے تھے۔

وہ دونوں سراک کے کنارے فٹ پاتھ پر چلتے جارہ سے اور مختاط انداز میں دائیں بائیں اور آگے پیچے بھی دیکھتے جارہ سے۔ رہبرنے پوچھا۔ "تمہارا اصلی نام کیا ہے؟" "میرا نام لبنی ہے لیکن میرے اپنے مجھے لٹی کمہ کر پکارتے ہیں اور تمہارا نام؟" "میرا نام محمد یوسف ہے مگر مجھے تمہارا کی نام سلقہ پند ہے۔ اس نام سے مجھے کہ نیا جنم لیا ہے۔ ہم نئ زندگی کی ابتدا کر رہے ہیں پہلے میرا نام محمد یوسف اور اس کانام لبنی تھا اب میرا نام جاوید رہبراور اس کانام سلقہ ہے۔"

ڈاکٹر زیدی نے کارڈ پر لکھتے ہوئے کہا۔ "اچھا تو تمہارا نام ہوا محمد یوسف عرف رہبر اور تمہارا نام کبنی عرف سلیقہ۔ اب اپنا پہنہ ٹھکانہ بتاؤ۔"

رہبر نے کما۔ "ہم ناظم آباد کے بے اور ب۲۴ میں رہتے تھے لیکن اب ہم عومت کو فریب نہیں دیں گے۔ حکومت کے ذمہ دار افسران کے سامنے خود کو مجرم کی حثیت سے پیش کریں گے۔"

ڈاکٹر زیدی نے تھوڑی دیر تک ان دونوں کو دیکھتے ہوئے کچھ سوچا۔ پھر کہا۔ "فھیک ہوئے کچھ سوچا۔ پھر کہا۔ "فھیک ہے میں محتسبِ اعلیٰ کے نام ایک رقعہ لکھ دیتا ہوں۔ تم ان سے ملو۔ وہ تمہارا بیان قلمبند کریں گے۔ پھر تمہاری مدد سے دو سرے مجرموں تک پنچیں گے اور انہیں محبت سے حراست میں لے کر پچوٹری شیکے لگادیں گے۔"

☆=====☆=====☆

آؤیا ایک ماہ بعد آؤ۔ پھر تمہمارا کام ہوگا۔ آب تو جس وقت جو آتا ہے اس وقت ہم محبت سے اس کا کام کر دیتے ہیں۔ اسے مایوس لوٹاتے وقت ہمارا دل دکھتا ہے۔ اس لئے ابھی تم لوگوں کا معائنہ ہوجائے گا۔" یہ کمہ کر اس نے ایک کاغذ پر کچھ لکھا۔ پھر اس کاغذ کو رہبر کی طرف بردھاتے ہوئے کما۔ "یماں کوریڈور سے آپ آخری کمرے میں چلے جائیں۔ وہاں ڈاکٹر زیدی ہیں۔ آپ انہیں یہ پرچی دیں۔ ابھی آپ دونوں کا معائنہ ہوجائے گا۔"

وہ دونوں اس کمرے سے نکل کر کوریڈور میں آئے۔ رہبرنے اس پر چی کو پڑھا۔ اس پر لکھا تھا۔ ''ڈاکٹر زیدی' حال رقعہ اور اس کی ساتھی کا پچوٹری معائنہ کریں اور ان کے لئے نئے بچوٹری کارڈ بنادیں۔ شکریہ!''

وہ اس کوریڈور کے آخری کمرے میں پنچ۔ وہاں ڈاکٹر زیدی نے اس طرح خوش دلی سے ان کا استقبال کیا۔ پھر پرچی پڑھنے کے بعد انہیں ایک ایسے کمرے میں لے گیا جمال جدید فتم کی ایکسرے مشینیں تھیں۔ وہاں باری باری رہبر کو اور سلقہ کو ایک اسکرین کے بیچھے کھڑا کیا گیا اور ایکسرے کے ذریعے ان کا معائنہ کیا گیا۔ بیس منٹ کے بعد وہ دونوں پھرڈاکٹر زیدی کے کمرے میں تھے۔ ڈاکٹر نے پچوٹری کارڈ کی خانہ پُری کرتے ہوئے کما۔ "تم دونوں کے دماغوں میں پچوٹری غدود کائی مقدار میں ٹیے اور کیپول کی ضرورت نہیں ہے۔"

سلقہ اور رہبرنے ایک دوسرے کو جرانی سے دیکھا۔ پھر رہبرنے کہا۔ "لیکن ڈاکٹر ہم تو بھی پچوٹری شکیے نہیں لگاتے نہ ہی کیپول کھاتے ہیں۔ پھر ہمارے دمانوں میں ہے" غدود کافی مقدار میں کیسے ہوگئے۔"

ڈاکٹر نے مسکرا کر کہا۔ "جب یہ غدود دریافت نہیں ہوئے تھے جب کیے اور
کیپیول ایجاد نہیں ہوئے تھے۔ کیا اس سے پہلے انسانوں کے دماغ ہیں محبت کے غدود
نہیں تھے۔ نہیں مسٹر' تھے لیکن کسی میں کم اور کسی ہیں زیادہ تھے لیکن اب یہ محبت کے
غدود عام ہوگئے ہیں۔ جن کے پاس نہیں تھے ان کے پاس بھی شیکے اور کیپیول کے ذریع
پہنچا دیئے گئے ہیں۔ ان کی بات تو بالکل الگ ہے جن کے دماغوں میں قررتی طور پر بھی
غدود کانی مقدار میں موجود ہوتے ہیں جیسے تھے وولوں کے دماغوں میں ہیں۔ چلو' اب اپ
غدود کانی مقدار میں موجود ہوتے ہیں جیسے تھے وولوں کے دماغوں میں ہیں۔ چلو' اب اپ
میری کارڈ کھواؤ۔ بال ' تو پہلے تم بتاؤ کیا نام ہے تھارا؟" اس نے سلقہ سے پوچھا۔
سینے کارڈ کھواؤ۔ بال ' قو پہلے تم بتاؤ کیا نام ہے تھارا؟" اس نے سلقہ سے پوچھا۔

پھیلتا جارہا ہے۔

راحت عزیزی نے کہا۔ "کمال ہے کی طریقہ کار ہمارا بھی ہے۔ ہم کہی احساب کرنے والے محکموں کی طرف توجہ دیتے ہیں اور ان کے افسران کو اپنے قابو میں کرتے ہیں۔ پچوٹری شکے لگانے والوں کو بھی ہم نے اپنے قابو میں کر رکھا ہے لیکن ادھر ناظم آباد کا ڈاکٹر زیدی ہمارے قابو میں اب تک نہیں آیا ہے۔"

کامریڈ نے کہا۔ ''تم فکر نہ کرو۔ ہمارے آدمی کل تک ڈاکٹر زیدی کو بھی منفی غدود * کا ٹیکہ لگا دیں گے۔ پھروہ بھی ہمارے اشاروں پر ناچے گا۔''

اس کی بات حتم ہوتے ہی کمرے کا دروازہ کھلا۔ ایک ادھیر عمراور لانبے قد کا آدی کمرے میں داخل ہوا۔ اسے دیکھتے ہی سب لوگ احتراماً کھڑے ہوگئے۔ وہ اس شر کا محتسبِ اعلیٰ تھا۔ اس نے دروازے کو اندر سے بند کرنے کے بعد ان کے قریب آکر آہنگی سے کما۔ "ممیرے پاس ایک نوجوان جوڑا آیا ہے۔وہ دونوں تم لوگوں کے خلاف بیان تکھوا رہے ہیں۔"

کامریڈ فرید نے پوچھا۔ ''کون ہیں وہ؟''

محتسبِ اعلیٰ نے کہا۔ "لڑکے کا نام محمد یوسف عرف رہبرہے۔ اس کا بیان ہے کہ وہ سرخ شظیم کے ذریعے اس ملک میں تخریب کاری کے لئے آیا ہے۔"

کامریڈ نے سر ہلا کر کہا۔ "ہاں میں جانتا ہوں۔ کیا وہ ہمارے خلاف رپورٹ لکھوا ہے؟"

محتسبِ اعلیٰ نے ہاں کے انداز میں سرہلاتے ہوئے کہا۔ "اس کے ساتھ جو لڑی ہے اس کا نام لیٹی عرف سلیقہ ہے اور وہ کالی تنظیم کے ذریعے اس ملک میں آئی ہے۔"
راحت عزیزی نے جلدی سے کہا۔ "ارے ہاں 'یہ تو ہماری تنظیم کی چھوکری ہے۔
کیا اس کا دماغ خراب ہوگیا ہے کہ یہ ہمارے خلاف قدم اٹھا رہی ہے۔"

محتسبِ اعلیٰ نے کہا۔ "میں نے ان کے بچوٹری کارڈ کا مطالعہ کیاہے۔ اس میں لکھا ہے کہ یہ شیکے اور کیپول کے بغیر محبت کرنے والی ستیاں ہیں۔ ان کے دماغوں میں قدرتی طور پر بچوٹری غدود کی افراط ہے۔ شاید اس لئے یہ لوگ پاکستان کی محبت میں تم لوگوں کے خلاف قدم اٹھا رہے ہیں۔"

کی نے کما پچوٹری غدود کی افراط کا مطلب یہ تو نہیں ہو سکتا کہ پاکتان سے محبت ہوجائے۔ کیا پاکتانی حکومت نے پچوٹری غدود کے اثرات کو اپنے ملک تک محدود کردیا

ایک بڑی سی میز کے اطراف کچھ لوگ بیٹے ہوئے تھے۔ ان میں سرخ تنظیم اور کال تنظیم کے لیڈر راحت عزیزی نے سرخ تنظیم کے لیڈر راحت عزیزی نے سرخ تنظیم کے لیڈر کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔ "مسٹر فریدی ہم اس نتیج پر پنچے ہیں کہ اگر ہم اس طرح آپس میں لڑتے جھڑتے رہے تو اس ملک میں کامیابی کے ساتھ تخ بی کارروائیاں نہیں کر کیس کے۔ اس ملک سے زیادہ ہم دونوں کی تنظیموں کو نقصان پنچے گا۔"

کامریڈ فرید نے کہا۔ "بے شک ہمارا مقصد ایک ہے۔ پہلے ہم اس ملک کو کھو کھلا کرنا چاہتے ہیں۔ جب تک اسے کمزور نہیں بنائیں گے۔ اس وقت تک ہم یہاں اپنی مرضی کی حکومت ہم قائم کریں گے یا مرضی کی حکومت ہم قائم کریں گے یا تم قائم کرور اور ہمارا مختاج ہوجائے گا۔ تم قائم کرور اور ہمارا مختاج ہوجائے گا۔ ابھی تو ہم یہ طے کرلیں کہ ہم ایک دو سرے کے آدمیوں کو نقصان نہیں پنچائیں گے۔" راحت عزیزی نے کہا۔ "میں وعدہ کرتا ہوں کہ بھی تمہارے راستے کی رکاوٹ نہیں بنوں گااور نہ ہی تمہارے آدمیوں کو نقصان پنچاؤں گا۔"

کامیڈ فرید نے کہا۔ "میرا بھی ہی وعدہ ہے۔ دیکھو ہم نے یہاں دور دور تک عوام میں نفرت اور بیزاری پھیلانے کے لئے دو اہم محکموں کا انتخاب کیا ہے۔ ایک تو پولیس والوں کا محکمہ ہے۔ ہم ایماندار پولیس افسروں کو کسی طرح گھیر کر اور اپنے قابو میں لاکر انہیں منفی غدود کے نیکے لگاتے ہیں۔ پھر وہ نفرت اور بیزاری میں مبتلا ہوجاتے ہیں اور مجمموں کا محاسبہ کرنے کی بجائے خود جرائم کو فروغ دینے میں ہمارا ساتھ دیتے ہیں۔ ہم نے متمام شہروں کے کتنے ہی پولیس افسروں کو اپنے قابو میں کرلیا ہے۔ دو سرا محکمہ ہپتال کے متام شہروں کے کتنے ہی پولیس افسروں کو اپنے قابو اس شعبے کا ہے جمال پچوٹری شیکے لگائے جاتے ہیں۔ ہم وہاں کے ڈاکٹروں کو بھی اپنے قابو میں کرتے جارہے ہیں جو ڈاکٹر ہیں وہ عوام کو پچوٹری شیکے لگانے کی بجائے چپ چاپ ان کی لاعلمی میں منفی غدود کے شیکے لگا دیتے ہیں۔ اس طرح عوام میں نفرت اور بیزاری کا زہر

نے ریوالور نکال کر رہبر کو نشانے پر رکھتے ہوئے کہا۔ "اب کوئی حرکت نہ کرنا۔ بھاگنے کی کوشش نہ کرنا۔ ورنہ گولی مار دوں گا۔"

ربوالور دیکھتے ہی سلقہ دوڑ کر رہبر کے سامنے ڈھال بن گئی۔ "دنہیں نہیں کوئی میرے رہبر کو نہیں مارسکتا۔ اس سے پہلے میں اپنی جان دے دول گی۔"

رہرنے اسے اپنے پاس سے ہٹانے کی کوشش کرتے ہوئے کما۔ "نہیں سلقہ میں

مرد ہوں۔ میں تمہاری حفاظت کا ذمہ دار ہوں۔ میں تمہارے لئے جان دوں گا۔" وہ سب بننے لگے۔ راحت عزیزی نے کہا۔ "بڑی محبت ہو گئی ہے تم دونوں کو' کیل ا

مجنول بن گئے ہو۔ ساری محبت ابھی دھل کررہ جائے گی۔'' مصر زمجت ماملاک طرف بکھتے میں پڑکا ''جنا''

رہبرنے محتسبِ اعلیٰ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "جناب یہ کیا؟ آپ تو اس شرکے محتسبِ اعلیٰ ہیں۔ آپ کے ذریعے قانون رائج ہو تا ہے اور آپ ہی مجرموں کا محاسبہ کرتے ہیں۔" ہیں لیکن آپ تو مجرموں کی سرپرستی کررہے ہیں۔"

محتسبِ اعلیٰ نے بنتے ہوئے کہا۔ "اب سے آٹھ برس پہلے پاکستان کی ہی حالت تھی۔ مجرموں کی پشت پنائی وہی افسران کرتے تھے جن کے ہاتھوں میں قانون کی عمل داری ہوتی تھی۔ جننے مجرم ہوتے تھے وہ سب تھانے 'حوالات اور جیلوں میں جاکر جرائم کی تربیت حاصل کرتے تھے پھر، معاشرے کا ناسور بن جاتے تھے۔ اب پھر وہی ہونے والا

اس کی بات ختم ہوتے ہی دو آدمیوں نے رہبر کو اور دو آدمیوں نے سلقہ کو جکڑ لیا۔ انہیں زبردسی کرسیوں پر لاکر بٹھا دیا۔ اس کے بعد انہیں رسیوں سے باندھنے گئے۔ وہ خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے سامنے ریوالور تھا۔ انہیں دھمکی دی جارہی تھی کہ ان کی مرضی کے خلاف کوئی حرکت ہوگی تو گولی مار دی جائے گی۔ اب رہبر سلقہ کی سلامتی کے لئے خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ اچانک سلقہ کے حلق سے چنخ نکل 'وہ ٹیکہ لگانے سے ڈرتی تھی۔ جب اس کے بازو میں سوئی چھوئی گئ تو اس کے حلق سے چنخ نکل گئے۔ یہی سلوک رہبرکے ساتھ کیا گیا۔ اسے بھی ایک ٹیکہ لگا

تھوڑی دیر تک خاموثی رہی۔ وہ دونوں آئھیں بند کئے کری کی پشت سے ٹیک لگائے بیٹھے ہوئے تھے۔ پھر راحت عزیزی نے پوچھا۔ "اب ان کاکیا کیا جائے؟" ان کے ساتھ بیٹھے ہوئے ایک ڈاکٹر نے اپنی رسٹ واچ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "یہ محتسبِ اعلیٰ نے کہا۔ "یہ بات نہیں ہے۔ اصل میں قومیت اور زمین سے رشتے کی بات ہے۔ سرخ تنظیم اور کالی تنظیم کے جتنے آلہ کار ہیں وہ اپنی تهذیب اپنی معاشرت اور اپنے آباو اجداد کے تعلق سے پاکستان کی زمین سے وابستہ رہے ہیں۔ اس لئے جب ان کے دماغوں میں یمال کی محبت کے غدود کی افراط ہوتی ہے تو لامحالہ یمال کی زمین سے محبت ہوجاتی ہے۔ وہ سب سے پہلے یمی سوچتے ہیں کہ ان کی سلامتی اس میں ہے کہ پہلے ملک کی سلامتی ہو۔"

راحت عزیزی نے کہا۔ "ہم کس بحث میں الجھ گئے ہیں۔ پہلے ہمیں سلیقہ اور رہبر کو ٹھکانے لگانا چاہئے۔"

کامریڈ فرید نے کہا۔ "انہیں مارنے یا سزا دینے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ انہیں صرف منفی غدود کے شیکے لگا دیئے جائیں۔ پھر وہ ساری محبت بھول کر اسی طرح ہمارے کام آنے لگیں گے۔"

محتسبِ اعلیٰ نے کہا۔ "میرا بھی ہی مشورہ ہے۔ میں نے ان دونوں کو اپنے دفتری کمرے میں بٹھایا ہے۔ میں انہیں یمال پہنچا دیتا ہوں۔ تم لوگ انہیں پکڑ کر منفی غدود کے شیکے لگا دو تاکہ وہ باہر جاکر ہمارے خلاف پھر پچھ نہ کر سکیں۔"

سب لوگ اس فیلے پر متفق ہوگئے۔ محتبِ اعلیٰ وہاں سے نکل کر اپنے دفتری کمرے میں آیا۔ وہاں سلقہ اور رہبر بیٹھے ہوئے تھے۔ اس نے کہا۔ "تم دونوں کے بیانات قلبند ہو چکے ہیں۔ اب میرے ساتھ دوسرے کمرے میں چلو۔ وہاں دوسرے افسران بیٹھے ہوئے ہیں۔ تم ان کے سامنے جاکر بتا دینا کہ سرخ تنظیم اور کالی تنظیم کے کون کون سے افراد تم دونوں کی نظروں میں ہیں اور ان کے نام اور پتے بھی لکھوا دینا۔ آؤ میرے ساتھ۔"

وہ دونوں اپنی جگہ سے اٹھ کر محتسبِ اعلیٰ کے بیچھے چلنے لگے۔ ایک کمرے کے دروازے پر پہنچ کر محتسبِ اعلیٰ نے کما۔ "بید دروازہ کھول کر اندر چلے جاؤ۔"

رہبرنے ملیقہ کا ہاتھ تھام لیا۔ پھر دروازہ کھول کر اندر جانے لگا۔ اندر پہنچ ہی وہ دونوں ٹھنگ گئے۔ وہ جن تخریب کاروں اور ان کے لیڈروں کی نشاندہی کرنے آئے تھے وہ سب کے سب وہاں نظر آرہے تھے۔ رہبر فوراً ہی پلٹ کر ملیقہ کو کھینچ ہوئے کرے دہ سب کے سب وہاں نظر آرہے تھے۔ رہبر فوراً ہی پلٹ کر دیا۔ کامریڈ فرید سے باہر لے جانا چاہتا تھا۔ اس سے پہلے ہی مختسبِ اعلیٰ نے دروازہ بند کر دیا۔ کامریڈ فرید

اس نے سلیقہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ " مجھے اس کی ضرورت ہے۔"

یہ سنتے ہی سلیقہ اُٹھل کر کھڑی ہو گئی۔ رہبرسے ذرا دور جاتے ہوئے بول۔ "بیہ کیا بکواس ہے۔ تم میری توہین کر رہے ہو۔ تم نے اپنے آپ کو سمجھا کیا ہے۔ بھی آئینے میں ا بنی صورت دیکھی ہے۔ جو میری تمنا کر رہے ہو۔"

راحت عزیزی نے بنتے ہوئے کہا۔ "کیوں سلقہ' تھوڑی در پہلے تو تم اس پر دل و جان سے فدا ہو رہی تھیں۔"

"وہ میری بھول تھی۔ پت نہیں مجھے کیا ہوگیا تھا کہ میں اس کے پیچھے پیچھے یمال تک على آئي-"

رہبرنے اس کی طرف ہاتھ بوھا کر کہا۔ "میری جان ' اب میں تمہارے پیچھے پیچھے چلوں گا۔ میرے کامریڈ کی اجازت مل جائے تو میں تمہیں یمال سے اٹھا کر لے جاؤں گا۔" کامرید فرید نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "میری طرف سے اجازت ہے۔ میں مسر راحت عزیزی سے درخواست کرول گا کہ وہ سلقہ کو ہمارے حوالے کر دیں۔ اس لڑکی کے عوض ہم راحت عزیزی کا کسی بہت بربی مہم میں ساتھ دیں گے اور اس مہم کو کامیاب بنائیں گے۔"

راحت عزیزی نے کہا۔ ''مجھے منظور ہے۔ رہبر میں تمہیں اجازت دیتا ہوں۔ اگر بیہ اینا ہاتھ تمہارے ہاتھ میں نہ دے تو تم اسے زبرد سی اٹھا کر کمیں بھی لے حاسکتے ہو۔ " كامريد فريد نے قتقمہ لگاتے ہوئے كما۔ "اگر رببراے اٹھاكر لے گياتو برا مزہ آئے گا۔ اس ملک میں کانی عرصے سے سڑکوں پر ایسا تماشا نہیں ہوا کہ کوئی لڑکی کو اٹھا کر لے گیا ہو یا کسی قسم کی زبردستی کی گئی ہو۔اب یہاں کے لوگ یہ تماشا بھی دیکھیں گے۔"

رہبرنے سلقہ کی طرف اینا ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "اینا ہاتھ دوگی یا میں ہاتھ پکڑ

وہ سم کر چھے ہتے ہوئے راحت عزیزی سے بولی۔ "یہ کیا ہورہا ہے۔ تم نے تو کما تھا کہ یہاں میں جنتنی بھی تنخ بی کارروائیوں میں تم لوگوں کے ساتھ شریک رہوں گی۔ وہاں میری عزت کی جائے گی مگر تم لوگ میری عزت کے دشمن بن گئے ہو۔" راحت عزیزی نے کما۔ "عزت پیاری ہے تو اپنا ہاتھ اس کے ہاتھ میں دے کر

الحکشن زود اثر ہے۔ میرا مشورہ ہے کہ انہیں چھوڑ دیا جائے۔ اب یہ ہمارے خلاف کچھ نہیں پولیں گے۔"

کامریڈ فرید نے راحت عزیزی کی طرف جھک کر آہنگی سے کما۔ "میرا بھی ہی خیال ہے۔ ان دونوں کو چھوڑ دیا جائے۔ یہ دونوں ہی اینے اپنے ٹھکانوں پر واپس کیلے جائیں گے۔ اب ان کے اندر سے محبت کے غدود پکھل چکے ہوں گے یا پکھل رہے ہوں گے۔ تھوڑی دریمیں ہے ہمارے راتے پر چلنے لگیں گے۔"

راحت عزیزی نے کہا۔ '' ٹھیک ہے گرانہیں یہاں کچھ دیر روک کر دیکھنا جاہئے کہ اس شیکے کارد عمل کیا ہو تا ہے۔"

ملقه ادر رببرکی رسیال کھول دی گئیں۔ وہ دونوں تھوڑی دیر تک اس طرح کرسی یر بیٹھے رہے۔ سلقہ بار بار این سر کو تھام لیتی تھی اور کچھ ایسا چرہ بناتی تھی جیسے اینے اندر مچھ تبدیلی محسوس کر رہی ہو۔ اور اس تبدیلی کو برداشت کرنے کی کوشش کر رہی ہو۔

رہبراینے آس پاس کے لوگوں کو نظرانداز کرکے صرف سلیقہ کو دیکھیے جارہا تھا۔ اس کی آئھوں میں حیرت انگیز چیک تھی۔ وہ سلیقہ کے حسن کو اور شباب کو شولتی ہوئی نظروں سے دیکھ رہا تھا اور سوچ رہا تھا۔ یہ اب تک میرے ساتھ تھی مگر مجھے اتنی وضاحت سے نظر نہیں آئی تھی۔ میں کیما نادان تھا کہ یہ میرے کمرے میں آئی۔ اندھیرے میں میرے ساتھ کھڑی ہوئی باتیں کرتی رہی اور میں مردکی بجائے ألوبنا رہا۔

ایا موجة وقت رہبر کے منہ سے رال میلنے لگی۔ اس نے جلدی سے منہ کو یو تجھتے ہوئے اپنے لیڈر کامریڈ فرید کی طرف دیکھا۔ پھراٹھ کر عاجزانہ اندازیں کہا۔ "کامریڈ' میں آپ کے سامنے شرمندہ ہوں۔ بیتہ نہیں مجھے کیا ہوگیا تھا کہ میں بمک گیا تھا۔ آپ لوگوں کے خلاف یع نہیں کیسی کسی باتیں کر رہا تھا۔"

كامريد فريد في مسكرات بوئ كما- "مين الحيى طرح سجها بون- اس مين تمهارا کوئی قصور نہیں تھا۔ یہ سب بچوٹری غدود کی کارستانی تھی۔ اب ہم نے اس غدود کا تو ڑ کر دیا ہے۔ تم پھر ہمارے وفادار ہو اور ہم تم پر اعماد کرتے ہیں۔"

رہبرنے کہا۔ "کامریہ" میں کل صبح ایک انجینئر کی حیثیت سے یہاں ڈیوٹی سنبھال لوں گا۔ جیسا آپ لوگوں کا اشارہ ہو گا ویسا ہی کام کروں گا لیکن میری ایک ضرورت بوری

کامریہ نے کہا۔ "ب شک تمہاری ہر ضرورت پوری کی جائے گ۔ بولو کیا جائے

اس وقت مجھے عجیب سالگا۔ ایک دم سے دماغ میں جبنجلا ہث ہی محسوس ہوئی۔ جی چاہتا تھا کہ جو بھی سامنے آئے اس کے منہ پر تھوک دول۔ گر میں سرکو تھام کر برداشت کررہی تھی۔ تھوڑی دیر بعد میں نے محسوس کیا کہ میں پہلے کی طرح بالکل نار مل ہوں۔"
"میں میں بھی محسوس کر رہا تھا۔ ٹیکہ لگانے کے تھوڑی دیر بعد میں بھی نار مل ہوگیا تھا لیکن ان کے خیال کے مطابق سے ظاہر کرنا ضروری تھا کہ میں جنجلا ہث میں مبتلا ہوں اور اب میرے اندر محبت نہیں نفرت ہے۔ بہرحال سے تم نے عقل مندی کا شوت دیا کہ ان کے سامنے مجھ سے سہی ہوئی رہیں۔"

"دیں تو ہے مچے سہی ہوئی تھی کیونکہ تم میرے حسن و شباب کی تعریف کر رہے تھے اور بڑے ہی سے انداز میں بول رہے تھے اور بڑے ہی سے انداز میں بول رہے تھے گھے ڈر لگنے لگا۔ وہ مجھے پہلے والا رہبر نظر نہیں آیا تو میں سہم گئی تھی۔"

"اب كيما نظر آربا موں-"

وہ مسکرا کر بولی۔ "اب تو تم بہت ہی پیارے لگ رہے ہو۔"

رہبرنے ذرا دور جاکراس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ پھروہ دونوں اطمینان سے فٹ پاتھ پر چلنے لگے۔ سلقہ نے پوچھا۔ "اب کیا ہوگا۔ ہمیں پناہ کہاں ملے گ۔ کیا ہم پھران لوگوں کے آلہ کاربن کررہیں گے؟"

''کیا بتاؤں۔ میری سمجھ میں نہیں آرہا ہے۔ ہم ڈاکٹر کے پاس طبی معائے کے لئے گئے تھے لیکن اس ڈاکٹر نے ہمیں دو سرے ڈاکٹر زیدی کے پاس بھیجا۔ ڈاکٹر زیدی نے ہمیں محتسب اعلی کے ہمیں ہمارے لیڈروں کے سامنے جاکر بھینا دیا۔ ایبا لگتا ہے جیسے ہمیں بھانے کا یہ سلسلہ ہمیتال کے اس پہلے ڈاکٹر سے چلا تھا۔ سارے لوگ اس سازش میں ملوث نظر آتے ہیں۔ کون فرشتہ ہے کون شیطان ہے ہم انہیں سمجھ نہیں سکتے؟"

سلقہ نے کہا۔ "ہمارے لئے مشکل تو یہ ہے کہ محتب اعلیٰ جیسا افر بھی سازش کرنے والوں کا ساتھ دے رہا ہے اور ہم شکایت کریں یا سازشیوں کو بے نقاب کریں تو کس کے یاس کریں؟"

"سلیقہ میرے دماغ میں ایک تربیر ہے۔ ہمارے لیڈر ہمیں جیسا دیکھنا چاہتے ہیں ہم انہیں ویسے ہی نظر آتے رہیں لینی ان کے سلمنے بار بار جبنی ہٹ نفرت اور بیزاری کا اظہار کرتے رہیں' ان کے مصوبوں کے مطابق تخریبی کارروائیوں میں شریک رہیں اور یمال سے چلی جاؤ اور اس کے گھر تک اس کی خوشامد ہی کرو۔ اگر یہ مان گیا یا تم کسی چالاکی سے اپنے آپ کو داؤ بر چالاکی سے اپنے آپ کو بچانے میں کامیاب ہوگئیں تو آئندہ میں تمماری عزت کو داؤ بر نہیں لگاؤں گا۔ اب تم فیصلہ کرو کہ تمہیں کیا کرنا ہے۔"

سلیقہ نے فیصلہ کرنے کے انداز میں سوچتے ہوئے بھی راحت عزیزی کو بھی رہبر کو ' کھی کامریڈ فرید کو دیکھا پھر آہنگی سے اپنا ایک ہاتھ رہبر کی طرف بڑھایا۔ رہبر نے مسکرا کر اس کے ہاتھ کو اپنے دونوں ہاتھوں سے دبوج لیا۔ پھراسے تھنچتا ہوا اپنے ساتھ کمرے سے باہر لے گیا۔ کسی نے انہیں نہیں روکا۔ ان کے لیڈر جانتے تھے کہ محبت کے غدود اب گل چکے ہیں تو وہ سیدھے اپنی اپنی جگہ پنچیں گے یعنی سلیقہ خیرالدین کے پاس پنچے گ اور رہبراپنے مکان نمبرب۔ کے میں پنچ جائے گا اور کل سے انجینئر کے فرائض انجام دے گا۔

رہرسلیقہ کے ساتھ چا ہوا محتب اعلیٰ کے دفتر سے گزرنے لگا وہاں ایک لڑی نے انہیں مخاطب کیا۔ "مس سلیقہ 'مسٹر رہبر آپ لوگوں کے پچوٹری کارڈ یماں رہ گئے ہیں۔ " رہبر سلیقہ کے ساتھ چا ہوا لڑکی کی میز کے پاس آیا۔ پھر ان دونوں پچوٹری کارڈ کو اٹھا کر ان کے کمڑے کمڑے کرتے ہوئے بولا۔" یہ سب فضول چزیں ہیں۔ ان کی وجہ سے آدی بالکل ہی اُلو بن کر رہ جاتا ہے۔ عورت ہاتھ آتی ہے تو اسے ہاتھ نہیں لگا تا۔" یہ کمہ کر اس نے اس لڑکی کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لے لیا۔ دفتر میں کام کرنے والی لڑکی نے جلدی سے اپنے ہاتھ کو چھڑاتے ہوئے کہا۔ "مسٹر' یہ کیا؟ معلوم ہو تا ہے کہ والی لڑکی نے جلدی سے اپنے ہاتھ کو پھرسے طبی معائنہ کرانا چاہئے۔"

رہر ہنتا ہوا اس کا نداق اڑا تا ہوا سلقہ کو ساتھ لے کراس دفتر سے باہر نکل آیا۔ پھر وہ دونوں سڑک پر پہنچ گئے۔ سلقہ نے فٹ پاتھ پر چلتے ہوئے التجا آمیز لیج میں کہا۔ "رہبر' یہ تہمیں کیا ہوگیا ہے۔ تم تو میری بے حد عزت کرتے تھے اور اب میری عزت کے دشمن بن رہے ہو؟"

رہبرنے چلتے چلتے آہ ملگ سے کہا۔ "میری جان میں اب بھی تمہاری عزت کرتا ہوں بس مجھے ایکننگ کرنے دو۔ ذرا دور تک اس طرح چلتی رہو۔ نہیں تو ان لوگوں کو یہ معلوم ہوجائے گاکہ ان کے منفی غدود کے شکیے نے ہم پر اثر نہیں کیا ہے۔ کیا تم پر اثر کیا ہے۔

سلقہ نے پہلے تو اسے حرانی سے دیکھا۔ پھرخوش ہوکربولی۔ "ہاں جب ٹیکہ لگایا گیا تو

عزیزی سے معلوم ہوچکا ہے تم رہبر کے پاس رات بھررہی تھیں۔"

وہ جنجلا کر بولی۔ ''اگر معلوم ہو چکا ہے تو مجھے سانے کی کیا ضرورت ہے؟'' اور غصے سے پاؤں پٹختی ہوئی ہاتھ روم کی طرف جانے گئی۔

رضى الدين نے كها- "تم جم ير غصه كيوں وكھا رہى ہو؟"

وہ پلٹ کر بولی۔ "تم لوگ نام کے مرد ہو۔ سرخ تنظیم کا ایک آدی جھے پکڑ کر لے گیا اور تم لوگوں سے پچھ نہ ہوا۔"

رضی الدین نے قتقہہ لگاتے ہوئے کہا۔ "راحت عزیزی نے بتایا ہے کہ یہ ہماری پلانگ کا ایک حصہ تھا۔ اس کے بعد سرخ تنظیم والے ایک مہم میں ہماری بردی مدد کرس گے۔"

سلیقہ نے 'اونہ کمہ کر باتھ روم کے دروازے کو اندر سے بند کر دیا۔ دروازہ بند کرتے ہی وہ مسکرانے گی۔ وہ الی مسکراہٹ تھی جو محبت کے چرے سے طلوع ہوتی ہے اور محبوب کی آغوش میں غروب ہو کر بھی روشن رہتی ہے۔

اس ملک میں سلیقہ کا دو سرا دن تھا۔ اتن مختر مدت میں اس نے محبت کا سبق حاصل کرلیا تھا اور وہ سبق اسے دل و جان سے یاد ہوگیا تھا۔ اس کے علاوہ یہاں آکر وہ بہت سی معلومات حاصل کر رہی تھی۔ بیرونِ ملک میں رہ کر وہ سوچتی رہتی تھی کہ پاکتان جنت بن گیا ہے۔ وہاں سب لوگ فرشتوں جیسی زندگی گزارتے ہیں۔ کوئی کسی جھوٹ نہیں بولتا۔ کسی کو دھوکہ نہیں دیتا۔ سب ایمانداری اور بردی پاکیزگی سے دن گزارتے ہیں۔ یہاں پہنچتے ہی دو ہی دن میں اسے پتہ چل گیا کہ جو پچھ اس نے سنا تھا اگرچہ وہ بچ تھا گراب اس بچ کے بچ میں جھوٹ رواج پا رہا تھا۔ بیرونی ممالک سے آئے اگرچہ وہ بچ تھا گراب اس بچ کے بچ میں جھوٹ رواج پا رہا تھا۔ بیرونی ممالک سے آئے ہوئے دشمنوں نے فریب کا جال بھیلا دیا تھا۔

دشمنوں کی کامیابی کی ایک ہی وجہ تھی۔ انہوں نے پچوٹری غدود کا تو ٹرپیدا کرلیا تھا۔
منفی غدود کے شکیے تیار کرلئے تھے۔ اسی ایک حربے سے وہ سچائی کو جھوٹ میں بدل رہے
تھے۔ پہتہ چلا کہ اب وہاں بھی بھی چوری ڈکیتی کی واردات ہوتی ہے کمیں کوئی قتل کر دیا
جاتا ہے۔ الیا بھی ہوتا ہے کہ کوئی لڑکی اغوا کرلی جاتی ہے۔ جب وہ دوبارہ واپس ملتی ہے تو
اس کا سب پچھ لٹ چکا ہوتا ہے۔ الیے دہشت زدہ کرنے اور منافقت کرنے والے
واقعات پچھلے چھ ماہ سے ہوتے آرہے تھے اور اب ان واقعات میں رفتہ رفتہ شدت پیدا
ہوتی جاری تھی۔

چکے چکے یہ معلوم کرتے رہیں کہ اب پاکتان میں کون دیانت دار افسررہ گیا ہے اور کون ان بدمعاشوں کو سزا دے سکتا ہے یا انہیں ملک سے باہر نکال سکتا ہے تو ہم اس کے پاس جاکرتمام ریورٹ پیش کردیں گے۔"

سلقہ نے کہا۔ "ہاں ہی مناسب ہے۔"

وہ باتیں کرتے ہوئے مکان نمبرب۔ یس پہنچ گئے۔ رہبرنے کما۔ "آج رات تم میرے باس رہو۔ صبح یمال سے اپنے مکان میں جانا تاکہ ان لوگوں کو اس بات کا لقین ہوجائے کہ ہم گنگار بن گئے ہیں۔"

ملیقہ نے اسے جھی جھی تھی نظروں سے دیکھا۔ پھر کہا۔ "رہبر مجھے پوچھنا تو نمیں چاہئے۔ میرا دل پوری طرح یقین کرتا ہے کہ تم میرے اجھے رہبر ہو گرمیں اپی تسلی کے لئے پھر بھی یوچھ لیتی ہوں کیا میں تم پر اعتاد کروں؟"

ر ببرنے اس کے ہاتھ کو تھام کر کہا۔ "ہاں سلقہ 'جو محبت تچی ہوتی ہے وہ ہوس سے پاک ہوتی ہے۔ محبت کرنے والے گناہ کی کالک اپنے منہ پر نہیں لگاتے اور ہم بھی نہیں لگائے۔"

وہ خوش ہو کر بولی۔ "بس میں نے اعتاد کرلیا۔ ایک رات نہیں ہزار راتیں تمہارے ساتھ گزار سکتی ہوں۔ اب چلو'تم سوجاؤ' صبح تہیں ایک انجینئر کی حیثیت سے ڈیوٹی پر جانا ہے۔"

وہ دونوں بیٹر روم میں آگئے۔ وہاں تھوڑی دیر تک اس موضوع پر بحث کرتے رہے کہ منفی غدود کے شیکے نے ان پر اثر کیوں نہیں دکھایا اور ان کی محبت کے غدود کس طرح بر قرار رہ گئے۔ ان باتوں کا کوئی جواز تو ہونا چاہئے۔ کچھ سمجھ میں تو آنا چاہئے کہ الیم انہونی بات کیے ہوگئے۔

بہت می باتیں جو انہونی نظر آتی ہیں۔ حقیقاً انہونی نہیں ہوتیں انہیں عام دماغ سمجھ نہیں پاتا کہ ایسا کیوں ہوگیا۔ کچھ لوگ سمجھ لیتے ہیں وہ بھی ایسے وقت جب ایسے تجربات سے گزر رہے تھے۔ جب وہ مجربات سے گزر تے ہیں۔ ابھی سلیقہ اور رہبر ان تجربات سے گزر رہے تھے۔ جب وہ محبت کی انتاکو پنچیں کے تو شاید وہ انہونی بات انہیں ہونی نظر آجائے گ۔

دوسری صبح وہ رہبر کے مکان سے نکل کر اپنے مکان میں آئی۔ وہاں خیرالدین عابرہ بیگم اور رضی الدین اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگے۔ ملیقہ کی زلفیں بکھری ہوئی تھیں۔ وہ اپنے چرے سے پریشانی ظاہر کر رہی تھی۔ خیر الدین نے کہا۔ "جمیس راحت

رہا ہے۔ میں اگر تمہارے ساتھ اس کے پاس جاؤں گاتو پھر پھنس جاؤں گا۔"
"تم بے فکر رہو۔ میں ایسے غداروں کے پاس نہیں لے جاؤں گاتم مجھے اس مختسب اعلیٰ کانام بتاؤ۔"

رہبرنے اس کا نام اور پھ بتایا۔ وہ انجینئراے ایک دیانتدار آفیسر کے مکان میں کیا۔ وہ مکان خالی تھا۔ انجینئر نے اس بیٹھنے کے لئے کما اور کی نمبر پر ٹیلیفون کرکے مخضر طور پر بتایا کہ اسلام آباد سے جاوید رہبرنام کا جو انجینئریمال آیا ہے وہ بیرون ممالک سے آئے ہوئے دشمنوں کی صبح نشاندہی کرنا چاہتا ہے۔ اس لئے فوراً ہی آگر اس سے ملاقات کی جائے۔

وہ آنے والے ایماندار آفیسر کا انظار کرنے لگا۔ آدھے گھٹے کے بعد گھڑی دیکھتے ہوئے بولا۔ "میں نے تو سنا تھا کہ پاکستان میں لوگ اب بہت ہی فرض شناس اور وقت کے بابند ہوگئے ہیں یہ تمہارا دیانتدار آفیسرابھی تک نہیں پہنچا۔"

اس کی بات ختم ہوتے ہی دروازے سے آواز آئی۔ "ہم پہنچ گئے ہیں۔"

رہبر آواز سنتے ہی ایک دم ہے اچھل کر کھڑا ہوگیا کیونکہ وہ کامرید فرید کی آواز تھی۔ دروازے پر کامرید فرید کے ساتھ ایک اور نوجوان ربوالور پکڑے ہوئے کھڑا تھا۔ کامرید فرید اپنے ساتھ کے ساتھ اندر آتے ہوئے بولا۔ "اس کا مطلب سے ہوا کہ ہم نے منفی غدود کا جو ٹیکہ حمیس اور سلقہ کولگایا تھا وہ کامیاب نمیں ہوا ہے۔ ضرور ہمارے شیک میں کوئی خامی رہ گئی ہے۔ اچھا ہوا تم پھر ہمارے دام میں آگئے۔ کسی دیانتدار آفیسرے کرا جاتے تو ہمارا نقصان ہوجاتا۔ گراب ہم حمیس ذیدہ نمیں چھوڑیں گے۔ کسی شیک کا خطرہ مول نمیں لیں گے۔ کسی شیک کا خطرہ مول نمیں لیں گے۔ "

رہبر نے غصہ سے اس انجینئر کو دیکھا جو اسے بسلا پھسلا کر وہاں تک لایا تھا۔ اس انجینئر نے مسکرا کر کہا۔ "میں نے تہمارے کوڈورڈز کا مطلب سمجھ لیا تھا اور انجان بن کر معلوم کرنا چاہتا تھا کہ تہماری حقیقت کیا ہے۔ حقیقت معلوم ہوئی تو میں نے اپنے کامریڈ کو سمال یکوالیا۔"

اس کی بات ختم ہوتے ہی رہبرنے اچانک ہی لیث کر ریوالور والے کے ہاتھ یہ ایک زور دار ٹھوکر ماری۔ اس کے ہاتھ سے ریوالور نکل کر دور جاگرا۔ پھراس سے پہلے کہ وہ لوگ ریوالور کی طرف لیکتے رہبرچھلانگ لگانا ہوا دوڑتا ہوا کمرے سے باہر آگیا اور دروازے کو باہر سے بند کردیا۔

حکومت کے ذمہ دار افراد پریثان سے کہ یہ سب کیا ہورہا ہے۔ جنہیں پچوٹری شکے لگائے جاتے ہیں وہ کچھ دنوں میں پچوٹری غدود سے خالی کیسے ہوجاتے ہیں اور ان میں نفرت 'حرص و ہوس اور تشدد پہندی کیوں آجاتی ہے۔ جس طرح شیطان نظر نہیں آتا اس طرح ایکسرے مشین کے ذریعے منفی غدود نظر نہیں آتے تھے۔ جو نفرت کرنے والایا تشدد پر آمادہ رہنے والا مرجاتا تھا تب اس کے دماغ کی سرجری کی جاتی تھی تو پچھ ایسے اجزا پاکے جاتے تھے جو پچوٹری غدود کے لئے زہر قاتل کا کام کرتے ہیں اس طرح برے بردے بردے والا کا کام کرتے ہیں اس طرح بردے بردے داکٹروں اور انٹیلی جنس کے افرول نے یہ رائے قائم کی تھی کہ پچوٹری غدود کے خلاف کارروائی کی جاری ہے اور یہ سب بیرونی سازشیں ہیں۔

جاوید رہبر پہلے ہی دن ڈیوٹی سنبھالنے کے دوران اس تاک میں رہا کہ اسے کوئی دیانت دار افسر مل جائے تو وہ اسے اپنے دل کی بات کمہ سکے اور ان دشنوں کی نثاندہی کرسکے۔ ڈیوٹی کا چارج دو سرے انجینئر سے لیتے وقت اس سے بہت سی باتیں ہو کیں۔ اس نے محسوس کیا کہ چارج دینے والا انجینئر کچھ بیزار سا ہے اور نتمیری ذہن نہیں رکھتا ہے۔ اس کے اندر بھی کچھ تخریب پہندی ہے۔ رہبرنے اسے آزمانے کے لئے کوڈ ورڈز میں ایک جملہ اداکیا 'جے وہ سمجھ نہ سکا۔ اس نے پوچھا۔ "ابھی تم نے کیا کہا تھا؟"

رہبرنے جلدی سے مسکرا کر کہا۔ "ابھی میں رومانیہ کی زبان میں کمہ رہا تھا کہ راحت عزیزی میرا گرا دوست ہے اور ہم آپس میں ساتھی ہیں۔"

یہ کمہ کر رہبرنے اسے ٹولتی ہوئی نظروں سے دیکھا۔ اس کے مقابل بیٹھے ہوئے انجینئر نے کہا۔ "دوست 'مجھے افسوس ہے کہ میں تہماری باتیں نہیں سمجھ رہا ہوں۔ یہ راحت عزیزی کون ہے؟"

رہبرنے خوش ہو کر کہا۔ "اس کا مطلب یہ ہے کہ تم سیچ پاکستانی ہو اور تہمارے اندر پچوٹری غدود کافی مقدار میں ہیں۔ میں تم سے ایک سلسلے میں تعاون چاہتا ہوں۔" "بے شک بتاؤ۔ میں تہمارے لئے کیا کرسکتا ہوں۔"

" بجھے کی ایسے دیانتدار محتسبِ اعلی تک پہنچا دو جو دشمنوں کو گرفتار کرسکے اور ان کا محاسبہ کرسکے۔ ہمارے ملک میں دشمن اپنا جال پھیلائے جارہے ہیں۔"

اس نے کما۔ "اگر الی بات ہے تو ابھی میرے ساتھ چلو۔ میں اس نیک کام میں پوری طرح تمهارا ساتھ دوں گا۔"

رہبرنے کہا۔ "میں ایک محتسب اعلیٰ سے مل چکا ہوں۔ وہ غداروں کے لئے کام کر

جاوید رہبرنے سلقہ کا ہاتھ تھام کر راحت عزیزی کی طرف دیکھتے ہوئے چیخ چیخ کر
کہا۔ ''لوگواپنے اپنے گھروں سے باہر نکل آؤ اور اپنے دشنوں کا محاسبہ کرو۔ یمی لوگ غیر
ممالک سے یماں آئے ہیں اور تمہارے ملک کو کھو کھلا کر دینا چاہتے ہیں۔ اس سے پہلے کہ
یہ لوگ پاکستان کو کوئی نقصان پہنچائیں انہیں پکڑ کر پچوٹری ٹیکے لگا دویا انہیں ملک سے باہر
سےگا دو۔''

بھوری ہے جینے چلانے کے دوران بہت سے لوگ اپنے اپنے گھروں سے نکل کر آرہ بھے لیکن اس سے بہلے ہی راحت عزیزی اپنی گاڑی میں جاکر بیٹھ گیا تھا۔ خیرالدین اپنی فیلی کے ساتھ بھاگتا ہوا گاڑی کی طرف جارہا تھا۔ محلے والوں کو جاوید رہبر کی ہاتیں سیجھنے میں دشمنوں کو پچاننے میں ذرا دیر گئی۔ اتن دیر میں وہ تمام لوگ گاڑی میں بیٹھ کر فرار دیر گئی۔ در میں وہ تمام لوگ گاڑی میں بیٹھ کر فرار دیر گئی۔ در میں در میں کئے۔

رہبر نے اطمینان سے محلے والوں کو تمام تفصیلات بتائیں کہ وہ اور سلقہ دونوں سرخ شظیم اور کالی شظیم سے تعلق رکھتے ہیں اور یہ دونوں شظیمیں کس طرح ملک میں بدامنی پھیلا رہی ہیں۔ اس کی ہاتیں سننے کے بعد تمام محلے والوں نے ان دونوں کو ساجی بہود کے دفتر میں پناہ دی۔ پھر وہاں برے برے افسران کو ٹیلیفون کے ذریعے رابطہ قائم کرکے بلایا۔ وہاں پر مسئلہ پیش آیا کہ سلقہ اور رہبر کی کس طرح حفاظت کی جائے۔ وہ سب محبت کے مارے شے اور یہ سوچ کر پریشان ہو رہے شے کہ دشمن ان دونوں کی جان کے دشمن بن گئے ہیں۔ للذا ان کی فکر میں دو سرول کو بھی نیند نہیں آسکتی تھی اور نہ ہی

بہت سے لوگ کمہ رہے تھے کہ سلقہ اور رہبر کو ای محلے میں رکھا جائے وہ سب مل کر ان کی حفاظت کریں گے اور دشمنوں کو اس علاقے میں گھنے نہیں دیں گے۔

ایک آفسرنے کہا۔ "دشمنوں کا چہرہ کوئی نہیں پہچانا۔ جو دشمن ابھی پہچانے گئے ہیں ایک آفسرنے کہا۔ "دشمنوں کا چہرہ کوئی نہیں پہچانا۔ جو دشمن ابھی پہچانے گئے ہیں وہ اب سامنے نہیں آئیں گے۔ اپنے دوسرے ساتھیوں کو انہیں ہلاک کرنے کے لئے بھیجیں گے۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ ان دونوں کوئی الحال اس شہر سے دوسرے شہر منتقل کر دیا جائے۔"

رات کے دس بجے تک وہ سب اس فیصلے پر متفق ہوگئے۔ انہوں نے سلقہ اور رہبر کو اپنے ساتھ رات کا کھانا کھلایا پھر ایک گاڑی آئی جس میں ان دونوں کو بٹھا دیا گیا۔ اس میں دو مسلح جوان بھی تھے۔ وہ گاڑی سپر ہائی وے کی جانب جانے گی۔ دشمنوں کی دو سری طرف سلیقہ بن سنور کر رہبرسے ملنے کے لئے گھرسے جانا چاہتی تھی لیکن اسی وقت رضی الدین اس کے کمرے میں آگیا۔ اس نے مسکرا کر اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ''کیا خیال ہے۔ کہاں بجل گرانے جارہی ہو؟''

ملیقہ نے ناگواری ہے کہا۔ "اپنالیجہ درست کرو۔"

وہ بنتے ہوئے بولا۔ "جو لڑی خود درست نہ ہو'اس کے ساتھ اور کسی درسی؟"
وہ غضے سے اُچھل کر کھڑی ہوگئی۔ پھربولی۔ "آئندہ اگر تم نے میرے ساتھ الیی
گفتگو کی تو مجھ سے بڑا کوئی نہیں ہوگا۔ میں راحت عزیزی سے شکایت کردوں گی۔"
رضی الدین نے اس کا ہاتھ کیڈ کر کہا۔ "جب شکایت کرنا ہوتو کرتی رہنا۔ ابھی تو میں
تہمیں کمیں جانے نہیں دوں گا۔"

وہ اپنا ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرتے ہوئے چیخے گی۔ اس کی چیخ س کر خیرالدین اور صابرہ بیگم کمرے میں آگئے۔ خیرالدین نے ڈانٹے ہوئے کہا۔ "رضی' اس کا ہاتھ چھوڑ دو۔ کیا تم اس علاقے میں ہمارا بھانڈا پھوڑتا چاہتے ہو۔ کیا تم بھول گئے ہو کہ کی کو جیتنے کے لئے اپنے اندر پچوڑی غدود کا ہونا ضروری ہے۔ محبت سے کسی کو جیت لیا جاتا ہے۔ اگر تم ایسا نہیں کروگے تو یمال کے لوگ تمہیں پکڑ کر پچوڑی ٹیکہ لگا دیں گے۔"

سلیقہ نے ایک جھنگے سے اپنا ہاتھ چھڑا لیا۔ پھر دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے بولے بولی۔ "میں اب تم لوگوں کے ساتھ نہیں رہوں گی نہ کوئی کام کروں گی۔ " یہ کہتے ہوئے وہ جلدی سے باہر آگئ۔ اسے ڈر تھا کہ کہیں خیرالدین اور رضی اسے پکڑ کر کمرے میں بند نہ کر دیں۔ باہر گلی میں آتے ہی سامنے راحت عزیزی کی گاڑی نظر آئی۔ وہ اپنے دو آدمیوں کے ساتھ گاڑی سے اتر رہا تھا۔ اسے دیکھتے ہی اس نے دور سے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "دمیوں کے ساتھ گاڑی ہو۔ رک جاؤ۔"

وہ رک کر کچھ کہنا چاہتی تھی۔ اس وقت جادید رہبر کی آواز سالی دی۔ وہ اس کے پیس نہ چھے والی گلی سے دوڑ تا ہوا آرہا تھا اور کہہ رہا تھا۔ "سلیقہ ادھر چلی آؤ۔ ان کے پیس نہ جانا۔ ہمارا بھید کھل گیا ہے انہیں معلوم ہوگیا ہے کہ منفی غدود کے نیکے نے ہم پر اثر نہیں کیا ہے۔ "

وہ رہبر کو دیکھتے ہی اس کی طرف دو رقی چلی گئی تھی۔ خیرالدین صابرہ بیگم اور رضی الدین مکان سے باہر آگئے تھے۔ دو سری طرف راحت عزیزی خلافِ توقع جاوید رہب َ و دیکھ کر پریشان ہو گیا تھا۔ رہے ہیں۔ چلو باہر نکلو۔ ابھی ہم ان غدود کا خاتمہ کر دیں گے۔ نہ تم رہو گے نہ غدود رہیں گے۔"

انہیں باہر نکانا پڑا۔ کیونکہ باہر دُور دُور تک ایسے کتنے ہی لوگ نظر آرہے تھے اور وہ اپنا گھیرا گاڑی کے گرد نگ کر رہے تھے۔ جب سلقہ اور رہبر باہر آگئے تو ایک مسلح جوان نے ڈرائیور کو بھی تھینچ کر باہر نکلا۔ جو دشمن چاروں طرف سے گھیر رہے تھے۔ ان کے لیڈر نے کہا۔ "یہ ڈرائیور بھی بھی ہمارا آدمی تھالیکن پتہ نہیں کیے اس کے دماغ میں پچوٹری غدود کی افراد ہوگئے۔ جم پچوٹری غدود کی افراد ہوگئے۔ جم کے دنوں کے دماغوں میں پچوٹری غدود پیدا ہوگئے۔ ہم نے اس کمبخت کو بھی منفی غدود کے شکے لگائے۔ ان کاکوئی اثر نہیں ہوا۔"

رہبرنے کہا۔ "تم لوگ چاہے کتنی کو ششیں کرلو۔ محبت کو نفرت میں نہیں بدل سکو گ_"

اس کی بات ختم ہوتے ہی ڈرائیور کو گولی مار دی گئی ان کے لیڈر نے بینتے ہوئے کما۔ "ہم محبت کو مار تو سکتے ہیں۔"

"ہل " ہے اذل ہے ہو تا آیا ہے جب محبت کے دسمن محبت کو بدل نہیں سکتے "کچل نہیں سکتے" کہ نہیں سکتے اور ہو کر جہنجلا کر اسے مار ڈالتے ہیں۔ محبت کرنے والوں کے مرنے کی کتنی ہی داستانیں بکھری ہوئی ہیں لیکن محبت کے مرنے کی ایک بھی داستان تم نہیں سنا سکو گے۔ محبت اُس وقت بھی زندہ تھی اور محبت آج بھی زندہ ہے۔ " بکواس مت کرو۔ تم دونوں نے ہماری دونوں تظیموں کو بہت زبردست نقصان پہنچایا ہے۔ یماں سے لے کر لاہور اور اسلام آباد تک ہمارے جو آلہ کار ہیں۔ تم لوگوں نشاندہی کر دی ہے ہم تم لوگوں کو زندہ نہیں چھوڑیں گے۔ تممارے مرنے کے بعد بھی ہم اس معاشرے میں جاہی کھیلا سکتے ہیں۔ "

رہبرنے کما۔ "ب شک اب ہمیں اپی موت نظر آرہی ہے لیکن مرنے سے پہلے ہم کچھ کمنا چاہتے ہیں۔"

لیڈر نے کما۔ "کمو تہیں آخری موقع دیا جاتا ہے۔"

رہبرنے کہا۔ "تم اتنے سارے لوگ جو ہمیں چاروں طرف سے گیرے ہوئے ہو۔ ہو۔ تم میں سے کی نہ کسی کو حالات کے کسی موڑ پر شاید کوئی دیانت دار آفیسر پچوٹری ٹیکہ لگادے یا قدرتی طور پر پچوٹری غدود پیدا ہوجائیں تو اس دفت تم میں سے وہ مخض اس ملک کے ذمہ دار افراد تک ہمارا پغام دے۔ ہمارا پغام یہ ہے کہ دنیا کا کوئی معاشرہ ایک پھر

تخری کارروائیوں سے پہلے اس ملک میں اس قدر امن و امان تھا کہ کوئی بجرم نظر نہیں آتا تھا۔ اگر اتفاق سے کہیں ہے پت چل جاتا کہ کسی نے کوئی خطا کی ہے یا کسی نے کسی بات پر بھڑا کیا ہے تو پولیس والے اپنے ساتھ پچوٹری ٹیکہ لگانے کی سریخ لے جاتے تھے۔ یسی ان کا ریوالور یا اصلاحی ہتھیار ہوتا تھا۔ اس کے بعد جو خطا کار ہوتا تھا وہ راہ راست پر آجا تھا لیکن پچھلے کئی ماہ سے دشمنوں نے اتنے ہنگاہے کئے تھے۔ ہرشر میں الی تباہی و بربادی کا مظاہرہ کیا تھا کہ یمال کے پولیس والے پھرسے ریوالور اور دو سرے ہتھیار رکھنے کیا تھے۔ اس وقت بھی سلیقہ اور رہبر کو اپنے ساتھ لے جاتے وقت دو سوجوان راکھل لئے ہوئے تھے۔

سپرہائی وے پر تقریباً بچاس میل کا فاصلہ طے کرنے کے بعد اچانک ہی فائرنگ کی آواز سائی دی۔ ان کی گاڑی کو مکبارگی جھٹکا سالگا۔ پھر وہ گاڑی قابو سے باہر ہوگئی۔ ڈرائیور نے اسٹیئرنگ کو سنبھالنے کی کوشش کی لیکن وہ گاڑی سڑک سے پنچے اثر گئی اور ایک جگہ جاکر رک گئی۔ پنہ چلا کہ گاڑی کے پہنٹے پر کسی نے فائر کیا تھا اور پہیہ بے کار مرگ تھا۔

چند لحول تک گاڑی کے اندر خاموثی رہی سلقہ گھبرائی ہوئی تھی اور رہبرے گی بیٹی تھی۔ رہبرنے کما۔ "ہاہر نکلنا خطرے سے خالی نہیں ہے۔ دستمن کہیں آس پاس ہی ہوں گے۔"

پیچھے بیٹھے ہوئے مسلح جوانوں نے اپنی اپنی را تفل کی نال کو سلقہ اور رہبر کی گردن سے لگاتے ہوئے کہا۔ "باہر تو نکلنائی ہو گادشمن باہر بھی ہیں اور اندر بھی۔"

گاڑی ڈرائیو کرنے والا بڑی طرح زخمی ہو گیا تھا۔ اس نے ہانیتے ہوئے پو چھا۔ ''یہ کیا' تم دونوں بھی محبت کرنے والوں کے دسمن بن گئے ہو۔''

ایک مسلح جوان نے کہا۔" اب وہ پاکٹان نہیں ہے جس کے بارے میں تصور کیا جاتا تھا کہ یمال صرف محبت ہے۔ الفرت سے نہ کوئی سوچتا ہے نہ بولتا ہے۔ نہ کوئی کسی کو نقصان پہنچاتا ہے۔"

ر ببرنے کما۔ "ہم اپ جیتے ہی اس جنت کو جنم نہیں بننے دیں گے۔" سلیقہ نے بھی عزم سے کہا۔ "ہاں میں اور رببر ہمارے جیسے کتنے ہی محبت کرنے والے تم لوگول کے تاپاک ارادوں کو ایک دن ختم کر دیں گے۔" وہ دونوں مسلح جوان مہنتے تلگے۔ ایک نے کما۔ "تم نہیں تمہارے پچوٹری غدود بول نہیں ہوتا کہ اسے اصلاحی ہتھیاروں سے تراش کر ایک خوبصورت مجسمہ بنا لیا جائے۔ معاشرہ ایک گدھا نہیں ہوتا کہ اسے ڈنڈے مار مار کرایک انسان بنا دیا جائے اور جو بظاہر انسان ہوتے ہیں انہیں صححے معنوں میں انسان نہیں بنایا جاسکتا۔

آسان سے صحیف اترے تاکہ صراطِ متنقیم کی نشاندہی کی جائے۔ ایک کے بعد دوسرے پینبر لاکھوں کی تعداد میں آتے رہے تاکہ وہ صراطِ متنقیم پر چلتے ہوئے عملی نمونے پیش کریں لیکن کی بھی آسانی کتاب کی بھی نبی کویہ اختیار حاصل نہیں تھا کہ وہ جے چاہتے راہِ راست پر لے آتے۔ اللہ تعالی نے کلام پاک میں فرمایا ہے:

"اے نبی ساتھ لیا تو راہ پر نہیں لاسکتا جے چاہے' بلکہ اللہ ہی جے چاہتا ہے ہدایت دیتا "

بے شک جے اللہ چاہتا ہے اس کے دماغ کے آسمان سے دل کی زمین پر پچوٹری غدود اثار تا ہے۔ محبت کی نعمت عطا کرتا ہے کیونکہ ایک محبت ہی ایسا صحفہ ہے۔ اللہ کی طرف سے پیدا ہونے والا پچوٹری غدود ہی ایک ایسا غدود ہے جس کا کوئی تو ڑ نہیں ہو سکتا۔ تم دنیا میں کسی بھی عمل کا کسی بھی ایجاد کا تو ڑ پیدا کرسکتے ہو لیکن محبت کا تو ڑ آج تک کسی نے پیدا نہیں کیا۔ محبت کو تم نفرت کی آگ میں جھوٹک کر غرور کے ساننے جھکا نہیں سکتے۔ محبت کو پیاسا مار کر اسے کربلا میں اپنا سردینے سے نہیں روک سکتے۔ محبت مرتی ہے لیکن ہر کربلا کے بعد زندہ ہونے کے لئے مرتی ہے۔ تم لوگ ہمیں بھی ماردو۔ بس آتی می گزارش ہے کہ تم میں سے کسی کے دل و دماغ میں قدرتی طور پر جب محبت کے غدود پیدا ہوں تو ہمارا پیغام ہمارے پاکسانیوں تک ہمارے ذمہ دار افسران تک پہنچا دینا۔ "

اس کی بات ختم ہوئی تو تھوڑی دیر کے لئے خاموثی چھا گئی۔ زمین چپ ہو گئی' آسان ایک تماشائی کی طرح خاموش رہا۔ پھراس خاموثی اور سنائے میں کیے بعد دیگرے دوبار فائرنگ کی آواز دور تک گو نجق چلی گئی۔ پھراس کے بعد وہی کربلا کی خاموثی چھا گئے۔